



OCTUBRE 1946

*Población: 1.900.000 habitantes
Población de San Salvador: 125.000 habitantes
Superficie: 34.126 kilómetros cuadrados
Densidad de población: 15,2 por Kmt. cuadrado
Iglesias y Capillas: 651
Hospitales y Clínicas: 26
Escuelas Primarias: 1.409 - Inscripción 97.784
Secundarias y Especiales: 59 - " 4.323
Universidad: 1 - " 468*

Totales: 1.469 102.575

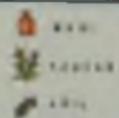
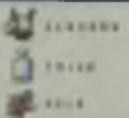
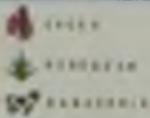
Bancos y Agencias Bancarias: 23

Vehículos de motor: 3.600

Productos principales: Café, azúcar, bálsamo negro, algodón, henequén, maíz, arroz, frijoles, ajanjolí, maní, cacao, trigo, algodón, papas, cocos, bananos, añaíl, quesos, mantequilla, oro, plata, ganado vacuno, caballar y porcino.



EL SALVADOR





1300

MENSA POSTADA



Una sencilla y rápida forma de vivir
esta etapa es centrarse en lo que importa más:
el amor, la amistad, la salud, la vida
y la felicidad. Dejar de lado las presiones
sociales y las expectativas de los demás.
Aprovechar el tiempo libre para descubrir
nuevos intereses y hobbies.

PUBLICADA MENSUALMENTE
POR LA CREOLE PETROLEUM CORPORATION

Submitter: Aronoff Miller, Los Angeles
Specimen No: Cervus 91-001

Nº LXXVII - Caracas: Octubre de 1945 - AÑO VII

El gran problema que confronta el mundo, ya terminada la guerra, es el problema de la paz. Parece paradójico, pues la paz no solamente no debe ser un problema sino que, por el contrario, a su solo influjo deberían concluir todas las graves desequilibradas surgidas durante los terribles tiempos de lucha entre las naciones de la Tierra. Pero, de tal manera se han socavado los cimientos de la verdadera civilización, de tal manera se han depreciado los verdaderos valores morales y espirituales y creado tan enorme confusión, que el desequilibrio ha trastornado por completo los mejores cerebros.

Es verdaderamente un futuro oscuro el que confronta el mundo. Y se necesita una labor seria, constante y muy constructiva de todos los hombres de todas las naciones, para recuperar el perdido progreso y la anhelada felicidad.

Pero no debemos hacernos ilusiones y esperar que en poco tiempo se consiga la armonía necesaria para enrumbarnos de nuevo. Trabajemos sin desmayar en ese propósito, bien advertidos de lo ciclopico de la labor para no desanimarnos en el camino y poder llevarla a feliz término. Precisa restaurarlo todo: las finanzas, la política internacional, los pueblos destruidos. Pero, por sobre todo, está la restauración de la confianza mutua entre los hombres. Hay que hacer renacer esa confianza esencialísima para toda cooperación, indispensable para restaurar los cimientos de la nueva vida en todo el universo. Que el hombre no sea el eterno lobo en acecho, sino el hermano que hombre a hombre ayude a encarrilar el vehículo del progreso y a ponerlo nuevamente en marcha hacia el porvenir.

El abrazo fraternal obrará el milagro de la resurrección del mundo, y, aunque no tan pronto como lo deseamos, volverán los numerosos barcos a surcar los mares, las industrias se desarrollarán con mayor fuerza y vigor, y todo volverá al ritmo civilizador con que marchábamos.

No hay que olvidar que ningún esfuerzo por el progreso universal se pierde, y que todos los hombres de buena voluntad deben ser factores en la reconstrucción universal.

LA TARASCA

por ANTONIO REYES

EN la charla cotidiana, en la conversación familiar, uno y muchas veces otros —sin detenernos a analizar su contenido—una expresión de tipo y consistencia popular, referida generalmente a la fealdad o a la falta de atractivos de algunas mujeres: "es más fea que una tarasca". Dicha "frase hecha", un tanto irónica y particularmente gráfica, no tiene para muchos un significado preciso. Se sabe o se interpreta fácilmente la intención, pero se ignora su valorización u origen. Lógicamente, se trata de una vieja costumbre española venida a estas tierras americanas, posiblemente en los mismos v lejanos días de la colonia. Singular "neologismo" peninsular que traspuerla el océano para tomar carta de nacionalidad tropical. Al efecto, algún cronista de la época ha contado cómo entre las festividades de los siglos diez y siete y principios del diez y ocho, la festividad de la *Tarasca* constituyó un número popular en extremo pintoresco.

POR LO DEMAS, el caso no podía ser más curioso e interestante: la repetición en América de una fiesta típicamente española. Una fiesta peninsular adscrita a la celebración de la Vispera del día de Corpus, y para la cual, en la tierra peninsular, se prodigaba el entusiasmo y el regocijo. Dicho festejo —desaparecido casi simultáneamente en España y América— podía clasificarse como una celebración nacional. Alcanzaba a todas las clases sociales, aun cuando el pueblo jugaba parte principalísima en su periódico y anual repeticón. Por caso, en lo que atañe a Madrid, se cuenta que la "tarasca", en toda su horrible fealdad, era colocada en el atrio del templo de Santa María, durante muchas horas para que fuera contemplada por un desfile muy denso de hombres

y mujeres de todas las edades. En ese atrio, la curiosidad general se recreaba con la "Tarsaca", la "Taraquilla", el "Taracon" y los "Gigantilicos", que de todo ello tenía alegórica figura. Simulaba en ese camino la tarasca un animal horripilante, más de fábula que de realidad, con cabeza de dragón, colo de serpiente, pezuñas de macho cabrío, construido totalmente en madera y montado sobre ruedas pequeñas para que así los hombres la pudiesen empujar y ha-



cer rodar con facilidad. Sobre el lomo del fantástico animal se destinaban las siquias mencionadas del "tarascón" y la "tarasquilla". El primero, un muñeco de cartón que remedaba a un enano y la segunda que transcribía una mujer igualmente pequeña ataviada con muy lujosas galas. Y era que la Cofradía de "costureras para mujeres", se encargaba de vestir a la "tarasquilla" en forma extravagante, para ofrecer al interés del público las nuevas modas —nacidas ese día— o lo que era lo mismo: las últimas creaciones en vestidos y peinados.

EN ESE SENTIDO, una copia popular recuerda esa característica con precisión:

"Como tomaste Aldonza de la tarasca modelo,
por eso llevas el pelo
con trenzas de jerigonza"

También una seguidilla perdida en la niebla de los siglos, concrète la finalidad de la Tarasca. Y esa guindilla dice a la letra:

"Si vas a la ciudad
el dia del Señor,
tráeme de la Tarasca
la moda mejor"

A SIMISMO, la usanza y ejecutoria de la Tarasca, resultaban en extremo sencillas y graciosas. Por el mismo camino que al día siguiente de la fiesta una procesión religiosa, la vispera era cabido el recorrido por la "carroza alegórica" y por su abigarrado acompañamiento. La finalidad perseguida era plemente y clara: prevenir al vecindario para que adornara las fachadas y portadas antiguas en las calles y igualmente marcar con nulieridad las paradas necesarias que debieran constituir el descanso de la procesión anunciada. En el acompañamiento de la tarasca marchaban al-

guaciles y comparsas de mujeres y niños. También iba el *Mojacón* que no se cansaba de repartir golpes con dos veijas y del cual, sin duda, proviene la conocida frase popular de "dar mojones".

EN CUANTO a la verdadera etimología de la palabra "tarasca" parece cierto que su origen es galés. Sin embargo, en algunos países de América, se emplea con variantes diversas. En Chile: boca grande. En la Argentina: pandero suerte de cometa, y en Venezuela, su significado concuerda con la justa definición del diccionario: "mujer fea; aseada; devuelta y de mal natural". En este, en cualquier caso, lo cierto es que la tarasca transcribe los festejos de una fecha previamente señalada por la iniciativa de las multitudes.

DEFENDIENDO EL PRESUPUESTO FAMILIAR

HA sido intenso el movimiento cooperativo entre los trabajadores de la Creole Petroleum Corporation tanto en el Occidente como en el Oriente de la República. Los empleados de las oficinas de la Compañía en Caracas no permanecieron indiferentes a tal movimiento, y convencidos de la importancia de las cooperativas de consumo como medio de defensa del presupuesto familiar, iniciaron el 4 de octubre del año pasado la Cooperativa de Consumo de Responsabilidad Limitada "Progreso", con participación de un poco más de 300 miembros. Para mediados del año en curso, dicho número había ascendido a 456, o sea un aumento del 50% de la inscripción original.

Esta organización fué inscrita en el Ministerio del Trabajo y de Comunicaciones, conforme a la Ley de Cooperativas, el 2 de octubre de 1944. La acción tiene un valor de Bs. 50 cada una, y el capital suscrito es de Bs. 27.050, que sumado a Bs. 20.000 obtenidos en calidad de préstamo de la "Sociedad de Auxilio Mutuo de Empleados" de la Creole Petroleum Corporation, en Caracas, han permitido trabajar con un capital de Bs. 47.050.

LA buena administración de esta cooperativa, y el dedicado apoyo que han prestado todos sus miembros, quienes concurren para proveerse de los numerosos artículos de consumo diario en el hogar, han dado por resultado que la cifra de ventas haya sido muy halagadora: Bs. 309.002,48 desde el 4 de Octubre de 1944 al 30 de Junio de 1945, o, en cifras redondas, alrededor de Bs. 1.100 diarios. Y esto, a pesar de que lo reducido del capital de trabajo y de las dificultades existentes para el comercio internacional, han dificultado las importaciones directas del extranjero; pero, aun en tal sentido, se ha logrado hacer adelantos, y ya nuestra cooperativa "Progreso" ha ordenado un lote de harina de los Estados Unidos de Norteamérica, y maníaco de cerdo de la Argentina. Otros pedidos al exterior pendientes en la actualidad, contribuirán igualmente a reducir los precios de venta lo cual, como es lógico, fue desde el principio el propósito fundamental de la formación de esta cooperativa.

Y en todo ello cabe dar gracias también a la Creole

Petroleum Corporation, siempre lista a apoyar el mejoramiento social y económico de sus trabajadores en cuanto sea posible. La Compañía, en efecto, ha venido sufragando temporalmente —y mientras la organización adquiere fuerza propia— algunos gastos, tales como el pago del sueldo del Administrador.

Está instalada la cooperativa en un adecuado local situado en Los Caobos, a una cuadra de distancia del Edificio "Creole", asiento de las oficinas centrales de la Compañía. Dispone de una estantería moderna de hierro, y de un número apropiado de pequeños carritos rodantes en los cuales los miembros de la cooperativa, o sus familiares autorizados que concurren a hacer las compras diarias, van acumulando los artículos que ellos mismos toman. Este sistema de servicio se facilita mucho por la buena distribución de los productos en los estantes, en cada uno de cuyas secciones están convenientemente indicados los precios. De este modo, hay un grupo de empleados a quienes pueden recurrir los clientes cuando no puedan localizar por sí mismos los artículos que necesitan.

UNA vez terminada la selección, un empleado paga la factura y luego de abonado el valor en la caja y marcada la factura, la operación es revisada en la sección de control situada cerca de la puerta de salida.

Últimamente la Cooperativa "Progreso" ha adquirido e instalado una gran caja de refrigeración, de 50 pies de capacidad, la cual permitirá mantener en existencia, para el mejor servicio de los asociados, suficientes cantidades de productos que sólo pueden conservarse a baja temperatura.

EL Consejo de Administración de esta Cooperativa, designado por los socios en Asamblea General para las gestiones del año 1945, está constituido así: Presidente, Sr. Daniel Skele; Secretario, Dr. Martín Pérez Matos; Comisario de Contabilidad, Sr. Carlos Barrientos; Comisionado de Compras, Sr. Raúl Allegretti; y Comisionado de Educación Cooperativa y Propaganda, Sr. Héctor Freytes. El Consejo de Vigilancia para el mismo período, lo constituyen los Sres. Carlos Lenfant, José Ramón Guerra y Carlos Wiltke.



TURIAMO, lugar que ha sido escogido para la nueva refinería de DB 50.000.000 que será construida por la Creole Petroleum Corporation, está situado en la Bahía de Turiamo, a 20 kilómetros al este de Puerto Cabello por mar, y a 64 kilómetros al noroeste de Maracay por carretera. Queda, igualmente, a 31 kilómetros al oeste de Ocumare de la Costa con la que se comunica por carreteras.

La selección de este puerto en el Estado Aragua, ha sido el resultado de dos años de cuidadosos estudios por ingenieros civiles, médicos, ingenieros de refinerías, cuadriélitas topográficas, ingenieros marítimos y económistas del petróleo. La noticia fué dada por la Compañía luego que el Gobierno Nacional hubo anunciado su conformidad con la escogencia del mencionado puerto.

La bahía de Turiamo tiene posibilidades para ser convertida en un excelente puerto. La entrada tiene cerca de kilómetro y medio de ancho, y las aguas son profundas. La bahía en sí no tiene obstrucciones y permite libremente la entrada de grandes lanqueros transoceánicos.

El suministro de agua, las profundidades del puerto, los contornos geográficos, el clima, el abastecimiento de comensiles, el suministro de crudo y muchos otros factores, fueron sometidos a estudio previo. Casi dos docenas de especialistas fueron asignados directamente al proyecto, en conjunto o separadamente, y contaron con la

ayuda de otras docenas de técnicos que se ocuparon de compilar y analizar la información obtenida por los especialistas.

Las condiciones de vida en Turiamo, desde el punto de vista de la salubridad, ya han sido estudiadas por dos médicos especialistas en cuestiones sanitarias, cuyos informes indican que la región puede ser convertida en un lugar saludable para vivir mediante una campaña de sanidad bien planeada y ejecutada. Este programa será iniciado prontamente por la Compañía.

Aunque el valle que se extiende hacia la montaña desde la bahía, tiene sólo 1.200 metros en su parte más ancha, hay sin embargo sitios amplios y atractivos para las casas de habitación. El alojamiento de

REFINERÍA

los trabajadores quedará situado en el lado oeste del valle y ocupará las faldas de la montaña. La refinería será instalada al este de la bahía, probablemente al lado de una gran laguna que está separada del mar por una roca de coral. Una considerable extensión al frente de la bahía será reservada para las escuelas, el hospital y campos de

Se contratarán los servicios de especialistas en el proyecto de viviendas y urbanizaciones, para el diseño de un campamento moderno que sea tan atractivo como cómodo. Las casas serán hechas especialmente en atención al clima y a las necesidades de los trabajadores. Se reservará asimismo suficiente espacio para un centro comercial.

_____ y sugeriva, la rada de Turiamo (Estado Aragua), en proxima Venezuela de



Turiámo

El abastecimiento de agua es un requisito esencial para una refinería y su campamento. Afortunadamente, existe una abundante fuente de agua en Turiámo, procedente del río del mismo nombre que baja desde la montaña y desemboca en la bahía. A este efecto será instalada una planta purificadora para

mento y a la refinería. La ruta para Puerto Cabello consistirá de unos 25 kilómetros de largo y acercará todavía más los trabajadores de la refinería a los centros recreativos de aquella ciudad. Por este mismo camino, los empleados podrán transportarse hacia los otros grandes centros como Barquisime-



Turiámo, espléndido paisaje tropical, bahía clemente,
que abunda en aguas termales.

que se pueda beber el agua sin peligro alguno.

El río en sí le añade un aspecto atractivo al lugar. Sin embargo, en la actualidad corre sin control alguno, y muchas veces ocurren inundaciones cuando la arena obstruye su desembocadura al mar. El cauce del río será profundizado y enderezado para eliminar las inundaciones.

Aun cuando Turiámo se comunica con Maracay por una carretera que, luego de hacerle algunas mejoras, permitirá el tránsito de vehículos livianos, la Creole no obstante construirá una carretera hacia Puerto Cabello para ofrecer a nuevos medios de acceso al campa-

to, Valencia, Maracay y Caracas, en todas las épocas del año.

Hay en Turiámo bastante lugar para los campos deportivos, y entre los proyectos figura un estadio. Habrá centros de reunión para los trabajadores, como también una

Cerca de mil hombres serán empleados para la construcción de la nueva refinería. Una vez terminada, se necesitarán 1.000 trabajadores. Se calcula que los trabajadores y sus familias integrarán una población de unas seis mil u ocho mil personas.

Turiámo se constituirá en un gran centro de consumo para comestibles, los cuales podrán ser transportados por barco o por ca-

miones que utilizarán la nueva carretera de Puerto Cabello. Se estima que podrán localizarse grandes fuentes de abastecimiento en las regiones circunvecinas, como también en Ocumare y Pantinemo. El pescado es abundante en las costas de este lugar, y la presencia de esta refinería seguramente que estimulará la industria de la pesquería mediante el incremento substancial de la demanda.

Se requerirán extensas instalaciones portuarias, primeramente para la descarga de enormes cantidades de material de construcción, y luego para recibir petróleo crudo y despachar los productos ya refinados. Existe actualmente un muelle al este de la bahía que tendrá que ser grandemente aumentado. Asimismo, se construirán grandes almacenes. Una vez terminados, los muelles podrán acomodar cinco grandes buques transoceánicos simultáneamente.

Al respecto de la proyectada refinería, el señor Arthur T. Proudfoot, Presidente de la Creole Petroleum Corporation, ha declarado:

"Nuestros estudios persiguen un doble fin. Primero, era necesario que la nueva refinería estuviera situada en un lugar donde pudiera funcionar eficazmente y elaborar productos derivados del crudo venezolano a un precio capaz de permitirles una gran fuerza competitiva en los mercados mundiales. Este es un punto vital, por cuanto la producción de ésta y otras refinerías que serán construidas en el país, excederá grandemente el propio consumo de Venezuela, y el éxito de la refinería dependerá, en su mayor parte, de la demanda que tengan sus productos en los mercados extranjeros.

"Además de estas consideraciones, nuestros estudios tomaron en cuenta las diferentes ventajas que lugares ofrecían a la economía y bienestar de Venezuela. Desde un principio era evidente que una situación central, de poderse encontrar, sería de mayor valor para el país.

"Turiámo no sólo está situado en un lugar central, sino que también ofrece muchas otras ventajas. Tiene un puerto excelente, una fuente abundante de agua, y—una vez sometido a la acción sanitaria—será un magnífico sitio para la residencia de los trabajadores y sus familias. Está situado en una región muy adecuada para el desarrollo industrial referente al cual el Gobierno ha manifestado mucho interés.

"Aunque nuestros estudios han demostrado que esta misma refi-

ria podría ser construida en otro lugar por menos cantidad de dinero, convinimos en seleccionar a Turiamo debido a que las ventajas mutuas para el país y la Creole pre- valecieron sobre las consideraciones del costo".

El señor Proudfoot declaró también que D\$ 10.000.000 del total de D\$ 50.000.000 que costará la obra, serán empleados para construir alojamientos para los trabajadores, escuelas, hospital, campos deportivos, centros culturales, casas de abasto y los caminos que sean necesarios.

Se considera que los trabajos serán iniciados antes de fines del presente año. Estos trabajos consistirán en la limpieza del terreno, la construcción de caminos y la preparación necesaria para la erección prolijamente dicha de la refinería. Se estima que la refinería empezará a refinar productos al cabo de dos años después de comenzados los primeros trabajos de la planta, siempre que se consigan a tiempo los materiales requeridos.

La refinería podrá elaborar crudo venezolano a una capacidad no menor de 40.000 barriles diarios. Elaborará una variedad de productos, incluyendo gasolina de aviación, gasolina para automóviles, kerosene, lubricantes industriales,



Foto del Tropico de Aves, cerca de la construcción de la importante factoría del petróleo, donde la Creole Petroleum Corporation ha invertido miles de millones de pesos en su desarrollo.

combustible diesel, aceites lubricantes de todos los tipos, grasas, combustible "bunker" para la navegación y la industria, y asfaltos.

El equipo será el más moderno conocido hasta el momento de ser instalado, y contará con una planta revolucionaria en materia de refi-

nería, o sea el "desintegrador por fluido catalítico". Esta clase de planta, descubierta justo al comenzar la guerra, ha servido para suministrar más de la mitad de todos los miles de millones de litros de gasolina de aviación de 100 octanos utilizada por las fuerzas aéreas de las Naciones Unidas. El desintegrador por fluido catalítico que será instalado en Turiamo, incorporará numerosas mejoras que la han sido hechas como resultado de su empleo para fines de guerra.

Como adición a la refinería, se erigirán tanques de almacenaje con una capacidad global de 4 millones de barriles. También se instalará una planta de energía eléctrica y una planta purificadora de agua.

Por medio de tanques-cisternas se recibirá petróleo crudo del este y oeste de Venezuela. Turiamo está situado a 400 kilómetros aproximadamente al oeste de Puerto de la Cruz, que es el terminal de los oleoductos de muchos Campos orientales de producción y a 560 kilómetros por mar, más o menos, al este del Lago de Maracaibo.

De consiguiente, Turiamo está convenientemente situado para refinar el crudo tanto de Oriente como de Occidente, con igual facilidad, y estará en condiciones de satisfacer los distintos pedidos del mercado tan pronto como queden definitivamente instalados los equipos de la planta necesarios para elaborar los diversos tipos de crudos.



Además, perteneciente a la refinería, se construirán más de 100 tanques destinados a almacenar el petróleo y sus derivados. La planta de energía eléctrica, que es otra parte fundamental de la refinería, tiene una capacidad de 100 mil caballos de fuerza y se suministrará electricidad a través de un sistema de transmisión de alta tensión que dará servicio a los hogares y oficinas de la población vecina.



La Araña Mona

EL animal que hoy presentamos a nuestros lectores es uno de los más repulsivos. Corrientemente se denomina araña mona o araña de mono, siendo su nombre científico *Mygale Blandti L.* Zoológicamente pertenece al orden de los arácnidos y es el gigante entre su especie. Encuentra como lugares propicios a su desarrollo las cálidas selvas del Ecuador, Colombia, Brasil, las Guayanas, las Antillas y Venezuela, donde se la halla especialmente en el Territorio Amazonas, existiendo también en las regiones montañosas próximas al río Tuy.

Es un animal horrible, cuyo cuerpo de color parduzco está completamente cubierto de pelos rojizos. La cabeza, unida al ínter, formando el céfalo-tórax, tiene cinco centímetros de largo; el abdomen mide igualmente cinco centímetros y el animal completo con las patas estiradas ocupa una superficie de dieciocho centímetros. Está provisto de cuatro pares de patas muy largas y peludas, las cuales se componen de seis elementos llamados coxa, trocánter, fémur, rodilla, tibia, metatarso y tarso; este último termina en dos uñas fuertes y afiladas.

EN LA PARTE anterior del céfalo-tórax se agrupan cuatro pares de ojos. Es curioso notar que la araña mona, no obstante sus ocho ojos, tiene escaso desarrollo visual. También se encuentran en el céfalo-tórax los órganos bucales compuestos de los palpos maxilares, que se llaman también mandíbulas superiores, y del labio inferior. Los palpos maxilares son de color negro brillante, y cada uno termina en una uña móvil e agujón, negro y lustroso, que recuerda al del escorpión, y en el cual hay un grifito que da salida a una substancia venenosa. Esta substancia, al penetrar en las heridas causadas por el agujón, mata instantáneamente a los animales pequeños. En cuanto al hombre, es equivocado suponer que la picadura de este animal pueda serle mortal. Desde luego es muy dolorosa y produce una fiebre alta, capaz de prolongarse durante veinticuatro horas o más, siendo igualmente causa de quebrantos generales que van desapareciendo a medida que el organismo logra eliminar tan especial veneno.

La araña mona, como todas las demás arañas, es ovípara. Con gran cuidado fabrica su nido de hilos blancos y sedosos, los que cruza y entrecruza hasta formar un capullo compuesto de varias capas, y el cual sostiene de los árboles mediante hilos bien fuertes, capaces de resistir el peso de un pajarillo. En este capullo deposita sus huevos, cuyo número alcanza a veces hasta mil quinientos o dos mil que no tardan mucho en convertirse en arañitas. A tan numerosas progenie vienen a poner cortapisas los bachechos, pues las arañas recién nacidas constituyen para ellos un delicioso alimento, el cual saben buscar aun en los más inaccesibles rincones de la selva, preferidos por la araña mona para establecer su vivienda, la cual consiste en una gruesa tela tejida en forma de sábana.

ESTA ARANA que vive de la caza, rara vez busca su alimento durante el día. Solo cuando se ha puesto el sol, abandona cautelosamente su nido o su tela-habitación y se dirige en solicitud de sus presas, sobre las que salta sorpresivamente y con una rapidez espantosa, clavándole sus terribles agujones e impiéndole todo movimiento.

Además de los insectos más o menos pequeños, persigue también a otros animales más fuertes que ella, como los lagartos y hasta las serpientes. Sin embargo, sus más frecuentes víctimas son los pajarillos, principalmente los colibríes, a los cuales ataca cuando están en sus nidos, hiriéndolos con su negro agujón en la base del cráneo y dejándolos paralizados; luego, lentamente les va succionando la sangre hasta que quedan exánimes. Entonces abandona su presa y arrastrándose poco a poco, regresa a su vivienda el horrible monstruo negro de la selva.

UNA VARIEDAD de esta araña es la conocida en zoología con el nombre de *Mygale Autculari L.* que presenta características similares a las de la araña mona, de la cual sólo se diferencia en el tamaño, siendo más pequeña que ella. Se la encuentra en Venezuela y en otros países suramericanos, donde comúnmente se denomina araña cangrejo, araña peluda o araña mata-caballo.



Asociación Juvenil de los Jóvenes Petroleros trabajando a todos en la Plaza Bolívar del Campamento "El Porvenir" de la Crotel Petróleos Comisión de Cultura, año 1950.

SIEMPRE en los Campamentos, tanto de la Crotel Petróleos Corporation, tanto en oriente como en el occidente del país, se conmemoraron las grandes fechas en que tuvieron lugar los magnos acontecimientos que perduran en la conciencia integral de los Andes.

En parades diarios con motivo de celebrar las importantes fiestas patrióticas, se efectuaron en Juséplin entusiasmadas festejos, uno de los cuales fue el baile ofrecido por el Club "Standard Juséplin", en que a los compases de una buena orquesta se bailó animadamente, transcurriendo las horas en medio de gran alegría, y prolongándose la fiesta hasta avanzadas horas de la madrugada. La presencia de distinguidas damas de la sociedad venezolana y de la colonia norteamericana radicada en el Oriente del país, contribuyó a dar brillo y realce al suntuoso baile.

También con motivo de la clásica celebración, los habitantes del campamento de Juséplin participaron en las distintas diversiones populares organizadas, tales como la muy diversidad del paseo enebado, carreras en sacos por los niños del Campamento, y carreras en burros jineteados por bellas damas norteamericanas y venezolanas.

Asimismo fué servida una rica ternería, preparada a la criolla y obsequiada por la Compañía Hu-

EFEMERIDES

liburón en el campo de la Crotel en Juséplin.

En Caripito también fueron celebradas espléndidamente las fechas aniversarias de hechos gloriosos a que nos hemos venido refiriendo.

Entre ellos muy variados y especiales figuraron hermosas ofrendas florales ante el busto del Libertador.

Muy imponente resultó luego el desfile público hacia el Estadio "Porvenir", donde fue celebrado una misa de campaña. Después se realizaron brillantes ejercicios militares y al mediodía, en el Club Social Bolívar, la Crotel Petróleos Corporation obsequió a sus trabajadores y a sus apreciables familiares con una exquisita leche, cerveza y refrescos. En la noche en el mismo Club tuvo lugar el sumiso baile de clausura, amenizado por el encogido conjunta musical.

Con igual oportunidad, en Cabimas (Estado Zulia) los trabajadores de la Crotel realizaron interesantes festividades sociales y deportivas. Gentiles obsequios de la Empresa para sus trabajadores y miles de éstos —formando parte del referido programa de econmemoración patrióticas— fueron un los infantil y otro para adultos, como la exhibición de una hermosa película cinematográfica.

En las gráficas que ilustran esta página ofrecemos parecidas imágenes de las referidas festividades.



Las instituciones más destacadas e históricas de Venezuela a quienes se obsequió con obsequios en Caripito.

Así, en una de ellas, desde temprana hora de la mañana se dió cita en la Plaza Bolívar del Campamento "El Porvenir", un numeroso público en el que se encontraban trabajadores de la Crotel Petróleos Corporation acompañados de sus respectivos familiares, alumnos de las escuelas y representaciones nacionales, con el fin de asistir a los actos para los cuales se había elaborado un magnífico programa, en

ROMPECABEZAS



4.—Un caricaturista pintor "ribulista", aficionado también a las matemáticas, insiste en que un número sumando a su cubo da 592.788. ¿Cuál es ese número?



1.—Preguntado un muchacho qué edad tenía tanlo él como su hermano, contestó: "Hace tres años yo era siete veces mayor que mi hermano; hace dos años lo era cuatro veces; el año pasado lo era tres veces, y en este año soy solamente dos y media veces mayor". ¿Cuáles son esas respectivas edades?



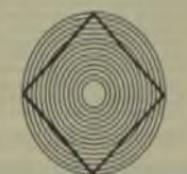
2.—¿Cuál es el número que aumentándolo 3 y disminuyéndolo 3, da dos cantidades cuyo producto

5.—Encuentre dos números diferentes con los que la suma de sus cuadrados sea igual a un cubo, y que la suma de sus cubos sea igual a un cuadrado.

3.—Un hombre tenía nueve niños, todos nacidos a intervalos regulares. La medida del cuadrado de sus edades era igual al cuadrado de la edad del padre. ¿Cuál era la edad de cada qué? (Téngase en cuenta que las edades son no números enteros).



6.—Un matrimonio compró para su bodega 100 animales por Bs. 400. Cada pavo le costó Bs. 20; cada pollo, Bs. 10; y cada pollito, Bs. 0.40. ¿Cuántos animales de cada clase compraron?



7.—Esta figura muestra un cuadrado superpuesto a una serie de círculos concéntricos. Fíjese bien, y, a simple vista, diga si las líneas que forman los lados de dicho cuadrado son rectas o curvas.

A la izquierda: la preparación de los hilos forma parte de las operaciones de fábrica. Arriba: una de las fábricas más grandes de Asia, en la India.

INDUSTRIA

CUANDO y cómo empezó a vestirse el hombre con telas, permanece aún en lo desconocido. Suponen los historiadores e investigadores que al principio fueron las pieles de los animales las que protegían al hombre contra el frío. Debió ser al co-

mer de muchos años cuando se observó que con hojas y fibras podía hacer algo más suave que, aunque muy rudimentario, le solucionara el problema de estar sometido a la probabilidad de matar algún animal para quillarla la piel y cubrirse con ella. Le llegó más tarde la idea del trenzado de algunos hilos o fibras, y creó el hilo y el tejar —que de paso sea dicho, se han encontrado en estado primitivo en varias tribus salvajes— y fué poco a poco abriendo el porvenir de lo que habría de ser una de las más poderosas industrias.

En el Asia, muchos años antes de la era cristiana, se hacían bellísimos tejidos, y especialmente en la India se producían muy originales confecciones. Los

tapices y alfombras de Persia y de Siria y la famosa tela llamada de seda china, han pasado a la historia, desde aquellos lejanos tiempos, como obras muy adelantadas en su género. Y aunque no se puede precisar la introducción de las materias textiles en esta industria, se sabe que desde época muy remota se han cultivado el algodón, la lana, la seda animal y otras materias, tanto animales como vegetales, principalmente el algodón que se cultivaba y tejía en el Asia y Egipto, y que se extendió a Europa con el intercambio que siguió a las Cruzadas. En España, los árabes sembraron esta planta malvácea, y Andalucía la produjo de una calidad muy estimable. Aquí en nuestra América, los españoles hallaron telas de algodón tejidas por los indígenas, cultivándose hoy en el continente la preciosa planta en enormes cantidades, muy principalmente en los Estados Unidos del Norte. En el mundo se calcula que su cosecha total sobrepuja de siete millones de toneladas por año.

A la izquierda: vista parcial de la fábrica de los Telares de Wazirabad. A la derecha: telar de gran tamaño.





A la izquierda: la desembocadura de los telares se halla en el centro de esta máquina moderna. Debajo figura, a la derecha: la carda juntadora con numerosas ranuras para el hilo.

TEXTIL

Las crecientes necesidades mundiales hicieron reemplazar el trabajo manual del hilo, la rueda y el torno por las máquinas que han llegado a tener hoy una perfección maravillosa, pasando por la primera que se asegura se debe al inglés Tomás Highs y por las innovaciones debidas a Hargreaves, Kay, Arkwright, Jacquard Crompton y otros, hasta que en 1840 Roberts lanzó la primera máquina automática, precursora de la que se puso en el mercado doce años después y la cual llegó a funcionar con 1.000 husos.

En Venezuela, ya para 1878 don Domingo Olavarria fundó los primeros telares mecánicos, los que luego pasaron a ser propiedad del señor Francisco de Sales Pérez, quien, después de lograr mejoras muy notables en la instalación primitiva, fundó a su vez los "Telares de Caracas y Valencia".

Los Telares de Maracay están también atravesando una época floreciente, pues trabajan a toda capacidad y tienen casi siempre vendida por adelantado su producción. La materia prima, el algodón, es comprada casi en su totalidad en el país, de las cosechas tanto del estado Aragua como de las entidades vecinas, casi todo en bruto, con semilla, desmolandolo la misma fábrica, aunque hay propietarios de fondos que efectúan dicha operación para venderlo. En este año pasado compraron a Bs. 108 los 46 kilos, por un total de Bs. 1.637.708,72. Dríiles, crehuelas y liencillos, además de paños, frazadas, toallas y sobrecamas, son producidos en grandes cantidades. Sus ventas, durante el año pasado, alcanzaron a Bs. 4.414.083,75.

Estas empresas, como todas las de importancia, encuentran en los lubricantes ESSO un poderoso auxiliar para el mejor funcionamiento de sus máquinas.

A la izquierda: numerosas perforaciones permiten una adecuada extracción de la materia prima. A la derecha: la disposición de los telares del tejido, en larga hilera y la oscuridad, favorece la lubricación de todos ellos.



CREOLE PETROLEUM CORPORATION
COMPAÑIA PETROLERA CARACAS S.A.
APARTADO 889
CARACAS - VENEZUELA

20 de septiembre de 1945.

Los trabajadores de la Creole

La feliz terminación de la segunda guerra mundial me brinda la oportunidad de hacer llegar hasta cada uno de ustedes, el más sincero reconocimiento de la Compañía por el sobresaliente trabajo realizado durante los años de esfuerzo bélico.

Fué necesario superar muchas dificultades. Se requirió - y se obtuvo - un amplio apoyo de todos, tanto en la oficina como en los campos. Ofrecieron a ese voluntivo esfuerzo, mucha fealdad petrífica a ese valeroso enemigo y cedieron -- para las victoriosas Fuerzas Áreas, navales y terrestres de las Naciones Unidas.

Más que el resultado de un esfuerzo exigido, la extraordinaria producción producida en los campos de la Creole fué, en realidad, un tributo a la lealtad a la patria, la lealtad y la energía de los hombres y de las mujeres que trabajan con la Compañía.

A nombre de la Junta Directiva, deseo expresar nuestro más franco reconocimiento por la difícil labor llevada a cabo con tan halagüeña éxito.

Muy atentamente,

G.T. Proudfit



HONOR A. D. PRESTON,
Presidente de la Cámara Nacional de Exportación



Costumbres Caraqueñas Desaparecidas

por en la para entonces Capitanía de Venezuela.

Mas, dolorosamente, una Ley para las tierras descubiertas por Colón no fué interpretada a cabalidad por los encargados de impartir justicia en estos predios. Se trataba de la Ley de Indias, concebida en forma amplia y generosa en bien de los nuevos subditos de España. La Ley de Indias, magnífica en el aspecto jurídico y humano que ella encerrara, fué violada muchas veces por los Capitanes Generales, Gobernadores y Encamaderos peninsulares. No faltó, en ese camino, a quien expusiera que dicha Ley era de muy difícil implantación en las regiones integrantes del Nuevo Mundo. Se invocaba que las obligaciones —duras y cruentas— de la Conquista y la Colonización, necesitaban de un Estatuto rígido e inflexible para poder lograr una organización adecuada. Por eso, en la mencionada legislación, el indio, el blanco criollo y el mestizo, provenientes de las cruces raciales, eran motivo de especial contemplación de parte de los hombres que desde Europa se interesaban por hacer más llevadera la condición de los sometidos a las internacionales normas del coloniaje. Hubo más; de haberse aplicado, sin cortapisas, la esencia de la Ley de Indias, posiblemente los destinos de los pueblos de la América Meridional hubieran sido muy distintos y en consecuencia, su desarrollo económico y su capa-

cidad productiva habrían alcanzado proporciones más amplias y dilatadas que las obtenidas durante los tiempos aludidos.

COSTUMBRES IMPORTADAS

De todas formas, no entra en nuestros cálculos de hoy una intrascendencia minuciosa acerca de las medidas legales o extraordinarias aplicadas por España en Venezuela. Por el contrario, queremos referirnos a la valorización de algunas costumbres importadas a través del océano. Y entre ellas, queremos mencionar o destacar la institución castellana de los *serenos*. Ese tipo, útil y piloresco al cual la literatura costumbrista peninsular le debe variadas ilustraciones y consideraciones gráficas y nítiles.

Pues bien, el *Sereno* también existió en Caracas y durante varios siglos sus servicios nocturnos fueron aprovechados por la colectividad. Sólo que, según los cronistas de la época, no usaba el clásico traje que le asignara el medio hispano, y en su desfeto se habilitaba con trajes adecuados al clima en que le correspondiera actuar como celoso guardián de "las vidas y las haciendas de los vecinos". El *Sereno* caraqueño, por eso, sin embargo usaba la clásica vara y el servicio farol en su permanente y diario recorrido por las calles caraqueñas.

Ahora bien, como para esa época, las casas de Caracas eran general-

(Siguen en la pág. 30)

UNA institución típicamente española, una institución de muy singular utilidad, posiblemente única en el mundo, tuvo, durante muchos lustros, arraigo y permanencia en Venezuela y particularmente en Caracas.

LA COLONIA

En ese sentido, en la época de la colonia, la organización social y administrativa del país, se veía obligada en muchos casos, por razones de ambiente, a variar en la forma las atribuciones y procedimientos de las referidas instituciones hispanas. De allí, que muchas veces el "patrón" no resultaba una transcripción peninsular calcada a la letra, aun cuando el espíritu o el principio de las leyes y reales ordenanzas eran acatados y cumplidos con manifesta fidelidad. Fato en cuanto al aspecto institucional se refería y asimismo en lo referido a los establecimientos políticos y públicos que debían funcio-



Cristóbal Colón por Isambert del Pintor. Ilustración tomada del Museo York.

Mar y Cielo

SOBRE las aguas cabrillen el sol. Ni un trío, ni un ave. Por la quietud solitaria del océano se deslizan tres pequeñas embarcaciones. Apenas blincha la brisa sus velas. Salieron del puerto de Palos el 3 de agosto de 1492. En el muelle las despidieron los frailes de la Rábida, los habitantes de los pueblos de Palos, de Moguer y de Huelva, que les vieron alejarse, y mientras en los labios de muchos de ellos vagaba la frase "¡No volverán!", la duda signaba de incredulidad los rostros de los demás.

Cansadas están ya de navegar.

Durante días y días, noches y noches, el mismo paisaje: cielo y agua, agua y cielo. Soledad inmensa.

AVES SIN RUMBO

En el interior de esas embarcaciones un puñado de hombres se agita de continuo; aún cuando sus cuerpos permanezcan lumoviles, su pensamiento tiene revolotear infatigable de ave que ha perdido el rumbo, miedo ante lo ignoto, angustia ante lo infinito. Sus palabras resuman el temor que les atenazas. Sólo uno logra mantenerse impasible. Las puntas aceradas de la duda, sin herirle, se han fundido en el crisol de su fa: Cristóbal Colón, este expedicionario sudaz y sereno, como bendiciones imparte esperanza y confianza en todos. Pronto veremos tierra. Es el estribillo que

que los crepúsculos se suceden a los amaneceres y va corriendo el tiempo sin que nada interrumpa la recta inflexible del horizonte, la confianza que lograra infiltrar en caos hombres torcos y rudos se desvanece como un aroma, y un día al ruido de las aguas se mezclan voces de rebelión. Desean y piden el regreso. Pero la calma del océano es absoluta. Ni un soplo de brisa que avive su esperanza de retorno. Si esa alianza no será fácil el cambio de ruta, y el miedo sigue afianzando su garras en la tripulación; ea ya desesperación, cuando el 22 de setiembre comienza a soplar vivamente el viento. Colón, desde el fondo de si mismo, entona un himno de gracias. Ese viento será guante de seda para el temor de los marineros. Otro día, un pajarillo pasa batiendo sus alas cerca del barco que encabeza la expedición. Colón le contempla como un alimholo de paz y de fe. Estas aves, se dice, duermen en la tierra; ésta no debe estar lejos. Como él, este pajarillo es un navegante atrevido que se adentra por el mundo de las aguas. Como él, tampoco sabe a ciencia cierta dónde, en qué sitio, cerca o distante, la suave calidez de la tierra acarriará sus plantas.

DECISIÓN INMORTAL

Ciertamente que la tierra está próxima, pero no precisamente en la dirección en que ellos navegan.

todos se repiten y que tiene un dulce e inefable ritmo. Durante algún tiempo la promesa firme se anida en ellos, pero a medida

Su marcha, en la que la a vecilla pusiéra un frágil y breve paréntesis de confianza, continuó sin que apreciara la ansiada tierra, y de nuevo, en la tripulación hizo el pánico fácil presa. Ya para el 10 de octubre urgían el retorno; era tanta la expresión de su disgusto y de su miedo, que Colón vióse precisado a declarar: "Andemos otros 8 días, si en estos no fallamos tierra, daremos otra orden en lo que debemos hacer de tamaña navegación".

ESTRELLAS EN EL HORIZONTE

Esa noche, alrededor de las diez, estaba el Almirante en el puente de la "Santa María". Navegaba el barco, navegaba su pensamiento, navegaba su ideal, pero eran diversas las rutas seguidas. De pronto, a lo lejos, como una estrella que hubiese caído sobre el horizonte, apareció una luz. Llamó Colón a uno de los tripulantes, quien también pudo contemplarla. Se diría la estrella de Belén que les iluminaba la ruta del nacimiento de nuevas tierras. Llamó entonces a uno de los oficiales reales, pero ya la luz había desaparecido. En torno de todos, como mariposas, revoloteaban los pensamientos: ilusión? engaño? certidumbre? Sea como fuere, Colón estaba seguro, completamente seguro, de que la tierra estaba próxima. Esa mañana había visto sobre las aguas un puñado de hierbas verdes; igualmente había visto flotar una tabilla con inscripciones.

Una recompensa había sido prometida al primero que contemplara tierra. Extraño ofrecimiento. ¿Qué mayor retribución, qué mayor privilegio que el goce de la emoción ilimitada que su vista produciría? Se montó guardia en el puente de las carabelas. Como dardos las miradas

ESTA república ocupa la parte occidental de la isla de Santo Domingo, y comprende además las islas de La Tortuga, de Gonave y otras menores. Al Norte le queda el océano Atlántico, al Este la República Dominicana, al Sur el mar de las Antillas y al Oeste el golfo de Gonave. Su nombre —que en lengua caribe significa tierra alta o montañosa— lo lleva con razón, por las cordilleras que cubren su superficie.

Abarca aproximadamente sólo una tercera parte de la isla; pero en cambio tiene gran número de puertos. Sus montañas están cubiertas de exuberante vegetación y encierran preciosas riquezas minerales. Sus llanuras están regadas por numerosas corrientes de agua, y tiene un gran río navegable, el Artibonite, que atraviesa la provincia de ese nombre y contribuye en grande escala a la explotación de frutos de utilidad comercial.

Su fauna llama la atención, tanto por su variedad como por la particularidad de la ausencia casi total de animales dañinos. Pudiera decirse que el jabalí, el cerdo salvaje, y los caimanes son casi los únicos de temer; allí no se conocen las terribles serpientes venenosas que tanto abundan en los trópicos. Y parecen menos dañinos los escorpiones, arañas y otros animales de su clase. La ornitología es muy variada y también lo es su flora, caracterizada por una rara belleza en ciertas especies. En su territorio abundan las aguas termales, ricas en sustancias salinas, sulfuroses y ferruginosas.

En su historia, tiene Haití páginas muy notables. Cuando llegaron a ella las noticias de la Revolución Francesa, algunas provincias se dieron representación propia con el nombre de Asambleas Provinciales, las que después se fundieron en una Asamblea General que se reunió en Saint Marc el 15 de abril de 1790. De este momento la lucha se hizo cada día más fuerte, hasta que el 19 de enero de 1804 fué proclamada la independencia de la isla. Después de muchas alternativas y diversos gobernantes, subió Alejandro Petión al poder y fué reelecto varias veces, manteniéndose en el mando hasta su muerte en 1818.

Petión fué un hombre extraordinario en el más alto sentido de la palabra: símbolo de la libertad, decidido servidor de la democracia. Es honra no sólo de Haití sino del Continente. Fué amado de su pueblo con verdadero cariño, como se ama a los buenos gobernantes, a los Padres de la Patria. Era Presidente cuando Bolívar llegó a la isla el 31 de diciembre de 1815 después de la pérdida de la República. Nuestro Libertador encontró en él un generoso auxiliar, que lo comprendió ampliamente, que lo ayudó con toda eficacia y que le dió con gran desprendimiento 4.000 fusiles,



EXCMO. SR. ELIE LESCOT
Presidente de la República de Haití.

HAITI

15.000 libras de pólvora, 15.000 libras de plomo y una imprenta. Con esto equipó Bolívar su expedición sobre Venezuela, contando con parque para 6.000 hombres. Tuvo Petión visión lejana y supo apreciar en cuánto valía el genio maravilloso que había de pasar a la Historia con el envidiable título de Libertador.

Bolívar agradecido, se expresó como sigue, cuando desde Angostura se dirigió a los pueblos de Vene-

"El magnánimo Presidente Petión me prestó su protección; y bajo sus auspicios formé una expedición de 300 hombres, comparables en valor y patriotismo y virtud a los compañeros de Leonidas, casi todos han muerto ya; pero el ejército exterminador también ha muerto. Trescientos patriotas vinieron a destruir diez mil tiranos europeos y lo han conseguido..."

Y todo lo que exigió a Bolívar aquel patriota haitiano fué que diera libertad a los esclavos cuando triunfara en su empeño...!

La capital de la República de Haití es Port-au-Prince, situada en la costa de la bahía de su nombre. En los barrios donde vive la gente adinerada, se alzan bellísimos "chalets" con jardines donde lucen las más vistosas flores, y así también hoy en el centro de la población muy hermosas residencias. Sus edificios públicos son apropiados para llenar las necesidades de cada ramo. Entre sus parques y plazas se distinguen el Campo de Marte, donde se levanta la estatua de Dessalines, y la Plaza Petión, donde se yerguen la estatua de Petión y el Altar de la Patria. Iglesias, Hospitales, Bancos y Colegios, dan el tono de la civilización y la cultura. Ciudades importantes son: Gonaves, Cap Haitien, Saint Marc, Jeremie, Jacmel y otras.

El programa de educación que se está desarrollando en escuelas primarias, liceos e institutos superiores, es de vastos alcances. Otro extenso programa es el de la agricultura, con una razonable organización de la producción y distribución inspirada en el tecnicismo moderno. Otro aspecto nacional digno de destacarse, es su floreciente empuje industrial.

El espíritu selecto de sus hijos se ha manifestado en todas las artes, y sus escritores han sido muy celebrados por la crítica internacionalmente responsable, habiendo algunos de ellos obtenido premios de la Academia Francesa.

Pais amable y seductor, sus pobladores son vigorosos, altivos y fuertes, y de hábitos muy morigerados; tienen fama de ser amantes del cumplimiento del deber y muy hospitalarios.

Representa Haití la moral antigua enjoyelada en la preciosidad modernista.



Arriba, a la izquierda, vista de la Catedral, a
la derecha, la ciudadela, ambas en
la ciudadela más de los diez mil habitantes.



A la derecha, la Plaza Vieja, Major al fondo.
en el centro.





St. au-Prince



Another dimension of luxury. "St. au-Prince," from St. Louis, is the distinctive name of a new, unique hotel. It is the first "luxury" hotel in the Midwest. "St. au-Prince" is the result of the imagination and vision of Prince, a division of J. Lippman & Company, Inc., New York.

y la tempestad

Foi factor accidental en el descubrimiento del grafito, elemento primera en todo lápiz.



dicos lo recibían para ciertas dencias.

LOS DEPOSITOS de Borrowdale produjeron grandes lájas de un grafito extraordinariamente puro. Estas fueron serruchadas en delgadas láminas y luego en tiras. Las tiras de grafito se ponían entonces entre dos listoncitos de madera para protegerlas en su uso, y así se hizo el primer lápiz. Una de las más antiguas aplicaciones de este grafito, fué la de marcar ovejas. La mina de Borrowdale le dió a Inglaterra el monopolio de la manufactura de lápices durante muchos años, estando prohibido exportar el grafito en cualquiera otra forma. La mina se explotaba sólo lo suficiente para suministrar a los manufactureros locales la cantidad que necesitaban. A veces, una explosión de sels semanas en doce meses era suficiente; y años después, durante un período de depresión de la industria del lápiz, sólo se explotaba una vez cada cinco o seis años.

La existencia del lápiz tuvo su origen en el descubrimiento del grafito, ese mineral negro y grano que deriva su nombre del griego *graphein*, que significa escribir. La primera mina de grafito fué descubierta en Borrowdale, Inglaterra, cuando, durante una tempestad, en el año de 1665, salieron pedazos del mineral a flor de tierra, al ser arrancado de raíz un árbol que crecía sobre la mina. Encuentados los pedazos por un habitante

del lugar, notó éste sus propiedades particulares y refirió los hechos a sus vecinos. Estos se excitaron ante el descubrimiento de la extraña sustancia y divulgaron la noticia, que se espació tanto que llegó a traspasar el Continente. Antes de darle el nombre actual, se le llamó "borra", "plomo negro", "coque negro" y "plumbago". El pueblo de Borrowdale le atribuyó poderes curativos; los droguistas lo mantenían a la venta en sus armarios y los mé-

dicamentos lo recibían para ciertas dencias. **LOS DEPOSITOS** de Borrowdale produjeron grandes lájas de un grafito extraordinariamente puro. Estas fueron serruchadas en delgadas láminas y luego en tiras. Las tiras de grafito se ponían entonces entre dos listoncitos de madera para protegerlas en su uso, y así se hizo el primer lápiz. Una de las más antiguas aplicaciones de este grafito, fué la de marcar ovejas. La mina de Borrowdale le dió a Inglaterra el monopolio de la manufactura de lápices durante muchos años, estando prohibido exportar el grafito en cualquiera otra forma. La mina se explotaba sólo lo suficiente para suministrar a los manufactureros locales la cantidad que necesitaban. A veces, una explosión de sels semanas en doce meses era suficiente; y años después, durante un período de depresión de la industria del lápiz, sólo se explotaba una vez cada cinco o seis años.

El mineral subió a un precio de 38 a 40 chelines (de Bs. 22 a Bs. 25 aproximadamente) la libra, y aun más alto. En consecuencia, surgió el incentivo para el robo, y se asegura que muchos de los habitantes

• Esta fotografía muestra un hombre sentado en un banco en una mina de Borrowdale, Inglaterra. Se ve una gran cantidad de mineral de grafito en la mesa delante de él. Una leyenda en francés dice: "Les déchets des pierres de graphite sont utilisés pour la fabrication des crayons".

de la villa se enriquecieron en esa forma. Durante el reinado de Jorge II, el Parlamento dictó una ley por la cual se tenía como delito "entrar cautelosamente a una mina de barra o de coque negro, comúnmente llamado plomo negro, o robar algo de ella". Parece, sin embargo, que ésto se hizo no tanto para proteger a los dueños, como

hubo que tomar precauciones contra el robo en la mina y se fabricaron casas junto a las entradas de éstas, que fueron ocupadas por mayordomos y trabajadores de confianza. Se arregló para los mineros un cuarto de cambiarse la ropa, y allí, al salir del turno se desvestían y sus ropas eran registradas para impedir que se llevaran el grafito. En un cuarto adyunto se limpia y clasificaba el material bajo la vigilancia de guardias.

En 1678 fué cerrada la mina, considerándose agotada. Se la volvió a abrir en 1710, época en que se encontró que operarios clandestinos habían llevado los trabajos en la roca a una profundidad mucho mayor. A la reanudación de estas actividades siguió el descubrimiento de nuevos depósitos que mantuvieron la explotación por varios años; pero para 1791 la producción anual fué solamente de 5 toneladas y el material resultaba de muy po-

bre calidad. Para entonces el grafito de mejor calidad se vendía de 8 a 14 chelines (Bs. 5 a Bs. 8, aproximadamente) la libra.

LUEGO se descubrieron en varias partes del mundo grandes depósitos de grafito. De éstos, los productos de Cellón y Madagascar se tienen como los mejores. Tan pronto como se consiguió grafito en Europa, se empeñaron a fabricar lápices allá. Originalmente el trabajo se hacía enteramente a mano por ebanistas, y no fué hasta 1731 cuando se reconoció la fabricación de lápices como una industria. Al principio, la producción era tan pequeña que la esposa del fabricante acostumbraba ir a la ciudad a llevar en una canasta la producción de los semans.

La fabricación moderna del lápiz, emplea naturalmente por el grafito. El primer paso es limpiar éste, pues aun el más puro mineral regularmente contiene material extraño que debe quitársele, si se desea que el lápiz que se va a hacer escriba suavemente. Esta limpieza se efectúa por el proceso de gravitación en una serie de líneas o cubetas. El grafito, finamente molido, se mezcla con agua caliente y se pone en la primera cubeta. Allí se le agita, y luego se deshonda hacia un lado y pasa a través de un cedazo a la segunda cubeta, la que está más baja que la primera. Regularmente se unen seis cubetas en líneas y los cedazos son progresivamente más finos, teniendo el último unos 200 agujeros por pulgada cuadrada. En



3



4



5

para asegurar el suministro permanente de grafito para moldear cascos para bombas, balines y balas de cañones para el ejército del Rey. Hay en ésto definida evidencia de que el grafito se aplicaba ya en moldes de fundición, lo que constituye hoy uno de sus principales usos.

EN LONDRES se estableció un mercado de grafito, y allí se vendía el mineral en subastas los primeros lunes de cada mes. Como la mina estaba situada en una lejana sección, era necesario tener guardias armados para escoltar los vagones que efectuaban las entregas. También

cada cubeta las impurezas, que son más pesadas, se van al fondo, mientras que el grafito flota y pasa.

A CHECOSLOVACIA se la ha considerado siempre como la fuente de la más fina arcilla para lápices. La arcilla se purifica por el mismo método que el grafito, pero hay que tener aún más cuidado pues todo el mundo sabe el efecto de la arenaña en el lápiz. Tanto si el grafito como a la arcilla se les deshidrata en filtros de prensa separados, se les seca y luego se mezclan, siendo determinadas las proporciones, por el grado de dureza de la mezcla que se quiere producir. Se añade agua a esta mezcla, antes de ser enviada a los molinos moldeadores, donde por medio de la pulverización desaparecen las últimas trazas de la arenaña.

Los grafitos se forman forando

la mezcla a través de un molde de azufre, o de otra piedra preciosa, por medio de presión hidráulica. Conforme la delgada cinta de material piádico va saliendo del molde, un trabajador la va cortando en pedazos del largo requerido. Estos se ponen en una placa de piedra y son arrullados a mano para enderezarlos. Luego se secan, se cortan del tamaño del lápiz, y se les mete en crisoles donde se les calienta a una temperatura de 2,000° F. (1,093,3° C.) en un horno sellado. El tratamiento final consiste en la inmersión del grafito en un baño de aceite caliente y cera, que mejora no solamente su suavidad sino también su calidad general. Después de secos y limpíos con aserrín, están listos para cubrirse con la madera.

La única madera aceptable para los lápices es el cedro, la cual es



2



5

1 - Esta máquina pone el dispositivo horizontales. 2 - Lápiz, visto a la máquina extrusora, mostrando máquinas móviles y grano de arena. 3 - Molienda de la arcilla en la máquina de molienda. 4 - Extrusión de la arcilla en la máquina extrusora, mostrando la máquina moldeadora. 5 - Una máquina que hace paquetes de lápices con un valor de 4 docenas cada una.



bastante suave para poderse cortar con una navaja o con un sacapuntas sin que se sobrile o rafe. El mejor material para este fin sale de Tennessee o de la Florida, en Norteamérica, y crece en terrenos muy calurosos. Es especial para este uso por no ser resinoso. Los Estados Unidos suministran el cedro para todos los lápices de alta calidad. Debido a su escasez, el cedro del sur de este país, está usando solamente en lápices finos. Para los de inferior clase y los comerciales, se está utilizando el cedro de interior de California, que es mucho más duro y se consigue en grandes cantidades. A causa de la menor dureza del cedro del sur, han estado aprovechando tablillas de pasamanos, de graneros y de otras construcciones, las que resultan muy buenas por estar altamente secas y acondicionadas por la naturaleza.

EL MATERIAL de cedro llega a la fábrica en tablillas apenas más gruesas que la mitad del diámetro de un lápiz y un poco más largas que el tamaño de éste, y como de seis a siete veces el ancho del lápiz. Las tablillas están ya secadas al horno cuando se compran y se almacenan en la fábrica en lugares secos. Esto es necesario para evitar que se fuerzan, que es el inconveniente mayor contra el cual tienen que preverse los fabricantes de lápices.

En una operación, máquinas automáticas cepillan una tablilla hasta dejarla perfectamente suave por ambos lados, y cortan por una cara una ranura suficiente para cubrir la mitad del diámetro del grafito y una simple espira en el reverso para servir de guía durante una posterior operación. Se engoma la ranura, se coloca el grafito y se cu-

bre con otro pedazo de madera igual. Luego los lápices son prensados y se les deja secar 24 o 48 horas. Esto es un campo especializado y sólo hay 16 fábricas de lápices en los Estados Unidos. Sin embargo producen como 18 millones de gruesas al año.

EN MAQUINAS especiales, de esmeril, son arreglados los lápices hasta que queden perfectamente polidos y luego se les coloca mecánicamente. El trabajo del estampado es similar al de una máquina de escribir, con una cinta de papel de oro en lugar de una cinta enladrillada. Un molde eléctricamente calentado con el letrero que se desea, es prensado contra el papel de oro con fuerza suficiente para imprimir las letras en la madera, trasfiriendo el oro a la madera durante la operación. El estampado en los lápices comerciales regularmente se hace en bronce o negro. Luego se les pone la goma de barniz, y ya esto requiere otra operación de manufactura separada. La goma ya puesta en un casquillo de metal, se coloca después que el lápiz se le ha hecho una espiga para que encaje el caquejo, que se logra más firmemente pegándolo con cola.

ADEMÁS de los lápices convencionales de grafito, regularmente se hacen lápices para copiar, 64 diferentes clases de lápices de color para los artistas y varios creyones especiales, así como barbillas de tiza, carbuncillos y otros tipos para dibujar.



Este hermoso edificio, de sencilla arquitectura, es el hogar del Jardín de Infancia, salón de juego, y vista parcial del comedor.



su entusiasmo, siendo de evocar el decidido empeño del Dr. Angel Francisco Brice. Costó alrededor de Bs. 60.000, debiéndose destacar la contribución de Bs. 20.000 con que participaron las empresas petroleras, y el filantrópico gesto de Salvador Cupello, quien donó el material de alfarería, que él, en su magnífica industria, produce de tan exitosa manera.

En esta casa de la infancia, donde canta esperanza y risueña la vida, hay albergue para 50 niños de 3 a 6 años de edad. El alto y amoroso fin de la obra es proporcionar educación, cuidado y alimentación a los niños cuyos padres han de abandonarlos durante las fatigosas horas del trabajo. En una palabra, darles protección moral y económica, tratando de dirigir los tiernos corazones por los risueños caminos de la virtud y de la educación, mientras se les cuida el cuerpo mediante métodos de higiene y dietética. El Director es el joven e ilustrado pediatra Dr. Carlos Castillo, Secretario del Consejo del Niño (Sección Zulia), quien tiene como colaboradores a las señoritas Cira Fossi, Cecilia Leiva y una niñera, María Tinoco, amén del personal de Servicio y Cocina que está siempre bajo la activa vigilancia del médico director, quien ejerce sus funciones gratuitamente.

Entre las gracias y travesuras propias de la parda, se pasa el horario diurno del Jardín de Infancia, todo ordenado en consecuencia de una mejor disciplina y desarrollo moral y sanitario del párvalo. A las 8 llegan los niños; inmediatamente se les da una ducha, se les hace la desinfección nasal, se les cambia la ropa y se les da el clásico vaso de jugo.

A las 11 se sirve un almuerzo complementario, es decir, que completa la deficiente alimentación que toma la gente de nuestro pueblo.

El menú, según las reglas de la dietética, es a base de los siguientes alimentos:

Sopa de pasta con hueso, bistec con papas, arroz.

Sopa de cereales, hígado, spaghetti.

Sopa de legumbres con hueso, pescado fresco, puré de papas.

Hervido de res, carne guisada, huevos y fruta.

Todos los días a las 3 p. m. se sirve una merienda de papilla de harina con leche y galletas con mantequilla.

Después de almuerzo se hace reposar a los niños en camillas especiales empotradas en la pared del cuarto que sirve para Juegos y clases. Hay un cuarto de enfermería, donde en caso necesario se separan los niños enfermos para evitar el contagio.

Hay un salóncito con diversos útiles gráficos de enseñanza, adaptados a los usos y necesidades del kinder-garten.

El edificio es bastante cómodo y aireado, teniendo su patio de juego. Se piensa construir una piscina.

El costo por cada niño es de Bs. 1,30 diarios. Cuando haya crecido el césped, sobre la verdura de éste al rumoroso campás de la cantarina fuente, se desplegará bulliciosa, como torrente de purísima alegría la chiquillada para quien la beneficencia y el amor de un noble pueblo les ha levantado un pequeño hogar modelo, en donde se levantarán buenos hijos de esta patria buena.

ALEGRÍA y ESPERANZAS

BAJO la mística sombra de la Chiquinquirá, detrás de la Basílica en la calle Santa Rosalía, como escondido nido, se abre a la esperanza y se afirma en el destino futuro de la patria el Jardín de Infancia, levantado por iniciativa de la Cruz Roja.

Esta es una de las obras de asistencia social que tiene más dulces resonancias en el corazón de la lacustre ciudad marabina, y de ella, con razón, con puro orgullo y con legítima esperanza, se enorgullece la colectividad.

A la iniciativa y lesonero anónimo de la Cruz Roja de Maracaibo se debe esta obra, en la cual todos pusieron



modas

1. Traje de algodón pesado, dispuesto al vestir. Una falda de la cintura y suavemente lisa. Una falda adicional facilita a su damaña, confeccionadas con la misma tela. Las mangas tienen dos volantes, lo cual resulta en hermosas y elegantes. El acolchado de la cintura con pitillores finos y se suelta con un nudo simple, sirviendo a complementar así una "túnica" de fondo.

2. Vestido de terciopelo suave confeccionado con pequeñas rosas y las mangas se deslizan por su espalda en la noche. Punto de la manga está integrado por bordados de igual tela y de espaldas especial antigua en forma de encaje.

3. Sencilla túnica de noche que tan sola puede vestir para dormir, ya que hace en la parte inferior hermosas enredaderas brillantes. La túnica tiene mangas largas completamente lisas, y la tela aluminio resalta bien de aliento. El acolchado, de este modo evitando, por su tamaño es muy adecuado para las infelices oportunidades.



annualidades ESCOLARES



RECENTEMENTE fueron inauguradas las Exposiciones de Trabajos Manuales realizados por los alumnos de las Escuelas "Concordia", de Cabimas, y "Ayscúcho", de Lagunillas, que funcionan en las citadas poblaciones bajo el patrocinio de la Creole Petroleum Corporation, y a las cuales asisten los hijos de los trabajadores de la Empresa, siendo el promedio de asistencia mensual en la Escuela "Concordia" de 800 alumnos, aproximadamente, y en la Escuela "Ayscúcho" de 454.

Los trabajos expuestos comprenden obras de arquitectura escolar, carpintería fina, dibujo, pintura, cerámica, bordados en blanco, Richelleu, al matiz, sobre tul, al pasado, aplicado, en punto de sombra; también labores de corte y costura, lencería, floristería, plantas artificiales, cestería, tejidos, artículos decorativos, juguetería, alfombras y carpitas, pañuelos; igualmente, trabajos de ciencias naturales, tales como embalsamado y disección de animales.

De tal manera se han esmerado los escolares en cada una de las obras expuestas, que las manualidades que se exhiben en los salones de las Escuelas "Concordia" y "Ayscúcho" muestran un acabado hermoso y bien cuidado que también habla muy en alto de la tarea directiva y supervisora bajo la cual fueron realizados. En la enseñanza de las diversas asignaturas se ha tendido, primordialmente, a desarrollar el sentido artístico en los alumnos. Aalmismo, dicho aprendizaje les ayudará en la orientación vocacional, de tal modo que puede ser el origen de la profesión que ellos elijan y que en un futuro más o menos próximo sea fuente de beneficio material para estos educandos de hoy; igualmente puede servirles para destacar y encauzar una vocación artística.

Tal vez de entre el alumnado de estas escuelas saldrán pintores cuya obra venga a ser timbre de orgullo para la nación; arquitectos o ingenieros que lle-



Exhibición de cerámicas llevadas a salón por alumnos de la Escuela "Ayacaché" de la Caja Petrolera, Corporación de Petróleo.

vantos espléndidos edificios, vías urbanizaciones, buenos caminos, carreteras y puentes magníficos que enlace las distintas regiones del país, y contribuyan a su progreso; carpinteros, ebanistas y escultores capaces de realizar obras que sean a la vez hermosas y de utilidad general. Ceramistas que elaboren desde las sencillas vasijas y utensilios de barro de uso doméstico hasta las más finas porcelanas y verdaderas obras de arte en estatuas, jarrones y demás objetos decorativos. Modistas y bordadoras que lancen modelos y creaciones que satisfagan el gusto de las damas elegantes; trabajadoras de lencería fina, de cuyas manos salgan esas delicadas pleras en que se admiran bordados y calados; decoradores que contribuyan a embellecer los hogares; dibujantes, de cuyas plumas surjan magníficos retratos y cuadros, así como también las ilustraciones que enriquecerán las páginas de las revistas y libros; fabricantes de juguetes que tiendan a hacer de la juguetería una verdadera Industria nacional; tejedoras que ejecuten desde el abriguito o la capota de lujo para niño, hasta los magníficos tapices y alfombras que realcen la casa del hombre adinerado; y, finalmente, naturalistas capaces y originales.

Exposiciones como la que nos ocupa son verdaderos certámenes en que el esfuerzo infantil tiende a superarse. Por ello representan un gran estímulo para el escolar, que durante muchos meses del año prepara su labor, la cual sabe será sometida a la observación de todos y comparada con la de otros, por lo que, naturalmente, se empeñará en dar lo mejor de sí mismo para que su obra no desluzca en el conjunto.



Parte de las prendas confeccionadas por el Oficio Agrícola N° 1 de la Escuela "Andrés Bello-Crople N° 1" de Caripito.

Ambas Exposiciones se han visto muy concurrencia. El público numeroso que ha desfilado por los salones de estas Escuelas, al admirar los finos y artísticos trabajos, ha tenido entusiastas frases de elogio para todos los que han brindado su aporte y magnífica cooperación.

Igualmente, en el Oriente del país, en la Escuela "Andrés Bello" Crople N° 1, de Caripito, se efectuó la exposición de los trabajos ejecutados por los alumnos durante el año escolar 1944-45. Los numerosos visitantes pudieron apreciar magníficos trabajos de hojalatería, carpintería y dibujo mecánico, así como también de corte y costura, bordados, tejidos, cocina y conservación de alimentos, los cuales merecieron los más halagadores comentarios de parte del público que pudo darse cuenta del gran adelanto alcanzado por los alumnos de la mencionada Escuela, así como de la competencia de la Dirección y profesorado.

También se ha ocupado la Creole Petroleum Corporation de desarrollar en los escolares el amor hacia la agricultura; en las parcelas de la Granja Agrícola cultivan los educandos diversas clases de frutos y legumbres, algunos de los cuales han formado parte de la Exposición que nos ocupa. Hermosos ocumos, ayunas, yucas y legumbres al igual de maíz y distintas clases de frijoles revelan el entusiasmo con que se ha trabajado en la Granja Agrícola de esta Escuela.

En las gráficas que ilustran estas páginas ofrecemos diversos aspectos de las Exposiciones mencionadas.



Estas labores manuales de hermosa confección fueron ejecutadas por alumnos de la Escuela "Ayacaché" de La Guaira.



SECCION MEDICO - SANITARIA

III

ERRORES POPULARES SOBRE ENFERMEDADES Y SUS REMEDIOS O TRATAMIENTOS

por el Dr. JOSE QUINTINI.

(Del Cuerpo Médico de la Creole Petroleum Corporation).

LOS remedios caseros, si en algunos casos son inofensivos, en ocasiones llegan a ser perjudiciales o peligrosos. Y mucho más ahora cuando hay tanta propaganda mercantilista en periódicos y por radio que induce a los hogares a echar mano de ampolletas, pastillas y otros preparados que requieren instrucciones médicas para su debido uso.

Los calmantes.—La lista de estos remedios para aliviar dolores, toda clase de dolores, es cada día más grande. Los fabricantes disfrazan con nombres astrayentes su composición, que es más o menos la misma para todos. Y no hay duda de que son útiles para un dolor pasajero, pero se abusa de esas pastillas en los dolores rebeldes, cuando lo razonable y conveniente es consultar al médico para que investigando él la causa, como en las neuralgias, los cólicos, etc., indique el tratamiento apropiado que alivia definitivamente. Otro abuso es cuando hay fiebres. Se toman no por un día, sino a veces por tres o más, resultando que si se trata de paludismo u otra fiebre parasitaria o infecciosa, mientras se relinda con esos remedios inadecuados el tratamiento conveniente, se debilita el organismo, y se ven casos en que se llama al médico cuando el paciente sufre ya de postración o se ha agravado.

Los purgantes.—Hay la creencia de que todo purgante es bueno y conveniente, y así vemos que se purga para todo, aunque no sean afecciones de las vías digestivas. Se dan purgantes por una calda, por una herida, para el calor y para cualquier fiebre, casos todos en que tal remedio es inútil. Otras veces, en trastornos intestinales como la diarrea. Con la costumbre perjudicial de dar purgante se agrava al enfermo; casi siempre las víctimas de este error son los niños. Los médicos sabemos de niños que han muerto por estos abusos de los purgantes a los que son tan inclinadas las madres ignorantes. En las

mujeres embarazadas los purgantes son peligrosos, hasta el punto de llegar a producir el aborto. Pero hay casos en que los purgantes causan serio daño, y muchas veces la muerte, en grandes y pequeños, y es cuando los dolores de barriga y la "aventazón" que se atribuye a indigestión son debidos a la muy frecuente enfermedad llamada *appendicitis*. Un purgante a un paciente con esa enfermedad puede agravarla y causarle la muerte. Por ello es aconsejable que en todo caso de dolores agudos abdominales sin diarrea, aunque se crea causados por una comida, debe evitarse dar purgante, y consultar al médico.

En cuanto a los laxantes, es decir purgantes suaves para la estípiquez, también se abusa de las sales y de las pildoras. En muchos casos de este mal funcionamiento de los intestinos y del hígado, la falta de la evacuación diaria se debe a alimentación inadecuada, a la costumbre de comer muchos alimentos harinosos, mucha sopa, mucha arépa o plátanos cocidos, y a la falta de frutas y legumbres crudas, frescas, que contienen sustancias estimulantes y nutritivas de alto valor. Si los que sufren esos trastornos, cambian su régimen alimenticio, verán que lo que hay en las pildoras lo pueden encontrar en los alimentos frescos, vitamindados.

Curas de heridas.—No se da en el hogar mayor importancia a las heridas si no hay hemorragia, o bastante saldo de sangre. Y para "estancar" o detener la sangre todavía se emplean procedimientos y objetos peligrosos, como aplicación de polvo de café, tela de araña, o bien compresas de trapos o telas sucias. En tales casos, si se logra contener la hemorragia, también se llevan a la herida microbios peligrosos que pueden causar enfermedad seria, por infección de la herida. Lo indicado es compresa de gasa estéril, es decir, conservada en su caja cerrada. Para las heridas superficiales, como rasguños, poner

siempre un antiséptico, como yodo suave, mercurrocromo, agua oxigenada, medicinas útiles que no deben faltar en la casa de familia. En cuanto a las heridas por clavos, agujas u otros instrumentos u objetos punzantes, debe aplicarse yodo, y consultar al médico por si se necesita suero para evitar la muy seria enfermedad del tétanos, cuyo microbio se desarrolla en las heridas profundos y estrechas que no han sido bien curadas.

Quemaduras.—En la casa también se aplican remedios contraproducentes para las quemaduras, como tinta, aceites no estériles, pomadas irritantes, etc. Lo indicado es cubrir la parte quemada con compresas de gasa estéril, mientras se va al médico para que haga la cura más conveniente. Las quemaduras casi siempre causan heridas que por su extensión se infectan fácilmente, y por ello requieren mucho cuidado para su tratamiento.

Afecciones de los ojos.—Los ojos son órganos muy delicados, y no deben aplicarse lavados o colirios sino por indicación del médico. Esta tendencia a curarse con jugo de limón, agua de rosas u otras, es muy perjudicial para la vista.

Sinapismos.—Con frecuencia vemos usar estos revulsivos dizque para bajar las fiebres, molestando así indócilmente al paciente. La indicación de estas cataplasmas cárnicas o no, es para las inflamaciones, y es sólo el médico quien puede indicar la forma y el sitio conveniente para su debida aplicación. En esta serie hay los llamados confortativos, creyendo erradamente que con sustancias alimenticias como pan o huevos, por medio de la piel, se puede dar fuerzas al enfermo, y lo que en realidad se hace con tales remedios, incluyendo las fricciones o "fletas" con grasas o aceites, es ensuciar al pobre paciente más y más, olvidándose siempre del aseo por medio del baño que en todo caso es necesario y conveniente.

DEPORTES

ASES VENEZOLANOS

LUIS APARICIO

por Francisco G. Moreno

HACE cuestión de quince años, más o menos, debutó en Caracas el pelotero marabino Luis Aparicio. Vino a jugar con el extinto "Lucano", de Don Pedro Mandé. Era pequeño, delgado, callado. Desempeñaba la primera base. En segundo base actuaba su hermano Ernesto. Ambos constituyeron unos elásticos báruas defensivos, de habilidad descomunal, a quienes el público no tardó en rotular como estrellas y en aplaudir como artistas del diamante.

Eso fué hace quince años. Ya Ernesto no figura como jugador activo. Se entretiene más bien en hacerle honor a su apodo de "Comandante". Dirige novenas en su querida tierra zuliana y pone en juego su técnica y táctica en beneficio de pinos nuevos. Luis, en cambio, continúa jugando. Es el mismo Luis Aparicio pequeño, delgado, callado. Pero ahora se le conoce por "Luis Primero de Maracaibo" y "Luis El Grande".

Los remoques, aunque justificados, dicen poco de lo mucho que realiza en el baseball este pequeño-grande pelotero. Luis Aparicio es, en efecto, el shortstop de mayor brillo que ha tenido — y tiene — la pelota en Venezuela.

EN la actualidad defiende los "los colores del equipo de primera categoría" Magallanes, que ha sido campeón nacional varias veces. Ha actuado, además, en numerosos equipos, en Corales y en Maracayanos. Internacionalmente se dice a su nombre cuando viajara con el "Concordia" por tierras de la República Dominicana y Puerto Rico. También estuvo en Cuba en 1942, como integrante del seleccionado "Venezuela" que fué a defender su título de Campeón Mundial Amateur conquistado en 1941.

Fué en La Habana, precisamente, donde la ágil figura de Luis Aparicio cobró renovada grandeza. Hizo admirables jugadas. Las atrapadas prodigiosas, de increíble ejecución, llenaron de asombro a la fanática heredera que presenciaba la V Serie Mundial. En virtud de ese excepcional trabajo en el campo corto, muchos fueron los representantes de las Grandes Ligas

norteamericanas que le hicieron proposiciones para que firmara ventajosos contratos. En Cuba mismo lo querían dejar para que el público siguiera embelesándose con sus audaces engarces, con la filigrana de su destreza y el magnético sello que imprime a todos sus lances en el terreno.

Pero Luis Aparicio nunca quiso aceptar contrato en el extranjero. Ha preferido quedarse en su tierra. Y le ha hecho un bien a la afición. Porque como shortstop es todo un espectáculo que tiene pocos rivales.

LUIS Primero de Maracaibo también ha jugado bastante football. De ese deporte se benefició mucho, pues adquirió unas piernas vigorosas, veloces, seguras. Esas piernas son las que lo trasladan de un lugar a otro, en el cuadro, para cortarle el vuelo a la pelota. Le permiten, asimismo, reclamar el puesto de abridor en cualquier equipo. Corre las bases con vertiginosidad, no obstante sus treinta y cuatro años, aproximadamente. En general, Aparicio es empeñoso, batallador y efectivo. Tiene un estilo sui generis. Recoge pelotas con maravillosa facilidad. Y no se acomoda para lanzar la esférica a primera base, o para propiciar un out en segunda. Al raspa y sobre la marcha lanza, así caí al lado, o de espaldas o en el suelo.

Hay una sola cosa que siempre ha extrañado la afición en Luis Aparicio. Su desconcierto en los lances tontos. Unos rollings suavecitos, aparentemente fáciles, que cualquiera pararía sin mayor esfuerzo, hacen cometer pecado a este formidable shortstop. Por el contrario, unos rollings quemantes, que requieren milagros para que se aniden en el guante — y que nadie o poquísimo jugadores intentarán siquiera detenerlos — éson los que Luis El Grande para abrir un paréntesis de angustia, y producir una jugada escalofriante y fomonal.

Ese es Luis Aparicio, ojo de nuestros "Ases Venezolanos". Pequeño, delgado, callado. El shortstop de mayor brillo que ha tenido y tiene este país. El jugador que le ha dado renombre a Maracaibo y prestigio a Venezuela.

CARIPITO

Recientemente se llevó a efecto en el estadio "Porvenir", de Caripito, la inauguración del Torneo Femenino Local de Softball, organizado por el Centro Deportivo Creole Caripito conforme al Programa Deportivo 1945 de la Creole Petroleum Corporation.

Participan en este simpático torneo los 3 equipos siguientes: "PORVENIR", "FLORESTA" y "ANDRES BELLO", integrados por damas residentes en ambos Campamentos.

Después del lucido y brillante desfile inaugural, el señor Harold I. Lieberman, en representación de la Superintendencia del Distrito lanzó el primer "strike".

En el juego inicial entre "Porvenir" y "Floresta" ganó el primero de los nombrados por "score" de 7 a 3 carreras. Lo más importante de este torneo es la entrada del elemento femenino en la vida deportiva y el fervoroso entusiasmo con que lo han hecho.

TEMBLADOR

Los Juegos de beisbol efectuados últimamente tuvieron un éxito que pone de manifiesto la afición que reina entre los habitantes de este Campamento por el "deporte rey". Numeroso público realizó con su presencia los encuentros entre los dos poderosas novenas rivales, "VENEZUELA" y "LIBERTADOR". En el último juego el VENEZUELA apabulló al LIBERTADOR por abrumador "score" de 15 a 6 carreras. Es digno de mencionarse la disciplina que observaron los integrantes de ambos conjuntos en todo momento, dando una clara prueba de deportivismo auténtico.

SAN JOAQUIN

En pasada oportunidad recibimos la visita del equipo de beisbol de El Tigre, el cual se enfrentó a los nuestros en un soberbio partido, saliendo vencedor aquél con la apretada anotación de 4 a 3 carreras.

Este juego fué uno de los más emotivos que hemos presenciado en los últimos tiempos debido a la calidad de pelota que se jugó durante todo el encuentro, y ha servido para demostrar el progreso alcanzado por los "players" de esta región petrolera en el popular deporte "de las 4 esquinas".

La bandera que trajo Miranda en su expedición de 1806 tenía los mismos colores que la bandera nacional de hoy, pero se diferenciaban en que tenía el amarillo doble y no tenía estrellas. Flameó por primera vez en el puerto de Jacmel (Haití) el 12 de marzo de 1806, según reza en el diario del "Leandro".

Las siete estrellas que aparecen en la bandera nacional fueron decretadas por el Constituyente de 1811 para que se colocaran en círculo en el campo azul, simbolizando las provincias de Caracas, Cumaná, Barinas, Margarita, Barcelona y Trujillo. La bandera era igual a la que trajo Miranda, que tenía el campo amarillo doble.

Entre los más célebres árboles de Venezuela se destaca el Samán de Güere, que está situado en la carretera de Maracay, a cinco kilómetros de Turmero (Estado Aragua). En 1800, cuando el sabio Humboldt lo visitó, le calculó ochocientos años. En 1883 su ramaje tenía 58 metros de diámetro, y su tronco, 9 metros, pudiendo acampar en su sombra un batallón.

Este samán es célebre por haber sombreado a los conquistadores de Venezuela y por haber servido a éstos para sacrificar a los independientes. También por haberse detenido en ese sitio los grandes capitanes de nuestras contiendas a partir de 1810, entre ellos el máximo Bolívar.

En 1876, el general Guzmán Blanco lo hizo limpiar y cercar de hierro a su alrededor. Más tarde, el general J. V. Gómez dispuso que el histórico árbol fuese considerado como monumento nacional, se construyó una hermosa plaza, que se denominó Plaza Nacional del Samán de Güere, y para mayor recuerdo de su pasado se le rodeó con una verja hecha con los cañones de antiguos fusiles usados en la época de la Independencia.

Las fuentes minero-medicinales de mayor temperatura en el mundo son las de Las Trincheras, Venezuela, que nacen a 3.000 metros de profundidad y cuyas aguas se mantienen en una temperatura de 90° a 97° C.

SOCIALES

Caracas

La señora Felicitas de Brice, esposa del doctor Angel F. Brice, Jefe del Departamento Legal de nuestra Compañía en Venezuela, ha sido sometida a una intervención quirúrgica en los Estados Unidos de Norte América. Nos place anunciar que los resultados han sido completamente satisfactorios.

La señorita Ana Betulia Barrios, ex-alumna de nuestra Escuela Ayacucho en Lagunillas, y becada por nuestra Compañía en la Escuela Municipal de Enfermeras de Caracas, obtuvo en sus últimos exámenes una medalla de honor y la máxima calificación.

Asimismo la señorita Alicia Bos-

cán, ex-alumna de nuestra Escuela Concordia de Cabimas, y becada por la Creole en la Escuela Normal de Maestras de Caracas, obtuvo 20 puntos en sus últimos exámenes.

Nuestras felicitaciones para ambas señoritas por su merecido éxito.

En el grupo de graduación de Contabilistas — Clase 1945 — de la American School of Accountancy, de esta capital, obtuvieron sus diplomas correspondientes, con excelentes calificaciones, los señores Manuel C. Malavé, Froilán Soto y Humberto Lander, empleados de nuestra Compañía en las oficinas de Caracas.

Reciben nuestros parabienes.

vista, "El Farol", que dirigió con lujo de acierlos hasta su reciente ausencia.

El señor Pelkey se adaptó admirablemente a nuestras costumbres venezolanas; y su trato afable y cortés, su sinceridad, franqueza y especial don de gentes, le hicieron gozar de especiales simpatías, no sólo en el seno de la Compañía sino también en nuestros círculos sociales y periodísticos. Sus compañeros de la Creole le despidieron con un magnífico banquete en el restaurante "La Urbina", en el que le expresaron la mayor deferencia.

"El Farol", al lamentar la ausencia del señor Pelkey, le desea felicidad creciente y todo el éxito que merece en el desempeño de su nuevo cargo.

A la derecha, el señor George F. Pelkey despidiéndose en compañía de sus amigos de Venezuela. Abajo, los representantes de la Compañía en las oficinas de Caracas.



Cariplio

WILLIAM E. GRAY.

Este competente servidor de la Empresa pereció en la reciente tragedia aérea ocurrida en Florence, Carolina del Sur, cuando se estrelló un avión en viaje de Miami a Nueva York. El señor Gray era un antiguo empleado de la Creole Petroleum Corporation el 4 de diciembre próximo habría cumplido con ella 30 años de servicio eficiente e interrumpido.

Había nacido el señor Gray en Williams, Luisiana, el 4 de octubre de 1897. El 4 de diciembre de 1916 entró al servicio de la Standard Oil Co. of Louisiana, en el Departamento de Perforación; el 19 de mayo de 1925 fué transferido a Maracaibo, siempre en el mismo Departamento. De Maracaibo fué transferido a Maturín, como Jefe de Perforación, el 19 de octubre de 1928 y de Maturín a Cumarebo, en calidad de Superintendente del Distrito, el 19 de marzo de 1931. Luego, siempre como Superintendente de Distrito, fué transferido a Quiriquire el 19 de julio de 1936; de allí a Temblador el 19 de mayo de 1937 y otra vez a Quiriquire el 19 de octubre de 1940 y, finalmente, el 10 de setiembre de 1943, a la Seaboard Dominican Petroleum Company, en Santo Domingo, República Dominicana, donde actuaba hasta la fecha del trágico deceso.

El señor Gray supo captarse las simpatías de todos los que trabajaron a sus órdenes en Venezuela. Al morir dejó viuda y dos hijos, hasta quienes hacen llegar nuestra muy sincera y dolorosa palabra de pésame.

se clavén en los horizontes. Comienza a amanecer el viernes 12 de octubre; de las aguas sube nueva frescura, el aire se hace frío, desde lejos viene un ignoto perfume. De pronto, desde la proa de "La Pinta", que se había adelantado, hiende los aires el grito de "¡Tierra!". Es como una immense llamada que alumbrara en la noche; a su paso se iluminan los rostros, se apresura el amanecer. Ante ese heraldo de alegría, todos los tripulantes corren hacia los puentes de las naves. Una linea oscura se va acercando en el horizonte. Los contornos vagos van poco a poco precisándose, y la tierra va acercándose. Sintetiza ello el triunfo de la gallarda empresa; es la loma sepultadora de las angustias, de las penas y de las incertidumbres.

NACE UN MUNDO NUEVO

Entre el caminar de las embarcaciones y el anhelo de llegar de los navegantes se tiende el desacuerdo; para la ansiedad de éstos son de plomo las naves, lento el viento y potentes los corrientes hacia el mar. Sin embargo, la tierra va aproximándose rápidamente, y al fin el Almirante posa su planta en ella, clava el pendón de Castilla, y, con ese gesto, entrega un mundo a los reyes de España. Cree que se halla en el Asia. Más tarde se dará cuenta de que ha desembarcado en una de las varias islas que integran un archipiélago, el cual, durante meses, recorrerá después, y en el que de tanto ir y venir se desvanecerá luego la huella de su planta, perdiéndose para el futuro la noción exacta acerca de en cuál de esas islas desembarcó por primera vez Colón. Tal vez en la que hoy se llama San Salvador, tal vez en otra de las cercanas a ella.

SIEMPRE HACIA EL FUTURO

Son tierras nuevas, que poseen una civilización distinta a la del Viejo Mundo. Tierras espléndentes, tierras sin problemas, tierras en que se carece del sentido de la riqueza, tierras ubérrimas llenas de dones para el hombre que las habita y a quien por ello los maestros no inquieta, tierras en donde vive una raza feliz que tiene todo lo que necesita, que ha prosperado la esclavitud. Tierras en que la naturaleza, ricamente ataviada, es la amiga y compañera inseparable del hombre. Son las dulces tierras de un nuevo mundo, del Nuevo Mundo de Colón, dulces tierras en la utopía del Paraíso. Tierras, emporios de riquezas, en las que un día surgirán pueblos y ciudades, nacerán problemas, crecerán teorías y

luchas; tierras en las que el progreso abrirá nuevas sendas y nuevos cauces. Son las tierras desde cuyos caminos, en un afán de superación, se marchará siempre hacia el su-

Graciela SCHAEF MARTINEZ.

Costumbres Caraqueñas...

(Viene de la página 18).
mente de un solo piso, el servicial Sereno no se vela obligado a llevar el típico manojo de llaves para ir abriendo sus respectivos domicilios a las gentes trasnochadoras. Sus funciones más apreciables resultaban, así, las de "vigilante" nocturno de las zonas que le fueran asignadas a su custodia. Y dentro de esas subrayadas atribuciones, la de cuidar con especial atención porque el candil familiar permaneciera encendido toda la noche.

EL SERENO FAMILIAR

De esta manera, mientras Caracas dormía, el Sereno trasnochaba. Su vida estaba intimamente ligada al alma de la ciudad. No faltó tampoco el Sereno de clasificación popular. Algo muy caraqueño y nacional. Un Sereno, "No Morian", por caso, resulta un ejemplo excellentísimo. Llegó a familiarizarse entrañablemente con los vecindarios caraqueños.

El Sereno "No Morian" durante muchos lustros cumplió a cabalidad su cometido. Y tal vez por ello, en las noches sin luna, cuando Caracas duerme, por los barrios del norte de la urbe, parece resonar el "canto" de su consejo nocturno:

"Vecinos, la luz de afuera,
que la de adentro está segura".

**Soluciones**

(Viene de la página 8).

- 1.—10 y 4 años.
- 2.—El número es 8.
- 3.—La edad de los nueve niños es: 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23 y 26; y la edad del padre, 48 años.
- 4.—Encuentre el más grande cuadro contenido en 625.788, y será 84. El cubo de este número sumado a 84, da el número dado.
- 5.—Si tomamos un número y el otro número doble al primero, podemos obtener cualesquier cantidad de soluciones de una serie particular. Así: 625² más 1250² es igual a 125², y 625² más 1250² es igual a 46.875², etc.
- 6.—El número de animales es: 12 pavos, 13 patos y 75 pollos.
- 7.—Las líneas son rectas.



Enseñanza Gráfica

This is a term assignment section of Coranico.
Below is a list of numbered stations on Coranico.
Here are some points of information on Coranico.

1 STREET CALLE	2 CROSSROAD CRUCE DE VÍA	3 STREET CALLE	4 WINDING VIAJERA
5 GATE PUERTA	6 CLOTHES ROPAS	7 DOOR PÓRTICO	8 DOORS PÓRTICOS
9 PORT PUERTO	10 WALL MUREN	11 GARAGE GARAJE	12 PORT PÓRTICO
13 TERRAIN TIERRA	14 METRO DE LACROSSES	15 GARAGE GARAJE	16 PORT PÓRTICO DE ALUMBRADO ELÉCTRICO
17 CORRIDOR BOSQUERA	18 MOUNTAIN MONTAÑA	19 THE WOOD TRONCO DE TIERRA	20 ASPHALT ROAD CAMINO DE ASFALTO

Frases Cortas

It has been said and will prevail forever,
that the people of Venezuela are the most
brave, patriotic, honest & most progressive.

The country of Venezuela was born against
the forces of power in the Americas, and
will continue under progressiveness and progress.

Another road are durable and easier to
travel, roads are disrupted and have to travel
longer distances through broken roads & mud
and obstacles to pass.

The more land longer when traveling over
difficult roads of course, roads are
disrupted and have to travel long
distances through broken roads & mud
and obstacles to pass.

The Eléctrico railway in La Selva, State of
Venezuela, produces electrical energy,
from hydroelectric powerplants at La Guaira, near by
Caracas, producing electrical energy.

La Guaira River is the electric powerplant
which produces electrical energy.

The more hydro energy in the basin by
Cerro de la Silla hydroelectric powerplant
with 1000 megawatts of 1000 MW.
Cerro de la Silla hydroelectric powerplant

is the largest hydroelectric powerplant
in South America.

The houses appearing in the picture are
of various materials, such as wood,
brick, concrete, stone, etc., according to the picture or
the material available.

La capital of Venezuela can be photographed
in its architectural grandeur.

Most of these houses have beautiful archi-
tecture, elegant houses like Victoria archi-
tecture.

La urbanization of Venezuela has been
performed by the Venezuelan

The capital of Venezuela has been given
by the hand.

La capital of Venezuela, the last period
of construction.

ENTRE PARENTESIS



Tentemozo.—Puntal o arrimo reza el diccionario. Pero muchas veces el tentemozo es el tipo fiel, vividor y otras, la "tentemozo" es la solterona que no logra casarse.

Teñir.—Pintar algo y ocultar las canas con tintas apropiadas.

Thermidor.—Equivalente a Teresa, por la simple razón de que Teresa Cabarrús fué conjuntamente con Madame Tallien, la dama Thermidor de una época. También no falta quien asegure que en Caracas existen muchos "thermidores" por aquello de cultivar el mimetismo integral y cuando les dicen "veletas" entonces haciendo suya una frase dicen que la "veleta no cambia sino al viento".

Típico.—Lo que pertenece exclusivamente a su país. Pero muchas veces lo típico resulta neóligo, es decir: vino de otra parte y para muchos resulta criollísimo. Los poetas particularmente encuentran típicos hasta los automóviles.

Toletazo.—Golpe certero con el cual se mata un cochino o un pacífico ciudadano. El toletazo casi siempre guarda analogía con la premeditación porque se da siempre después de pensarla y generalmente a traición, igualmente existe el toletazo al bolsillo del prójimo, en el cual la alevosía del petardista no tiene justificación posible.

Tonina.—Sueño de animal marino que según algunos tiene un parecido singular con las mujeres. En ese sentido hasta se dice que las "toninas" se transforman en sirenas y ulteriormente, en magnífico surtilliego, adquieren la apariencia de finas damas de "cabaret".



—¿Usted acaba de pronunciar la palabra "idiota". ¿Le dije por mí?

—Pero, señor, ¿por qué se la toma para usted? ¡Es acaso usted el único idiota que hay en el mundo?

Yo siempre fui un gran andarín. Una vez recorri sels leguas para dar una paliza a un enemigo mío. —Y volviste también a pie?

—No; volví en una ambulancia.

—No me resuelvo a hacerme la operación, doctor. Resulta muy caro el precio.

—¿Y qué le importa a usted si van a pagarla sus herederos?



—Los señores de tanto rato tanto para hacerme una operación que tienen que pagar.

El Doctor.—¡Ha tenido usted alguna vez inconveniente con la tripanosomiasis?

El Paciente.—Sí, señor, una vez que traté de deletrearla.

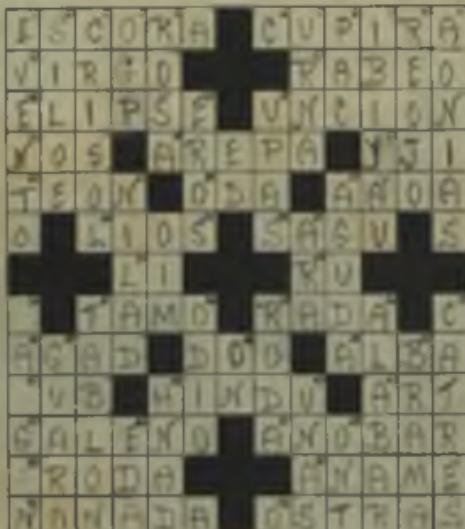
—¿Cómo? ¡Ciego y leyendo el periódico?

—Señora, ya terminaron mis ocho horas de trabajo: ahora tengo derecho a distraerme un poco.

El locutor.—“Geulles radioescuchas. El famoso pianista Tortini les pide disculpas por haber tenido que suspender su recital de piano a causa de haberse roto el disco”.



—No comprendemos, Señorita Vives, pero debes recuperarte. Es la idea de Protección al hogar en este mundo el hombre podría tener todo lo que quisiera, si no fuera por su propia...



HORIZONTALES

- ✓ 1—Postal que sostiene el buque en construcción.
 ✓ 6—Municipio del Estado Miranda.
 ✓ 12—Signo del zodiaco.
 ✓ 13—Acción de rebasar.
 ✓ 14—Curva geométrica.
 ✓ 16—Acción de ungir.
 ✓ 17—Pronombre personal.
 ✓ 18—Torta de maíz.
 ✓ 19—Ignacio J. Yamin (Inic. inv.).
 ✓ 20—Matemático y astrónomo de Alejandría del siglo XV.
 ✓ 22—Composición poética.
 ✓ 23—Vocales diferentes.
 ✓ 24—Porción de coma atada (Pl.).
 ✓ 26—Fácula de la médula de variza.
 ✓ 28—Símbolo del Bilio.
 ✓ 29—Río Unare (Inic.).
 ✓ 31—Palma de lino, algodón o lana.
 ✓ 33—Babia.
 ✓ 36—Espada antigua de hoja corta (Inv.).
 ✓ 39—Amanecer.
 ✓ 41—Sonido de disparo (Inv.).
 ✓ 42—India.
 ✓ 44—Arte (en francés).
 ✓ 45—Médico.
 ✓ 47—Llevar a cuestas (Inv.).
 ✓ 49—De adorar (Inv.).
 ✓ 50—De emular (Inv.).
 ✓ 51—Poco a muy poco.
 ✓ 52—Molusco (Pl.).

VERTICALES

- 1—Succes contingente
 ✓ 2—Escultor y arquitecto español del siglo XV.
 3—Cavidad que en los hornos recibe el metal fundido.
 7—Orentes García Pérez (Inic.).
 ✓ 5—Flor.
 ✓ 7—Caja para depositar los votos.
 ✓ 8—Partido Acción Cívica (Inic.).
 ✓ 9—Ave nocturna de color pardo.
 ✓ 10—Mirar con desprecio.
 ✓ 11—Relativo a las musas (Pl.).
 ✓ 15—Dios del amor.
 ✓ 16—Veneno usado por los javaneses para las flechas.
 ✓ 21—Arbusto filipino de flores blancas.
 ✓ 23—Delgada, estil.
 ✓ 25—Pronombre posesivo (Inv.).
 ✓ 27—Altar.
 ✓ 30—Botalón del trinquete.
 ✓ 31—Tabla gruesa.
 ✓ 32—Antipatía y aversión.
 ✓ 33—Pieza que forma la punta de la
 ✓ 34—Elogiar.
 ✓ 35—Cama ligera para una persona (Pl.).
 ✓ 37—Loro pequeño muy locaz.
 ✓ 38—Negoción (Inv.).
 ✓ 40—Del verbo bramar.
 ✓ 42—Historia Natural Ante-Diluviana (Inic.).
 ✓ 43—Nombre de varias especies de monos sudamericanos (Inv.).
 ✓ 46—Letras de edad.
 ✓ 48—Oficina Nacional de Transportes (Inic.).

Estimado del Dr. José Vicente Pérez A., de la Oficina del Poder.

BIBLIOGRAFÍAS

Han llegado a nuestra mesa de redacción los boletines 7 y 8 del "Instituto de Investigaciones Veterinarias" que publica el Ministerio de Agricultura y Cría. Todos los trabajos que allí aparecen ostentan singular interés en la sección especialización.

"Nomenclatura General de Áreas y Lugares Habitados de Venezuela", según el VII Censo Nacional de Población, interesante y completa publicación del Ministerio de Fomento (Dirección General de Estadística).

Hemos tenido el gusto de recibir un volumen de singular importancia nacional. Se trata de una obra consagrada a la memoria del ilustre médico y filántropo venezolano Dr. José Gregorio Hernández. En esa obra hermosa y justiciera, hija de la inteligencia y laboriosidad del Sr. Ernesto Hernández Briceño, se encuentra organizada una completa documentación integralmente referida al ilustre venezolano extinto.

Ha llegado a nuestra mesa de redacción el folleto literario titulado "Nuestra Venezuela", integrado por un selecto material particularmente interesante. Numerosas y variadas secciones completan la importancia de esta publicación que, a la fecha, cuenta con numerosos y entusiastas lectores.

Acusamos recibo de un interesante trabajo titulado "Geografía del Estado Lara", suscrito por el Sr. Jesús Antonio Higuera Maduro, y el cual ha merecido elogiosos comentarios de la crítica nacional.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA N°. 76

