Poesia di
Giov. Pascoli.

CBR4471

Mia sorella.

(Lirica per canto e piano).

1924

[216]

Musica di
G.B. Pla...

Calmo, sereno.

Sot - to il sa - li - ce pian - - gen - te

del - la mol - le ca - pel - lie - ra gli oc-chi suoi so-

a - ve - men - te stan - - - - no in at - - to di pre-ghie - - - - ra.

Ped.

Come prima.

sta tra i mor-bi-di ca - - pel - li

la sua fron-te u-mi-le e - stan-ca co - si

bian - - ca co-si bian - - ca come il mar - mo del-la rel - - - - - - - - - li.

Ped.

CORAL CBR4474 Sinfonía en gris mayor 22/2/1923 Rubén Darío

El mar como un vas-to cris-tal a-zo-

ga-do re fle - - - ja la lá-mi-na de un cie-lo

de zinc. Le - - ja - - - - - nas ban-da - - - - das de

pá - - - - jaros man-chan el fondo bru-ñi-do del pá-li-do gris.

8va grave...

8va

sol con un vi-drio re dondo y o-pa-co con pa--so de gu-fer-mo cami nad ce-

nit—— El viento una ri-no des-can-sa en la som--bra te-nien-do de almoha-da su

8va grave

ne--gro cla--rín

Las

on - - - das que nue-ven en vien-tre de flo - mo de-

ba - - - jo del muelle pare-cen ge - mir

Sen - - ta - - - dos en un

ca -- ble fu -- man-do su pi-pa es-tá un ma-ri-

ne-ro pen-san-do en las fla-gas de un va -- go le-ja-no bru-mo-so pa-

ís de un va -- go le ja-no bru-mo-so pa-ís

vie - - - jo ese

lo - - bo tos ta-ron su ca-ra los ra - yos de

fuego del sol del Bra-zil los re-cios ti-fo-nes del

mar de la Chi -- na le han vis - to be - bien - do su

frasco de gin ——— La es -- pu ma impregna - da de yo - do y sa -

li -- tre ha tiem - - - po co - no - ce su ro ja na - riz

Sus Cres - - - pos ca - be - - - llos, sus bí - - - - ceps de atleta su gorra de lona su blusa de

8va baja

dril

En

me - - - dio del hu - - - mo que for - ma el ta - -

ba - - co Ve el vie - - jo el le - ja - - no bru - mo - so fa -

ís a -- don -- de una tar -- de ca - lien -- te y do - ra - da ten -

di - - - das las ve - - las par - tió el ber - gan - tín.

Poesía de R. Darío. Sinfonía en fa♯ mayor CBR4474 M. B. Lago 1923

Molto assai

Con impeto

8va

mar co-mo un vas-to cris-tal a-zo-

ga de re-fle-ja la lá-mi-na de un cie-lo

de cinc ja nas bandas das de

pá-ja-ros man-chas del fondo bru-ñi-do del pá-li-do gris

dim. assai al pp

8va bassa

sol co-mo un ri-dente do-ra-do pa-ño con pa-so de en-fer-mo cansado al caer

viento mari-no des cu-sa en la som-bra te-niendo de almohadas un ne-gro clu

sin

Las ou- das pue

mue ven su vientre de glo-rio de- ba jo del

muelle pa-re-cen ge- mir

Sen- ta- do en un ca- ble fu

CANTO Y PIANO

Sinfonía en gris mayor, 1923

CBR4474

3

mar do sa

fi - ja es

ta un ma - ri - ne

re no pen -

san - do en las playas de un va - po le -

ja - no bru - mo - so pa -

is de un va - po le -

ja - no bru

mo - so pa -

is

8va bassa

Ped.

vie — joese

bos — bos

los — tros su ca-ra los ra-yos de fue-go del Sol del Bra-

zil los re cus-ti-fo-nes del mar de la chi-na

le han vis-to be-biendo su ra-ses de gin — La espu — ma-in-pre-

na da de yo do sa-li-tre ha fiem — pre es no-ce su ro-ja ca-ri-ña

sus ce-ros — po-co be — llos sus-ti — cep de a-tle ta sh gorra de lo-na su blusa de

dril.

me — dio del mun — do que for — ma el ta —

ba — co ve el vie — — joel le ja — — no bru — no — so fa —

sis — a — don de ma far de ca lien te y do — ra la ten —

di — des las ve — las par — tió el bergan tín

X

rall - ent

p

La sies tudel tro - pico el

8 - sotto

lo bo se a duer

ma ga

to - do lo en vol ve la

ga - la del gris

8 - sotto

pa - re ce que un sue ño e -

no un ce si mi - rio

del

8 - sotto

cur - vo ho ri zon - te bo -

ra ra cle on fin

La

CBZ/474

sies-ta del trópico

ga

ga

pa

la

vie

ja ci

ga

na

en

ta

ya en

gen-ven

co-que

ta

ma-de-ra

gri-lla

pie-

lun-

dia en

so-

lo

re-

ma-

ta-

mo

en

la ma-

ñe-ca

cher-

da que es-

tá en

su

vio-

lín

Fin

Roma, 22/II/1923.

Copia Lecha en Caracas

en Marzo de 1925.