

CUARICURIAN.- Plan y estructura general:

Cuaricurian, joven de la tribu de los Mariches, taraima de nación, ha permanecido indiferente a la gran lucha que mantiene su pueblo contra los invasores blancos, de temperamento contemplativo y reservado, se ha dejado absorber por la bellezas de la naturaleza a la cual desea recrear con sus manos y su sensibilidad de artista. Caza pájaros y mariposas para hacer con sus plumas y alas penachos, cintillos y adornos artísticos, con barro de los rios confecciona figuritas, ídolos y cacharros artísticos.- Su madre, la vieja Apacuana, quien alienta la lucha contra el invasor blanco que ha ocupado ya el Valle de Catacas, sufre y se mortifica con la conducta de su hijo a quien considera un cobarde indigno de haber mamado leche de sus senos. Este fué herido en su amor propio, cuando se inició en la lucha sus compañeros se burlaban de su incapacidad para combatir, entonces no quiso participar más en la guerra.- La madre no entiende esa actitud.- Los invasores amenazan cada dia con ocupar todo el territorio y reducir a la servidumbre a los Mariches, la situación de estos es desesperada. La mayoría de los guerreros más jóvenes y fieros han muerto; no hay caciques de probada capacidad para los combates y la estrategia contra los fuertes enemigos. Solo queda como figura de prestigio, valor y conocimientos Chicuramay, quien sin embargo sufre una terrible enfermedad que lo mantiene casi al borde de la muerte. Apacuana hace bálsamos curativos para él, pues su vida constituye la esperanza de la tribu. También está solicitando por doquiera un viejo amuleto que según tradición de la tribu está escondido en algún lugar, la leyenda afirma que quien llegue a poseerlo no morirá nunca, así reciba heridas mortales.- Apacuana, atribulada por todo cuanto ocurre, insulta a su hijo que hace una pequeña escultura y luego se lamenta con su anciano amigo Uripatá de que se siente impotente y triste, este la anima y le demuestra que son los dioses malos del enemigo los que han llevado hasta su corazón la tristeza para hacerla impotente a la lucha. Apacuana se sobrepone y jura que mientras la lucha exista y el enemigo esté frente a ellos ocupando sus tierras ella no permitirá que la tristeza la ate y la ponga inactiva. Llegan entonces los jefes guerreros Aricabacuto y Garauguta, quienes hablan a Apacuana acerca de la necesidad, en vista de que aun Chicuramay no mejora, de adelantar un plan de acción guerrera que les permita exterminar a los enemigos blancos en sus propias viviendas y fuertes. Al efecto proyectan que muchos mariches, atendiendo al llamado que ha hecho el jefe español de que quienes se rindan y entren a servirles serán perdonados, vayan al campamento enemigo y finjan sumisión, luego una noche, cuando la luna esté oculta, quitarán las armas a los blancos y los aperos de sus caballos, atacando de inmediato fuerzas mariches ocultas previamente cerca del campamento del invasor. Este sin armas y sin caballos será exterminado y la libertad volverá a brillar en toda la tierra taraima. El plan es acordado y los jefes y Uripatá salen a dar las instrucciones necesarias. Llega Izcheba, la dohcilla de quien está enamorado Cuaricurian. La madre

le habla de la necesidad de exigirle al doncel una actitud de responsabilidad frente a la lucha, y en caso de que no atiende a ella, ambas deben repudiarlo. ~~Chicuramay~~ Cuaricurian llega, ambas le hablan, pero él se muestra impasible, la muchacha llora y se va, hace flechas, su tiempo es precioso, además sirve de ~~xx~~ observadora de los movimientos del enemigo.- Apacuana arroja de su vivienda a Cuaricurian, no desea verlo sino cuando vuelva vencedor del próximo combate contra el enemigo. Cuaricurian defiende su condición de valiente, pero es orgulloso y teme nuevas burlas y ofensas, se va, luego ~~de~~ recoger sus estatuillas.... Regresa ~~Uripatá~~ Uripatá quien avisa a Apacuana que el plan está en marcha, saldrá esa misma noche a convocar toda la gente que ha de presentarse como rendida y servil a los españoles. Activarán en otros lugares el envío de refuerzos y la fabricación de arcos, flechas y macanas. También requiere el bálsamo para Chicuramay, es necesario que sane para que comande a los guerreros que han de atacar el campamento de los invasores, solo su pericia y saber estratégico pueden salvar a su tierra.- Uripatá sale luego de recibir de Apacuana el bálsamo, esta le encarece que siga buscando el amuleto, lo necesita para la vida de Chicuramay...- Cuando Apacuana queda sola se increpa a sí misma por haber dado un hijo cobarde, luego amenaza hacia el valle, al invasor, cuyos días de ocupación están contados....

-II-

Días después las guaruras suenan sordamente en la noche, a lo ~~lejos~~ lejos oyese el clarín del enemigo y disparos aislados. Apacuana quien dormía sobre el suelo se incorpora presa de turbación, llega Uripatá, ~~Chicuramay~~ este le anuncia que el plan tan cuidadosamente urdido o fué descubierto y que los españoles ha hecho prisioneros a los mariches que fingiéndose sumisos se habían introducido en su campamento, preparando a la vez una trampa a los atacantes quienes han sido masacrados o capturados. El enemigo avanza, hay que disponer la defensa de la sierra. Aun Chicuramay, el Cacique, sigue enfermo, Apacuana decide asumir ella misma la responsabilidad de dirigir la lucha, nadie debe retroceder, deben quemarlo todo, y en los ranchos que no puedan quemarse dejar alimentos envenenados. La lucha es a muerte. Todas las flechas y macanas deben prepararse. En último caso se debe prender fuego a la montaña. Pero antes que todo deben poner a salvo a Chicuramay, nadie debe encontrarlo, él es el único Cacique que queda vivo y el único que aun después de esa derrota puede organizar y disponer los planes para llevarlos de nuevo a una victoria definitiva. El es la esperanza. Llega Cuaricurian a avisar a su madre cuanto ocurre. Ya por la laderas de la montaña el enemigo sube con sus perros y caballos, son muchos. Abajo en el Valle ahorcan y empalan a los indios. Apacuana, con fría indiferencia se burla de él, todo eso lo sabía, le dice, y siente vergüenza de que él, su hijo esté aun vivo, o con los ancianos y mujeres en vez de estar con una flecha dándole frente al invasor. Cuaricurian la interroga acerca de lo que ~~haxax~~ ella hará en tales circunstancias críticas, ella le responde que seguir en su puesto. El la invita a que se ponga a salvo. Ella iracunda lo increpa y ordena que se vaya, que huya él, pero que es esconda

en el fondo de los bosques, donde ni lo animales vean su vergüenza de hombre cobarde, hombre que abandonó a su pueblo cuando cuando parecía bajo las armas enemigas.- Uripatá también lo insulta, comparándolo con un ser ya muerto y vulto carroña. Cuando Cuaricurian va a salir llega la doncella, esta lo mira ir, comprende todo cuanto ha ocurrido entre él y su madre y lo despide diciéndole: ¡Cobarde! Cuaricurian va se, ^{pero retorna y se queda inmóvil cerca de la puerta,} Su madre llora de rabia y vergüenza. La doncella, ^{Chicuramay} avisa que aabjo algo grave ha ocurrido, los invasores ocuparon muchas viviendas y el lugar donde, enfermo, yacia Cuaricurian, capturando a este. (A LO LEJOS LAS GUARURAS Y EL CLARIN SUENAN DESESPERADAMENTE) OYENDOSE GRITERIO ABO-RIGEN Y TIROS DE MOSQUETES-) Apacuana se anonada. Es un golpe mortal, allí estaban depositadas todas las flechas y macanas y demás armas... Además Chicuramay va a ser muerto si los españoles avanzan a saber quien es, sabiendo ellos que es el más prestigioso y sabio Cacique que queda, desaban desde hacia mucho su captura y muerte. Sin embargo, informa la doncella, no creen que es el, tan poco arrogante luce dada la enfermedad que sufre. Piensan sus capturadores, que el verdadero Chicuramay está oculto en otro lugar y los indios han hecho creer que es ese flaco cautivo a fin de que el otro, el verdadero se salve y prosiga la lucha.- Apacuana se desespera, si encontrara el amuleto de la imposible muerte para hacerselo llegar al Cacice preso, de todos modos hay que hacer seguir creyendo a los invasores que ese no es Chicuramay quizás así salve la vida y pueda luego organizarse su fuga.... Cuando Apacuana sice todo eso advierte con rabia la presencia de su hijo y categórica le dice, ¡Vete, vete de mi vista, cobarde! Miedo me da que te pases al enemigo y le digas nuestros secretos. Cuaricurian baja la cabeza y se va, la doncella quiere ir tras el pero se detiene y lo deja ir.... Apacuana la consuela diciendole que es preferible quedar sin cariño para siempre, no conocer nunca la caricia de un varon y morir con el vientre esteril antes que amar y ser amada por un hombre incapaz de luchar por la vida y la libertad de su tierra y de los suyos. D'jalo ir Itzcheba, dejalo ir, le dice, y conserva tu amor para algun valiente o para ^{la tierra que cubre sus huesos.} tu propia muerte. (LOS TIROS SE APROXIMAN, OYENSE LADRIDOS DE PERROS Y RELINCHOS DE CABALLO) LLEGA GUARAUGUTA-) Este trae macana y arco con flecha, dice que ya los invasores están encima, hay que disponerse a pelear. Apacuana, la doncella y Uripatá se arman, Apacuana ordena salir hacia los peñascos a darle frente al enemigo, la doncella tomará un tizón para pegarle fuego a la montaña.. Todo debe arder.... (LOS TIROS Y EL CLARIN SUENAN CERCA CONFUNDIDOS CON SONES DE GUARURAS,) Uripatá se asoma a la puerta y recibe una herida de arcabus, retrocede tambaleandose mientras exclama, ya están aquí! ¡Ya están aquí! Apacuana grita desesperada, blandiendo el arco, vamos a combatir, a combatir.. presas de ardorosos brios salen mientras Uripatá de frente a la puerta y al enemigo los ve irse mientras se doblega sobre si mismo poco a poco.

ayo / Cambiar
 } Toda en
 estructura.

III

Los españoles han establecido su campamento en el mismo lugar ue servia de vivienda a la vieja Apacuana. Fernandez Antequera sentado en un ture observa detenidamente un pliego, a su lado de pié, está Alonso Galeas, en la puerta monta guardia un soldado armado de pica y ascabús. Fernandez de Antequera dice a galeas, mostrándole el pliego,, aquí está el proceso, es fulminante. En efecto, luego de descubierto el plan y capturados y vencidos los Mariches, Losada y los suyos dispusieron luego de un extraño proceso someter a los cautivos y comprometidos a la pena de muerte por empalamiento, lo que se ~~venia~~ ^{estaba} cumpliendo en el campamento del cual era jefe Fernandez de Antequera.- Galeas da cuenta de lo que ~~están haciendo~~ ^{sumisten} al respecto, es necesario según él un fuerte escarmiento, algo que ponga pavor en los naturales, cuya ferocidad y brios les ha dado tanto que hacer. Solo el pavor podrá hacerlos sumisos. Antequera no cree mucho en eso. Es necesario matarlos, si, pero y si los matan a todos, quien les servirá, quien trabajará las minas y cultivará frutos. Ellos, caballeros hijosdalgos no podrán hacerlo.... Además aquella manera de matar por empalamiento.. bueno no es muy cristiana que digamos.... De todos modos y por si acaso alguien eleva quejas ahí está el proceso, todo es legal..... Rie, solo lo preocupa lo que deberá hacerse con ese indio enfermo, ¿es o no es el famoso Chicuramay, cuya astucia tanto temen los españoles como que fué uno de los mejores capitanes de Guaicaipuro?..... Lo mejor para decidir algo es aconsejarse con el cura Ancona, la voz de un representante de cristo en estos casos es definitiva. Ancona es de los curas bravos, que no estpa con sentimentalismos ni defendiendo indios como ciertos dominicos que creen que la conquista se puede hacer con hostias.... Fernandez llama al ~~xx~~ soldado y le ordena hacer que el cura venga hasta él.... Además, continúa diciendo, esa bruja que han capturado peleando, ¿acaso no era una especie de jefe? También hay que decidir sobre su suerte.... Galea dice, no debe ser sino una, empalarla..... Se hará un servicio a Dios sacando de la tierra una bruja y otro al Rey, quitandole de en medio una soliviantadora de inqdios.... rien..... Fernandez se para, va hasta una vasija y bebe agua en una totuma, de pronto se turba... Habrian cambiado esa agua... ¿No? ¿ura de la bruja? Horror, se confesará.... Tomará una purga..... Llega el cura, habla de lo que ha visto, a pesar de todas sus servicios en tierras de indias, aquello lo ha descompuesto... Pero todo sea por el Rey y por C. isto..... Fernández le informa acerca de lo que lo preocupa. El cura lo tranquiliza, él solo cumple ordenes superiores emanadas deu un proceso.- Sobre la vieja, no hay duda de que debe ser castigada con la última pena, pero antes es menester aclarar si en verdad ellos tienen en su poder a Chicuramay o a un falso cacique. Si matan a uno falso el verdadero, que debe estar escondido y armado en algún sitio, se burleará y propagandizará que los españoles están desesperados y son ignorantes..... Además ~~que~~ matar inocentes puede soliviartar más a los otros indiferentes, que los hay, y quienes ante el temor, son capaces de tomar las armas.- Hay que esperar ~~para~~ ^{hasta} saber a ciencia cierta quien

Apacuana le dice, no, no... por que debo hacer eso.... Ah, yo te creí cobarde, en el fondo mi sabia que no lo eras.... ~~PERO~~ Soy tu madre y no puedo hacer lo que me pides... Es una muerte horrible, cómo puedo enviarte a ella?. Cuaricurian se burla.... Su madre, la brava Apacuana tiene miedo de hacer lo que él le pide.... ¿El cautiverio la ha abatido? Si ella no dice que él es Chicuramay habrá condenado a la muerte aquél, al unico ~~QUE~~ Cacique que aun puede darles la victoria y de esa manera ella traicionará a su pueblo por temor de que su hijo, a quien una vez calificó de cobarde muera empalado.... Cuaricurian la convence de que ella tiene que hacer ese postrero sacrificio.... Fernandez antequera le pregunta que que habla tanto en su lengua con esa mujer vieja.... Cuaricurian le replica que ella quiere convencerlo para que se regrese y vuelva a pelear contra los españoles.... Que no diga que él es Chicuramay.... Un soldo español golpea a Apacuana, diciendole bruja y maldiciendola. Ella mira a Cuaricurian quien le dice... Dí, dí quien soy, si no me mataré al salir de aquí, pues a mi madre a quien tanto admiraba en el fondo de mi pecho, se habrpa transformado en una pobre mujer que más prefiere sus sentimientos que la defensa de la ~~patria~~ *tierra nuestra*, yo no puedo defenderla de otra manera.. Nunca tuve aptitudes de guerrero.... Ahora le doy lo unico que poseo.. La vida.... Ofrecele tú tu sentimiento maternal.... Apacuana rendida les dice a los españoles... Sí, él es Chicuramay el otrora bravo e invencible cacique... He tratado de convencerlo para que no se rinda, le he dicho que lo empalarán,.. pero ~~PERO~~ no se que espiritu cobarde y sumiso a hecho presa de su espiritu.... El es Chicuramay y por su actividad merece morir.... Cuaricurian exclama: ya han oido.... Pueden hacer de mi lo que quieran, es mandato de mis dioses... pero les pido que suelten al otro pobre enclenque a quien ustedes creian que era yo.... Fernandez ordena llevarse a Cuaricurian... este le da a Apacuana el amuleto que ha encontrado, le dice que se lo de al otro al verdadero Chicuramay para que lo entierre hondo en el valle, pues mientras la tierra lo posea en su seno sus hijos siempre lucharán por la libertad... Lo sacan....

Fin de la obra.-