

Corpete +
cuje 2

Señor doctor Eduardo Artill
Caracas

Hamburgo, Julio 11 de 1849.

¡Mi querido Eduardo!

Porque está te has olvidado de una manera tan absoluta de mi. Serás de aquella estirpe de hombres que no se acuerdan de los que llaman sus amigos ^{sino} ~~que~~ cuando los necesitan. ¡No, mi amigo, yo no creo esto. Siempre has sido conmigo un amigo cuadrado, es decir, un amigo sin defecto; es decir, un amigo que no ha tenido para mí, sino las consideraciones, los servicios, el primer puesto para todo. ¡Y bien, porque no no me has escrito. Será por fujos de

Te va por estar ~~abaxo~~ tendido tendido,
echado, como dicen los caparidos, boca
arriba en el gran siquisiquero. (El chin-
chorro) y Arriva, pues, coga su pluma,
y hagame una carta en todos los pa-
quetés alemanes; (o a por aleman) carga
la mano en ellas en la crónica política.

Háblame de ella al revés y al derecho.

Y hablando de otra cosa, que te pa-
rece mi deuda. Eso se llama ser un ami-
go. Eso se llama ser un liberal que conoce
los servicios, peligros, constancia, lealtad,
y antigüedad de los liberales, desde
yo, que soy un pobre diablo, hasta el
que sea primero. 'Uveta á él, y síro-
le, y ayúdalo en todo, y recuérdate de mí;
no tengas miedo de recordarme con
él, que á él te guelará todo lo que
se relacione conmigo, porque ^{me} él tiene

como su verdadero amigo.

Hágame el favor de saludarme al Señor Amargual, i decirle que pienso escribirle desde aquí; pero que si quiere mantener en correspondencia conmigo, es necesario que me escriba; lo que tomo que no haga, porque se que está muy ocupado.

He sido decir desde aquí que se trabaja en el sentido de un cambio ministerial. No te metas en nada de eso. A nosotros, los hombres que corremos la suerte del Gran Comercio, no nos conviene sino el estatuto - C. D. el que quedan las cosas, en cuanto al personal del Gobierno Central, tal cual están.

Tu amigo

M. S. L. S. M. A. N.

S. D. Me hace el favor de

decirle al joven dueño de la caballería
en la que me hiciste tu cuidar el caballo
por veinte pesos que, le pase la cuenta
al Don Pedro Ramon, que tiene fondos
míos, yo creo que son cuatro ó cinco duros,
en fin, el recordará.

[Faint mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint mirrored handwriting at the bottom of the page, likely bleed-through.]