

República Bolivariana de Venezuela

Instituto Autónomo



Biblioteca Nacional

y de Servicios de Bibliotecas

Contribución a la Bibliografía y Hemerografía de

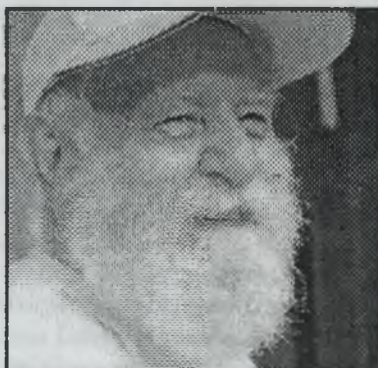


José Manuel Briceño Guerrero

Serie Catálogos de Biblioteca Nacional

Dirección de Servicios de Atención al Público /
Dirección Colección Bibliográfica General
Unidad de Investigaciones Documentales
"Angel Raúl Villasana"

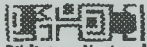
Contribución a la Bibliografía
y Hemerografía de



José Manuel Briceño Guerrero

Compilación realizada por:
Santos Himiob
María Milagros Reverón

Caracas, Noviembre de 2009



**Unidad de
Investigaciones
Documentales
Ángel Raúl Villasana**

**Investigación y
compilación
bibliográfica y hemero-
gráfica:**

Santos L. Himiob A.,
María Milagros Reverón

Revisión y corrección:

Yadira Díaz
Anunziata Pellegrino

Transcripción de datos:

Mary Quiñones
y Claudio Machado

Diagramación

Cecilia Sanz

Impreso en los Talleres

**de Imprenta de
Biblioteca Nacional**

Orlando Morales

Víctor Rosales

Héctor Rondón

Manuel Salazar

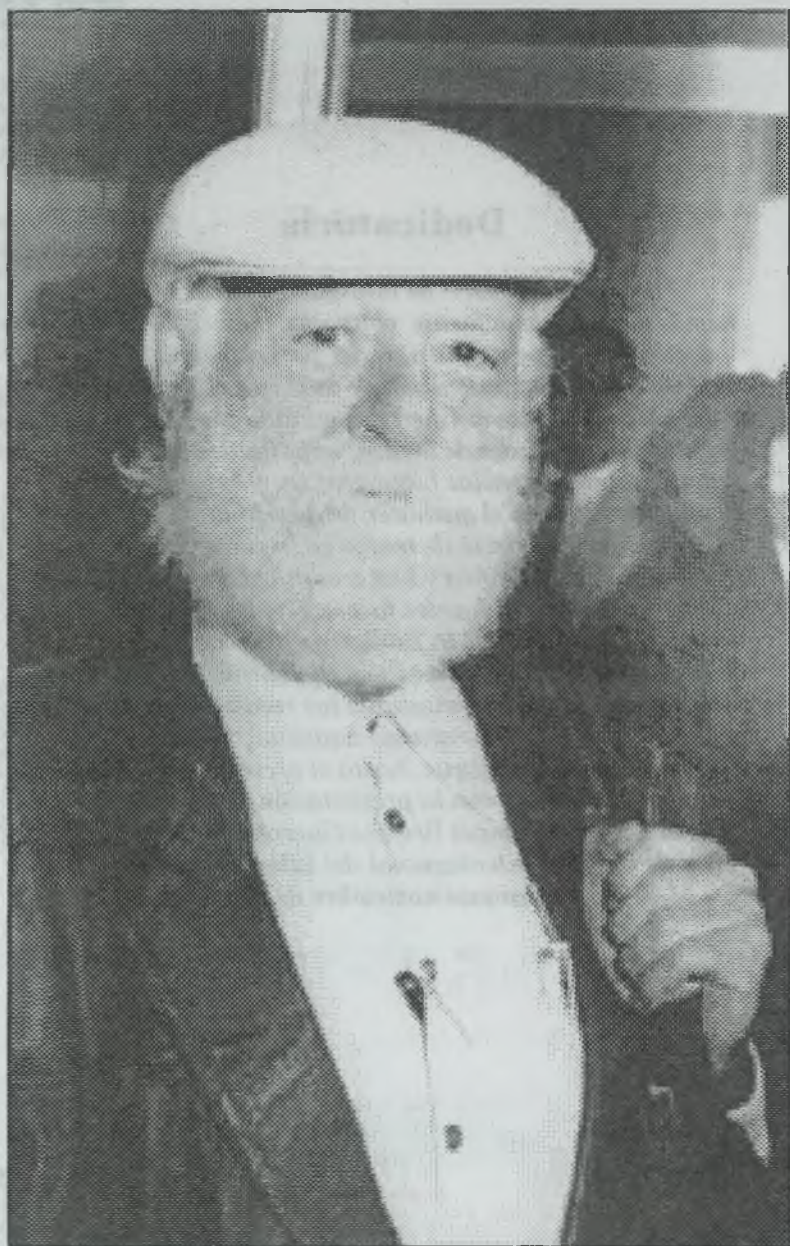
José Álvarez

Deposito legal:
LF22720099204735
Ejemplares 300
Caracas, Venezuela
Octubre, 2009.

Dedicatoria

Para la elaboración de este trabajo documental, hemos tomado como fuente obligada, el excelente trabajo documental: Los escondrijos del ser Latinoamericano: ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero, editado por Ramón Rivas Aguilar, en 1999, donde incluye importantes ensayos con abundantes referencias bibliográficas y hemerográficas relacionadas con el quehacer de José Manuel Briceño Guerrero, que nos sirvió de marco en la elaboración de esta contribución bibliográfica y hemerográfica que presentamos.

Gran parte de estas fuentes fueron rescatadas del propio catálogo automatizado de la Biblioteca Nacional de Venezuela, de las cuales se adecuaron sistemáticamente bajo un orden cronológico y alfabético, incluyendo las reediciones de las obras publicadas del autor, agregando aquellas publicadas bajo su seudónimo Jonuel Brigue, hasta el presente. Hacemos un modesto homenaje con la presentación de este catálogo al Dr. José Manuel Briceño Guerrero en ocasión de la Feria Internacional del Libro a celebrarse en Caracas noviembre de 2009.



Contenido

1

Cronología

2

Bibliografía escrita por el autor

3

**Obra escrita bajo
el seudónimo Jonuel Brigue
(José Manuel Briceño Guerrero)**

4

Hemerografía escrita por el autor

5

**Fuentes documentales relacionadas
sobre el autor**



1

Cronología

José Manuel Briceño Guerrero

Filólogo y filósofo nacido en los llanos venezolanos, conocido en algunos de sus libros con el seudónimo Jonuel Brigue, es uno de los pensadores venezolanos más influyentes en América Latina y el mundo. Su obra ha sido ampliamente reconocida y difundida en países europeos como Francia y Alemania.

La sabiduría y la sensibilidad literaria de José Manuel Briceño Guerrero le han conducido hacia el misterioso terreno de las letras, una región en la que logra dilucidar sus reflexiones, muchas veces expuestas en conferencias y publicaciones diversas.

La obra filosófica de Briceño Guerrero reúne los mismos motivos que su obra literaria: Latinoamérica, la búsqueda de sí mismo y el lenguaje. Estos motivos se interrelacionan, se bifurcan, se extienden y se explican para lograr un pensamiento propio en cada uno de sus ensayos.



1929: *nace, el 6 de marzo*, en Palermo, Estado Apure, Venezuela. Cursa estudios de primaria, en el estado Barinas. Durante su adolescencia realiza sus estudios de bachillerato en Barquisimeto, estado Lara.

1951: *obtiene el título de Profesor de Bachillerato* en el Instituto Pedagógico Nacional, en Caracas, al año siguiente comienza a desempeñarse en una de sus primeras

vocaciones: profesor de idiomas. Entre los que domina están el griego, latín, hebreo, francés, inglés, alemán, ruso, italiano y portugués; y tiene conocimientos de chino, sánscrito, japonés y persa.

1952-1953: estudios de *Postgrado en la Universidad Northwestern*, Evanstone, School of Education, Estados Unidos.

1954: contrae *matrimonio con la destacada antropóloga Jacqueline Clarac*.

1956: finaliza sus *estudios en Lengua y Civilización Francesa en la Universidad de la Sorbona*, Francia.

1961: *Doctor en Filosofía, Universidad de Viena*, Austria. Desde ese mismo año se desempeña como profesor de *Filosofía en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes*, (ULA), Mérida, Venezuela.

1962-1965: profesor de idiomas y de filosofía en la *Escuela Normal "Alberto Carnevalli"* y el Liceo Nocturno "Florencio Ramírez", en Mérida.

1968-1969: profesor visitante de *lengua griega antigua y de Filosofía griega en la Universidad Nacional Autónoma (UNAM)*, México.

1969: *Investigador de Historia de las Ideas en América, en la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos*, Washington.

1970: Buscando conocer más a fondo los conceptos del marxismo realiza estudios en la *Universidad de Lomonosov*, Rusia.

1971: funda el *Seminario de Estudios Filosóficos, Facultad de Humanidades y Educación de la ULA*, la *Cátedra de Filosofía de la Ciencia*, el Seminario de Estudios

Latinoamericanos y el *Seminario Postgrado Lento en Epistemología para Investigadores*. Asesor del *Vicerrectorado Académico de la ULA*.

1974-1976: *Miembro de la Comisión Académica de la ULA.*

1975: *funda el Postgrado Lento en Epistemología para Investigadores en la Universidad de Los Andes, Mérida, Estado Mérida, Venezuela.*

1977: *asciende a profesor titular de la ULA.*

1979: *finaliza sus estudios de Filosofía y Teología de la Liberación en la Universidad de Granada, España. luego de lo cual funda el Seminario de Mitología Clásica en la Facultad de Humanidades y Educación de la ULA. Representante de La ULA ante el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (varios períodos).*

1983: *Obtiene el Premio Nacional de Ensayo "Mariano Picón Salas", del Consejo Nacional de la Cultura (CONAC).*

1984-1985: *Asesor del Vicerrectorado Académico de la ULA. Profesor en el curso de Postgrado en Filosofía Política de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Aix-en-Provence, Francia.*

1994: *postulado por Venezuela al Premio Príncipe de Asturias.*

1997: *Premio Nacional de Literatura de Venezuela.*

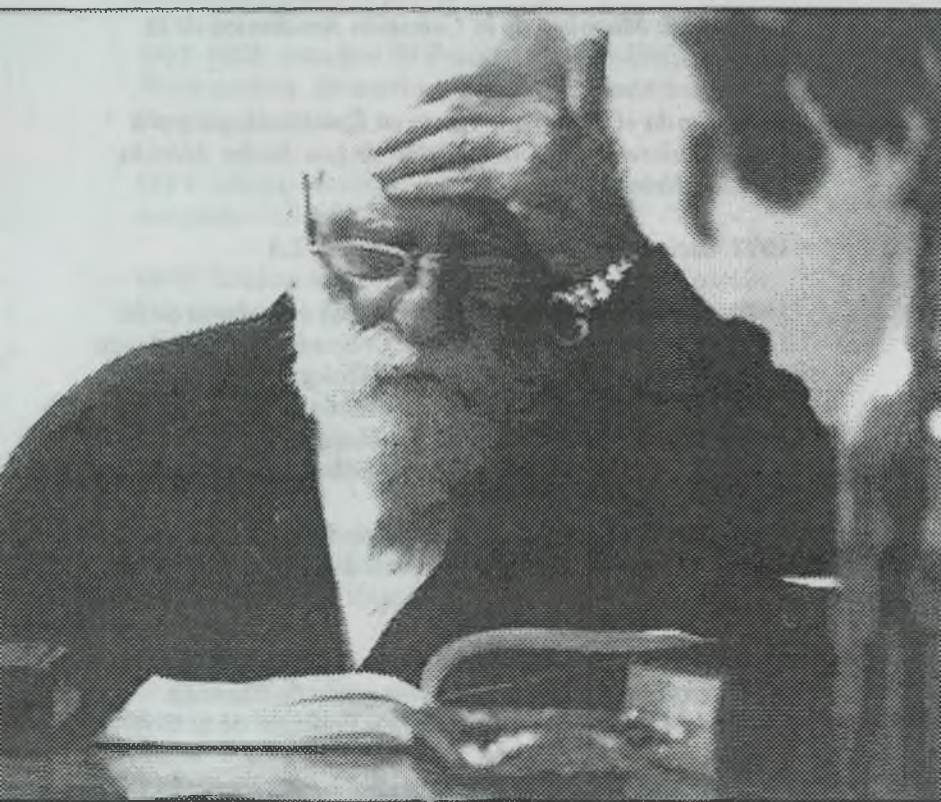
2009: *V Feria Internacional del Libro de Venezuela dedicada a su vida y obra.*

Referencias en internet:

Saber.ula.ve (<http://vereda.saber.ula.ve/jonuelbrigue/>)

Wikipedia, la enciclopedia libre

(http://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Manuel_Brice%C3%B1o_Guerrero)



2

Bibliografía escrita por el autor

1962

¿Qué es la filosofía? / José Manuel Briceño Guerrero. -- Mérida : Publicaciones del Departamento de Orientación Profesional y Vocacional de la Universidad de Los Andes, impresión de 1962 (Mérida : Talleres Gráficos Universitarios).-- 37 p.

1964

[Prólogo] / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Pantero. Conferencia en la Cumbre / Leonardo Páez. -- Mérida : Universidad de Los Andes, Talleres Gráficos, 1964. -- p. 7-8.

(1965) **Dóulos Oukóon** / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : Arte, 1965.

1966

América Latina en el mundo / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : Arte, 1966 impresión. -- 228 p.

1967

Triandáfila / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : [s.n.], 1967 (Caracas : Editorial Arte). -- 55 p.

1968

Combate en la mesa de Naumra / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Narración 68 : cuentos. -- Mérida : Euroamérica, 1968. -- p. 9-15.

1968

Narración 68 : cuentos / [José Manuel Briceño Guerrero]. -- Mérida, Venezuela : Ediciones Euroamérica, 1968. -- 63 p.

1970

El origen del lenguaje / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : Monte Avila, c1970. -- 124 p. -- (Colección estudios) -- Notas y referencias bibliograficas: p. 109-124.

1975

El discurso salvaje [manuscrito] / José Manuel Briceño Guerrero. -- [s.l.]. -- [entre 1975 y 1980]. -- 141 h. -- Manuscritos venezolanos. Ms. copia al carbon (mecanografiado). Biblioteca Nacional de Venezuela.

Europa y América en el pensar mantuano [manuscrito] / José Manuel Briceño Guerrero. -- [entre 1975 y 1981]. -- 280 h. -- Manuscritos venezolanos. Ms. copia al carbón (mecanografiado). Biblioteca Nacional de Venezuela.

1977

La identificación americana con la Europa segunda [manuscrito] / José Manuel Briceño Guerrero. -- 1977. -- 116 h. -- (mecanografiado).

La identificación americana con la Europa segunda / José Manuel Briceño Guerrero. -- Mérida : Universidad de Los Andes, Ediciones del Rectorado, 1977. -- 106 p.

1979

Elogio a la ciudad / José Manuel Briceño Guerrero. -- [Mérida : Imprenta Oficial, 1979]. -- 15 p. -- Discurso de orden pronunciado en la sesión solemne del Consejo Municipal del Distrito Libertador del Estado Mérida el 9 de octubre de 1979, con motivo de celebrarse el 421 aniversario de la fundación de la ciudad

1980

La colonia penal / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Unos cuantos cuentos*. -- Mérida : La Imprenta, 1980. -- p. 7-12.

Discurso salvaje / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : FUNDARTE, 1980. -- 144 p. -- (Colección delta ; n 4).

Sobre Geraldine Saldade / José Manuel Briceño Guerrero. -- [Mérida : s.n.], 1980. -- [12] p.

1981

Europa y América en el pensar mantuano / José Manuel Briceño Guerrero. -- [Caracas : Monte Avila, c1981]. -- 221 p. -- (Colección estudios)

1983

La identificación americana con la Europa segunda / José Manuel Briceño Guerrero. -- 2a. ed. -- Mérida : Universidad de Los Andes, Consejo de Publicaciones, 1983. -- 101 p. -- (Colección texto de consulta ; 1. Serie humanidades y educación).

Recuerdo y respeto para el héroe nacional / [José Manuel Briceño Guerrero]. -- [Mérida] : Ediciones de Azul, Rectorado U.L.A., 1983. -- 19 p. -- Discurso pronunciado en el Palacio de las Academias el 24 de junio de 1983, con motivo del Homenaje de las Universidades al Libertador en el Bicentenario de su natalicio.

1984

Holadios / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : Fundarte, 1984. -- 94 p. -- (Colección Delta, n° 14).

1985

El Cuento en Mérida : una antología / José Manuel Briceño Guerrero. -- Merida : Dirección General de Relaciones Institucionales, Medios e Información : El Universitario, 1985. -- 70 p.

Tierra de Nod / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *El cuento en Mérida : una antología*. -- Mérida : Universidad de Los Andes, Dirección General de relaciones Institucionales y Medios de Información y periódico El Universitario, 1985. -- p. 7-16.

1986

Micaela / José Manuel Briceño Guerrero. – En: **Micaela** : Exposición Colectiva : Homenaje a Micaela / Museo de Arte Moderno. – Mérida : El Museo, 1986. – p. 1. – Presentación del folleto y la exposición pictórica colectiva, octubre de 1986.

1987

Amor y terror de las palabras / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : Editorial Mandorla, 1987. -- 146 p.

1989

La legitimidad del poder / José Manuel Briceño Guerrero. En : **Legitimidad y Sociedad** / Edición e introducción: Luis Gerardo Gabaldón. – Caracas : Alfadil Universidad de Los Andes, 1989. – (Colección Trópicos, n° 19. – p. 17-21.

1990

El pequeño arquitecto del universo / José Manuel Briceño Guerrero. -- Caracas : Alfadil Ediciones, 1990. -- 95 p.

1991

[**Prólogo**] / José Manuel Briceño Guerrero. – En: **Ganadores del Segundo Concurso de la D.A.E.S. 1990 (Cuento-Ensayo-Poesía)** / Dirección de Asuntos Estudiantiles; Programa de Recreación. – Mérida: Universidad de Los Andes, Talleres Gráficos Universitarios, 1991. – p. 5-6.

1992

[**Prólogo**] / José Manuel Briceño Guerrero. – En: **Diccionario de Metamorfosis / Amparo pastor**. – Mérida: Universidad de Los Andes, Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico, Talleres Gráficos Universitarios, 1992. – [s.p.].

[**Prólogo**] / José Manuel Briceño Guerrero. – En: **mandamiento de tijeretas / Charles Páez Monzón**. – Mérida : Editorial Senda Sol, 1992. – p. 5-8.

1993

L'enface d'un magicien : amour et terreur des mots / José Manuel Briceño Guerrero; traduit de l'espagnol par Nelly Lhermier. -- [París] : Editions de L'aube, 1993. -- 143 p. -- (Regards croises). Traducción de: Amor y terror de las palabras. Francés.

[**Prólogo**] / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Estaciones de Almanatura* / Andrés Rojas. -- Mérida : Universidad de Los Andes, Consejo de Publicaciones, 1993. -- p. 9-10.

[**Prólogo**] / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Verdades juradas* / Carmela Garípoli Idrogo de Dunddel. -- Mérida : Ediciones Mucuglifo, 1993. -- p. 5-7.

1994

El laberinto de los tres minotauros / José Manuel Briceño Guerrero. -- 1a. ed. -- Caracas : Monte Avila, 1994. -- 303 p. -- (Colección estudios).

1995

[**Prólogo**] / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Mirando la vida* / Garabet Ibráileanu. -- Mérida : Universidad de Los Andes, Vicerrectorado Académico, Consejo de Publicaciones, 1995. -- p. 7-13.

[**Prólogo**] / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Noche. Loba* / Judith Valecillos. -- Mérida : Talleres Gráficos Universitarios, 1995. -- p. 5-7.

1997

El laberinto de los tres minotauros / José Manuel Briceño Guerrero. -- 2a. ed. -- Caracas : Monte Avila, 1997. -- 303 p.

2000

Matices de Matisse / José Manuel Briceño Guerrero. -- 1a. ed. -- Mérida : U.L.A. Consejo de Publicaciones, 2000. -- 110 p.

2001

Pensando en la universidad / [José Manuel Briceño Guerrero]. -- Caracas : Universidad de Los Andes, Centro en Sistemología Interpretativa ; Panapo, 2001. -- ix, 111 p.

2002

Mi casa de los dioses : ensayos 1962-2002 / José Manuel Briceño Guerrero. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 2002. -- 384 p.

El origen del lenguaje / José Manuel Briceño Guerrero. -- 2a. ed. -- Barinas : Fundación Cultural Barinas, 2002. -- 105 p.

¿Qué es la filosofía? / José Manuel Briceño Guerrero. -- Mérida : Ediciones Puerta del Sol, auspiciado por Producciones Karol C.A.; 2002. -- 57 p.

2003

El origen del lenguaje / José Manuel Briceño Guerrero. -- Barinas : Fundación Cultural de Barinas, 2003. -- 105 p.

2004

América Latina en el Mundo / José Manuel Briceño Guerrero. -- Mérida : Ediciones del Vicerrectorado, Universidad de Los Andes, 2004. -- [ca. 105 p.] (Reedición).

Mi casa de los dioses / José Manuel Briceño Guerrero. -- Mérida : Ediciones del Vicerrectorado Académico, Universidad de Los Andes, 2004. -- 384 p. (Reedición).

2007

Discurso salvaje / José Manuel Briceño Guerrero. -- Mérida : La Castalia, 2007. -- 130 p. -- (Biblioteca J. M. Briceño Guerrero).

El laberinto de los tres minotauros / José Manuel Briceño Guerrero. -- 2a. ed. -- Caracas : Monte Avila Editores Latinoamericana, 2007. -- 360 p. -- (Colección estudios. Serie ideas)

¿Qué es la filosofía? / José Manuel Briceño Guerrero. -- 2a. ed. -- Mérida : La Castalia, 2007. -- 38 p. -- (Biblioteca J. M. Briceño Guerrero).

2008

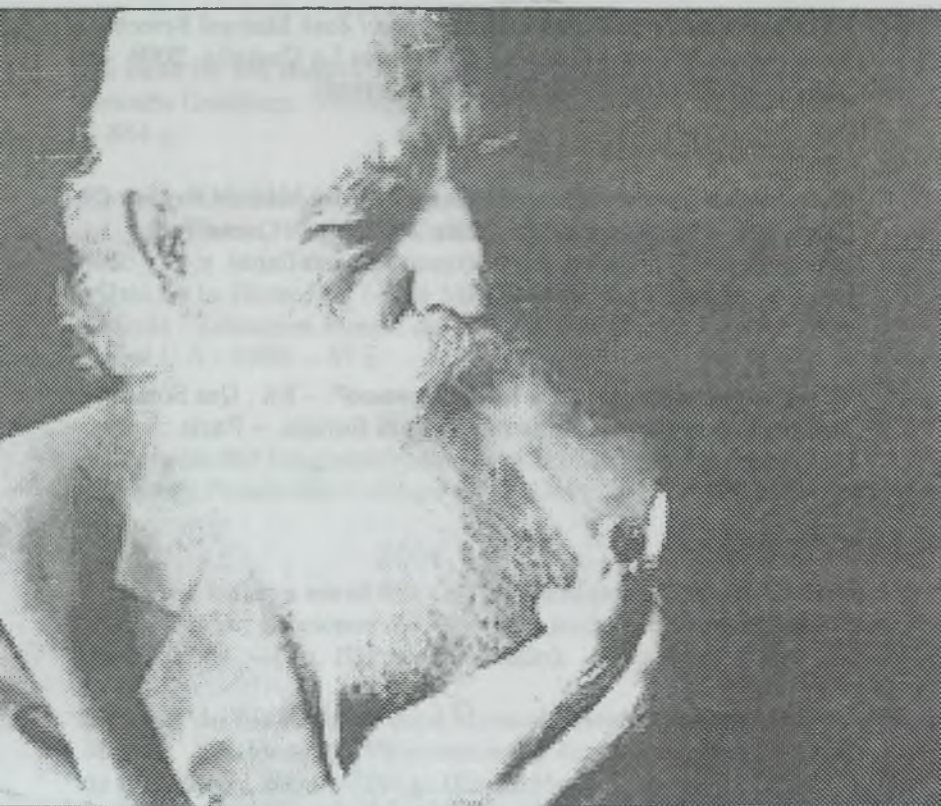
El laberinto de los tres minotauros / José Manuel Briceño Guerrero. -- 3a. ed. -- Caracas : Ediciones La Castalia, 2008. -- 336 p. -- (Biblioteca J. M. Briceño Guerrero).

s.f.

Maracaibo ¿qué tengo yo contigo? / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Visiones del Zulia. -- Caracas : Oscar Todtmann editores, [s.f.] -- p. 25-46 (texto en castellano) y 47 y 68 [versión al inglés por Usha Bali].

s.f.

“Une vaine aspiration à la différence”. -- En : Qui Sommes / textes présentés et établis par Ayyam Sureau. -- París : Gallimard-UNESCO.



3

Obra escrita bajo el seudónimo **Jonuel Brigue** (José Manuel Briceño Guerrero)

1965

Doulos oukoon / *Jonuel Brigue*. -- Caracas : [s.n.], 1965
(Caracas : Arte). -- 62 p.

1967

Triandafila / *Jonuel Brigue*. -- Caracas : [s.n.], 1967 (Caracas :
Editorial Arte). -- 55 p.

1968

Narración '68 cuentos / *Jonuel Brigue*. -- Mérida : Ediciones
Euroamérica, impresión de 1968. -- 63 p.

1984

Holadios / *Jonuel Brigue*. -- Caracas : Fundarte, impresión de
1984. -- 92 p. -- (Colección delta ; n 14).

1992

Anfisbena, culebra ciega / *Jonuel Brigue*. -- Caracas :
Ediciones Greca, 1992. -- 248 p.

1997

Diario de Saorge / *Jonuel Brigue*. -- 1a. ed. -- Caracas :
Fundación Polar, 1997. -- 178 p.

1998

Esa llanura temblorosa : cuaderno / *Jonuel Brigue*.

Caracas : Óscar Todtmann, 1998. -- 112 p. -- (Colección hoy la noche será negra y blanca...).

1999

Matices de Matisse / Jonuel Brigue. -- 1a. ed. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- 100 p. -- (Colección Literatura. Serie ensayo)

2001

Trece trozos y tres trizas / Jonuel Brigue. -- Mérida : Puerta del Sol, 2001. -- 221 p.

2002

El tesaracto y la tetractis / Jonuel Brigue. -- 1a. ed. -- Caracas : Oscar Todtmann, 2002. -- 116 p.

2004

Los recuerdos, los sueños y la razón / Jonuel Brigue. -- 1a. ed. -- Mérida : Ediciones Puerta del Sol, 2004. -- 160 p.

2005

El pequeño arquitecto del universo / Jonuel Brigue. -- 2a. ed. -- Mérida : Ediciones Puerta del Sol, 2005. -- 119 p.

2007

Doulos oukoon / Jonuel Brigue. -- 2a. ed. -- Mérida : La Castalia, 2007. -- 63 p. -- (Biblioteca J. M. Briceño Guerrero)

Holadios / Jonuel Brigue. -- 2a. ed. -- Mérida : La Castalia, 2007. -- 171 p. -- (Biblioteca J. M. Briceño Guerrero).

Para ti me cuento a China / Jonuel Brigue. -- Mérida : Ediciones Puerta del Sol, 2007. -- 270 p.

Triandafila / Jonuel Brigue. -- 2a. ed. -- Mérida : La Castalia, 2007. -- 55 p. -- (Biblioteca J. M. Briceño Guerrero).

4

Hemerografía escrita por el autor

1942

El árbol / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. -- Barinas (16 de octubre 1942); p. 3.

1942

Crucigrama / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. -- Barinas (23 de marzo de 1942); p. 3.

1943

La esperanza / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. – Barinas (28 de enero de 1943); p. 3.

Hoy se inaugura el retrato del Gral. Carlos Soublette en nuestro plantel / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. -- Barinas (28 de enero de 1943); p. 1 y 3.

La madre / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. -- Barinas (01 de abril de 1943); p. 1 y 4.

La paz / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. -- Barinas (28 de enero de 1943); p. 4.

Querer es poder / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Senderos (Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette). -- Barinas (28 de enero de 1943); p. 3.

La madre de las ciencias / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Paideia : Revista de la Escuela de Educación / Universidad de Los Andes, Escuela de Educación. -- Mérida. -- Año 1, n° 1 (mayo 1963); p. 7-10.

Las dos libertades / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Paideia : Revista de la Escuela de Educación / Universidad de Los Andes, Escuela de Educación. -- Mérida. -- Año 1, n° 2-3 (junio - julio 1963); p. 13-16.

El teatro NO / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Paideia : Revista de la Escuela de Educación / Universidad de Los Andes, Escuela de Educación. -- Mérida. -- Año 1, n° 4 (octubre 1963); p. 71-73.

1964

El maestro y el amor / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Paideia : Revista de la Escuela de Educación / Universidad de Los Andes, Escuela de Educación. -- Mérida. -- Año 1, n° 5 (enero 1964); p. 41-43.

El teatro NO / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Paideia : Revista de la Escuela de Educación / Universidad de Los Andes, Escuela de Educación. -- Mérida. -- Año 1, n° 5 (enero 1964); p. 77-79.

A propósito de Alviarez / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Paideia : Revista de la Escuela de Educación / Universidad de Los Andes, Escuela de Educación. -- Mérida. -- Año 1, n° 6 (mayo 1964); p. 19-22.

1967

Con el viejo ... / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Axial : Revista de poesía. -- N° 4 (1967). -- Mérida : Ediciones Paideia, 1967. -- [s.p.].

Minotauro del universo / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Axial : Revista de poesía. – N° 4 (1967). -- Mérida : Ediciones Paideia, 1967. – [s.p.].

Monstruos afligidos / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Axial : Revista de poesía. – N° 4 (1967). -- Mérida : Ediciones Paideia, 1967. – [s.p.].

No quiero / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Axial : Revista de poesía. – N° 4 (1967). -- Mérida : Ediciones Paideia, 1967.– [s.p.].

(Sin título) / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Axial : Revista de poesía. – N° 4 (1967). -- Mérida : Ediciones Paideia, 1967. – [s.p.].

1968

El origen del lenguaje : exploración mitológica del tema / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Actual / Universidad de Los Andes. – Mérida. – N° 2 (mayo - agosto 1968); p. 178-186.

1969

Unidad y diversidad de Latinoamérica / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Anuario de Estudios Latinoamericanos / Centro de Estudios Latinoamericanos. – México. – N° 2 (1969); p. 161-168.

1981

La estrategia cultural de Bello / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Frontera. – Mérida (08 de diciembre de 1981); p. 5. – Discurso pronunciado por el Dr. J. M. Briceño Guerrero en el Paraninfo de la U.L.A en el actos académico en ocasión del bicentenario de Don Andrés Bello.

Los inquietantes cuadros de Geraldine Saldate / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Azul : órgano divulgativo de la Universidad de Los Andes. – Mérida. – N° 6 (octubre 1981); p. 30-31. – Esbozo de la exposición de Geraldine Saldate en la Galería "La Otra Banda" de la Universidad de Los Andes.

1983

El árbol / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. – Ed. Facsimilar 1983 -- Barinas (16 de octubre 1942); p. 3.

Crucigrama / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. – Ed. Facsimilar 1983. – Barinas (23 de marzo de 1942); p. 3.

Hoy se inaugura el retrato del Gral. Carlos Soublette en nuestro plantel / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. – Ed. Facsimilar 1983 -- Barinas (28 de enero de 1943); p. 1 y 3.

La madre / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. – Ed. Facsimilar 1983 -- Barinas (01 de abril de 1943); p. 1 y 4.

La paz / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos : Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette. – Ed. Facsimilar 1983 -- Barinas (28 de enero de 1943); p. 4.

Querer es poder / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Senderos (Órgano de la Escuela Federal Graduada Soublette). – Ed. Facsimilar 1983. -- Barinas (28 de enero de 1943); p. 3.
1983 Los tres discursos de fondo del pensamiento americano / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Boletín Antropológico / Universidad de Los Andes, Centro de Investigaciones del Museo Arqueológico Gonzalo Rincón Gutiérrez. – Mérida. – N° 4 (noviembre – diciembre 1983); p. 61-62.

1984

Die oelfrage y el discurso secreto / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Papel Literario.-- Caracas (20 de abril de 1984); p. 6. – Suplemento de El Nacional.

1985

Recuerdo y respeto para el héroe nacional / José Manuel

Briceño Guerrero. – En: *Voz y Rima* : periódico literario cultural. – San Cristóbal. – Año 3, n° 8 (marzo 1985); p. 4 - 6.

1987

Filosofía y poesía en Concavidad de Horizontes [poemario de Elizabeth Schön, dedicado a Ernesto Mays Ballenilla, Caracas, UCV, 1986] / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *El Nacional*. – Caracas (20 abril de 1987); *Cuerpo C*, p. 2.

1990

Combate en los trigales / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *Frontera*. – Mérida (29 de julio 1990); p. 6B. – Sección *Amanecer Literario*. Vértice).

Etnociencia, filosofía y religión / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *Frontera*. – Mérida (28 de marzo de 1990); p. 6B. -- Acto inaugural del II° Seminario de Etnomedicina y Religión. Reseña realizada por el periodista de OPIULA Golcar Rojas.

1991

América sólo se integrará con arte (entrevistado por la periodista Moraima Guanipa) / José Manuel Briceño Guerrero. – *El Globo*. – Caracas (2 de diciembre de 1991); p. 25.

1992

El alma común de las Américas / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Boletín Antropológico* / Universidad de Los Andes, Centro de Investigaciones del Museo Arqueológico Gonzalo Rincón Gutiérrez; CDCHT, Consejo nacional de la Cultura, Fundacite. – Mérida. – N° 24 (enero-abril 1992); p. 7-19.

El alma común de las Américas / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *El Vigilante*. – Mérida (21 de mayo de 1992); p. 8. – "Ciclo de conferencias América Antigua y Contemporánea en el Museo Arqueológico Gonzalo Rincón Gutiérrez.

El hechizo de la tijera (Tres puntas tiene Charles Páez) / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *El Vigilante*. – Mérida (14 de febrero de 1992); p. 9.

1992

La evangelización, la inconclusa / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *Correo Cultural*. – Mérida (18 de octubre de 1992); p. 8. – Suplemento del *Correo de Los Andes*.

La situación cultural y la autoconciencia de Latinoamérica y el Caribe / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Montalbán / Universidad Católica Andrés Bello, Facultad de Humanidades y Educación, Institutos Humanísticos de Investigación*. – Caracas. – N° 24 (1992); p. 25-31.

La situación cultural y la autoconciencia de Latinoamérica y el Caribe / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: *Revista Nacional de la Cultura / Consejo Nacional de la Cultura*. – Caracas. – Año 53, n° 285 (abril – mayo - junio 1992); p. 13-21.

1993

[Comentario al poemario Juego Encubierto de María Isabel Novillo] / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *Bajo Palabra*. – Caracas. -- N° 43 (28 de marzo de 1993); p. 4. – Suplemento de *El Diario de Caracas*.

Discurso sobre la Academia de Mérida / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *Interfase : Boletín divulgativo de Fundacite*. – Mérida. – Año 2, n° 8 (octubre de 1993); p. 1-2. – Reseña sucinta al discurso pronunciado el 16 de septiembre de 1993.

Esto quería decir / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *Bajo Palabra*. – Caracas N° 35 (31 de enero de 1993); p. 1. – Suplemento de *El Diario de Caracas*.

Reflexión sobre las palabras / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *Bajo Palabra*. – Caracas. – N° 100 (30 de mayo de 1993); p. 9. – Suplemento de *El Diario de Caracas*.

Retrato de una dama en prístino jardín / José Manuel Briceño Guerrero. – En: *El Vigilante*. – Mérida (14 de octubre de 1993); p. 7.

La situación cultural y la autoconciencia de Latinoamérica y el Caribe / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Aleph. – Mérida. – N° 28 (01 de agosto de 1993); p. 1, 4 y 5. – Suplemento del Correo de Los Andes.

1994

Discurso sobre la Academia de Mérida / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Correo de Los Andes. – Mérida (21 de abril de 1994); Cuerpo C, p. 7. – Sección Proteo. Página de Historia. – Discurso pronunciado el 16 de septiembre de 1993, con motivo de la instalación de la Corporación.

1995

Clase magistral / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Revista Venezolana de Ciencia Política / Universidad de Los Andes, Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Consejo de Estudios de Postgrado; Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico. – Mérida. – Nueva Etapa. -- N° 10 (mayo – agosto, 1995); p. 119-126.

La reflexión tiene vida fuera de la Academia : Logias Pitagóricas / José Manuel Briceño Guerrero. – En: El Nacional. – Edición 52° aniversario. – Caracas (03 de agosto de 1995); p. 4.

Sobre mi ciudad y algunas otras / José Manuel Briceño Guerrero. -- En: Aleph / Universidad de Los Andes, Dirección de Cultura; Ars Libri. – Mérida. – N° 6-7 (1995); p. 18-22.

1997

Algo sobre el amor y la feminidad / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Quinto día. – Ed. Primer aniversario. – Caracas (10 de octubre de 1997); p. 61.

Gobierno y desgobierno de la democracia / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Suplemento Cultural. – Caracas (23 de noviembre de 1997); p. 6 y 7. – Suplemento de Últimas Noticias.

Hay más creatividad en el chiste soez que en la escritura de cualquier poeta / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Revista Bigott / Fundación Bigott. – Caracas. – N° 42 (abril-mayo-junio 1997); p. 100-113.

Identidad y cultura popular / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Imagen / Consejo Nacional de la Cultura. – Caracas. – N° 100-119 (enero 1997); p. 14-15.

Sobre mi ciudad y algunas otras / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Edificar / Universidad de Los Andes, Facultad de Arquitectura y Arte; Centro de Estudios Históricos de Arquitectura Alfonso Venegas; Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico. – Mérida. – Año 1, n° 1 (1997); p. 13-15.

Vuelo de pájaros entre Atenas y Mérida / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Frontera. – Mérida (13 de junio de 1997); p. 5, Cuerpo A.

Mestizaje / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Papel Literario. – Caracas (07 de septiembre de 1997); p. 4. – Suplemento de El Nacional.

1998

Entre letras blandas y letras duras (I) / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Hoy Viernes. – Mérida (27 de marzo de 1998); p. 4.

Entre letras blandas y letras duras (II) / José Manuel Briceño Guerrero. – En: Hoy Viernes. – Mérida (03 de abril de 1998); p. 4.

2005

El Sentido de Carora / José Manuel Briceño Guerrero. – En: El Carabobeño. – Valencia, Venezuela (13 de febrero de 2005); p. 4. Homenaje a los ochenta años de El Diario de Carora, acto efectuado en el Teatro Alirio Díaz, publicado 1999.

5

Fuentes

documentales sobre el autor

Acosta Sanabria, Oswaldo.

La godarrea [sic] entregó la Universidad J. M. Briceño Guerrero : de los reyes de España heredamos la corrupción [entrevista] / Oswaldo Acosta Sanabria. – En: *El Vigilante*. – Mérida (29 de junio de 1992); p. 4-5.

Álvarez Yépez, Cécil

El pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero desde la óptica de un ganadero caroreño / Cécil Álvarez Yépez. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero* / editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [61]- 66.

Araujo, Elizabeth.

J. M. Briceño Guerrero : mi vida es un misterio infinito / Elizabeth Araujo. – En: *El Nacional*. – Caracas (31 de marzo de 1987). – Entrevista realizada en ocasión del bautizo del libro *Amor y Terror de las palabras*.

Báez, Fernando.

Briceño Guerrero: “sólo quiero estar despierto, no engañarme [entrevista] / Fernando Báez. – En: *Correo de Los Andes*. – Mérida (20 de enero de 1994); *Cuerpo C*, p. 7. – Sección Personajes de *Vertiente*.

Báez, Fernando.

José Manuel Briceño Guerrero: cuando la filosofía se deja oír como una música [entrevista] / Fernando Báez. – En: *Verbigracia*. – N° 32 (16 de noviembre de 1997. – p. 1. – Suplemento de *El Universal*.

Báez, Fernando.

J. M. Briceño Guerrero: “si Dante hubiera sido catalán, Cataluña sería independiente” [entrevista] / Fernando Báez. -- En: *Hoy Viernes*. – Mérida. -- Año 2, n° 31 (27 de febrero de 1998); p. 20.

Bello, Ricardo, 1953-

Africa y la teoría literaria : J. M. Briceño Guerrero y la tradición genérica del ensayo y la novela / Ricardo Bello. -- Caracas. -- 1997. -- vii, 236 h. -- Tesis Doctoral (Doctor en Letras)--Universidad Simón Bolívar, 1997. -- Mecanografiado.

Bello, Ricardo, 1953-

Africa y la teoría literaria : lectura de Briceño Guerrero / Ricardo Bello.
-- Valencia : Universidad de Carabobo, 1997. -- 205 p.

La búsqueda de la verdad es el sentido esencial de la Universidad
[entrevista]. -- En: *El Nacional*. -- Caracas (16 de octubre de 1986).

Colina, Nancy.

En Venezuela nadie me lee [entrevista] / Nancy Colina. -- En: *Frontera*:
página Desde la Universidad: Órgano informativo de la Oficina de Prensa de la
Universidad de Los Andes. -- Mérida (13 de enero de 1997); p. 2B.

Chacón, Alfredo.

J.M. Briceño Guerrero: de la metafísica-ficción en adelante / Alfredo
Chacón. -- En: *Verbigracia*. -- Caracas (17 de agosto de 1997). -- Suplemento de
El Universal.

Charmell Jamenson, Eglá.

Briceño Guerrero, Amor y Terror de las palabras, y la ciudad
judeo-cristiana en el pensamiento venezolano / Eglá Charmell Jamenson
y Xiomara Salas. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre*
la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero /
editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. --
Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [83]-95.

Dahbar, Sergio.

Ser palabra y conciencia vacía [entrevista] / Sergio Dahbar. -- En: *papel*
Literario. -- Caracas (10 de agosto de 1987); p. 2. -- Suplemento de *El Nacional*.

Danez, Carlos.

El maestro José Manuel Briceño Guerrero y la pasión intemporal de la
enseñanza [entrevista] / Carlos Danez. -- En: *Correo Cultural*. -- Mérida. -- N°
132 (26 de julio de 1992); p. 4-5. -- Suplemento del *Correo de Los Andes*.
Conversación con el poeta Carlos Danez.

Danez, Carlos.

El hombre dentro del hombre [entrevista] / Carlos Danez. -- En: *Correo de*
Los Andes. -- Mérida (20 de junio de 1993); p. 4-5. -- Conversación con el poeta
Carlos Danez.

Fernández Colón, Gustavo.

La crítica de la modernidad en tres ensayistas venezolanos del siglo
XX / Gustavo Fernández Colón. -- Caracas. -- 1998. -- 100 h. -- Tesis-
-Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamen-
to de Lengua y Literatura, Bárbula -- Edo. Carabobo, Valencia, 1998.

Flores Ortega, Bernardo Enrique.

La doble mirada de la Anfisbena según José Manuel Briceño Guerrero
/ Bernardo Enrique Flores O. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano :*
ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel
Briceño Guerrero / editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel
Rodríguez Lorenzo. -- Mérida: Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [97]-118.

Flores Ortega, Bernardo Enrique.

Esa llanura temblorosa -- una travesía por el mar interior de J. M. Briceño Guerrero / Bernardo Enrique Flores Ortega. -- 1a. ed. -- Mérida : Bernardo Enrique Flores Ortega, 1999. -- 50 p. -- (Colección Puerta del Sol).

Gamba, Pablo.

América Latina habla a través de J. M. Briceño Guerrero / Pablo Gamba. -- En: Monte Ávila en Letra Viva / Consejo Nacional de la Cultura. Monte Ávila. -- Caracas. -- Año 1, n° 4 (septiembre 1997); p. 5.

Gámez, Elizabeth.

J. M. Briceño Guerrero: sentido y destino de una obra / Elizabeth Gámez. -- En: Solar / Dirección de Cultura de la Gobernación del Estado Mérida. -- Mérida. -- Segunda etapa. -- N° 5 (enero-marzo 1991); p. 12-17.

Giacalone, Rita.

Memoria caliente : testimonio sobre la Universidad de Los Andes en los años 60 (1958-1970) [entrevista] / Rita Giacalone. -- En: Mérida a través del tiempo (siglos XIX y XX) : política, economía y sociedad. -- Mérida : Universidad de Los Andes, Consejo de Publicaciones, C.D.C.H.T., 1996. -- 121-155. -- Briceño Guerrero es entrevistado junto con L. Hernández, W. Bishop, J.J. Rivas Belandria, C.C. Rodríguez, M. Spinetti Berti, J. Febres, E. Moreno, J.C. Tallaferrero, A. L. Cárdenas, J. Silva y H. Rodríguez.

Guanipa, Moraima.

América sólo se integrará con el arte [entrevista] / Moraima Guanipa. -- En: El Globo. -- Caracas (02 de diciembre de 1991); p. 25.

Guanipa, Moraima.

J. M. Briceño Guerrero : la creación artística puede salvar el país [entrevista] / Moraima Guanipa. -- En: El Impulso. -- Barquisimeto (23 de junio de 1991); Cuerpo D, p. 8.

Gulfo, Nilsa.

Briceño Guerrero reflexiona sobre la situación de la Universidad: "hay que poner la discusión de la ciencia en primer plano" [entrevista] / Nilsa Golfo. -- En: Hoy Viernes. -- Mérida (29 de mayo de 1998); p. 9

Herrera, Carlos.

J. M. Briceño Guerrero: El origen de las palabras / Carlos Herrera. -- En: Cultura Universitaria / Universidad Central de Venezuela. -- Caracas. -- N° 101; p. 266-268.

Kizer, Gabriela, 1964-

Lengua culta y discurso salvaje en América Latina : relaciones entre lengua y cultura a partir de la obra ensayística de Ángel Rosenblat y José Manuel Briceño Guerrero / Gabriela Kizer; tutor: Susana Gámez Seoane. -- Caracas. -- 2000. -- 141 h. -- Trabajo de ascenso (Prof. Asistente) -- Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Artes, 2000. -- Mecanografiado.

Diálogo con José Manuel Briceño Guerrero [entrevista] / Mireya Krispín. -- En: *Suplemento Cultural*. -- Caracas (03 de mayo de 1987); p. 14. -- Encartado de *Últimas Noticias*.

Macías, Salvador.

[**Entrevista**] / Salvador Macías. -- En: *El Impulso*. -- Barquisimeto (05 de agosto de 1979); *Cuerpo C*, p. 7. -- Sección *Aeroporter*.

Machado, Arlette.

Doncellas palabras / Arlette Machado. -- En: *Papel Literario*. -- Caracas (10 de mayo de 1987); p. 3. -- Comentarios sobre la obra "Amor y terror de las palabras" y del "Origen de las palabras de J.M. Briceño Guerrero"

Mata Carnevalli, María Gabriela.

Jounel Brigue : Para ti me cuento Chino [Reseña] / María Gabriela Mata Carnevalli. -- En: *Humania del Sur*. -- Mérida, Venezuela. -- Año 2, n° 2 (enero-junio 2007); 221-222.

Montoya Salas, Miguel.

El desvío de la mirada [entrevista] / Miguel Montoya Salas. -- En: *Azul : Órgano divulgativo de la Universidad de Los Andes*. -- Mérida. -- N° 23-24 (mayo-junio 1983); p. 5-7.

Ramis, Pompeyo.

José Manuel Briceño Guerrero / Pompeyo Ramis. -- En: *Veinte filósofo venezolanos (1946-1976)* / Pompeyo Ramis. -- Mérida: Universidad de Los Andes, Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, Consejo de Publicaciones, 1978. -- p. 75-97.

REDACTA.

La lengua española es la casa y la patria del latinoamericano [entrevista] / REDACTA. -- En: *El Carabobeño*. -- Valencia (01 de abril de 1995); *Cuerpo A*, p. 6.

Rivas Aguilar, Ramón.

José Manuel Briceño Guerrero : la pregunta por el ser / Ramón Rivas Aguilar. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero* / editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [45]-60.

Rivas Aguilar, Ramón A., editor

Los escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero / editor: Ramón A. Rivas Aguilar; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- 168 p.

Rivas Aguilar, Ramón.

El legado trascendente de la obra de José Manuel Briceño Guerrero : América se descubre así misma (alegato para dar sentido a este libro plural) / Ramón Rivas Aguilar, Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre la significación de la obra y*

el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero / editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [15]-28.

Rodríguez Lorenzo, Miguel Ángel, 1929-

La dimensión artística y universitaria de J. M. Briceño Guerrero. -- En: *Aleph* / Universidad de Los Andes, Dirección de Cultura. -- Mérida. -- N° 6-7 (1995): 6-11.

Rodríguez Lorenzo, Miguel Ángel, 1929-

El 'Discurso Salvaje' o la otra mirada / Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- En: *Frontera*. -- Mérida (octubre 1980): p. 5.

Rodríguez Lorenzo, Miguel Ángel, 1929-

Holadíos o el reflejo de la mirada hacia fuera / Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- En: *El Impulso*. -- Barquisimeto (02 de septiembre de 1984); *Cuerpo A*, p. 2.

Rodríguez Lorenzo, Miguel Ángel, 1929-

Huellas de la palabra en el tiempo / Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero* / editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [29]-43,

Rodríguez Lorenzo, Miguel Ángel, 1929-

La mudanza del tiempo a la palabra : Latinoamérica en el pensamiento de J. M. Briceño Guerrero / Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1996. -- 272 p.

Rodríguez Lorenzo, Miguel Ángel, 1929-

¿Sómos esta queja que arrastramos? (acercamiento al "modelo dramático" de análisis e interpretación de Latinoamérica que propone José Manuel Briceño Guerrero) / Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero* / editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [127]-160.

Socorro, Milagros.

Hay más creatividad en el chiste soez que en la escritura de cualquier poeta [entrevista] / Milagros Socorro. -- En: *Revista Bigott / Fundación Bigott*. -- Caracas. -- N° 42 (abril-mayo-junio 1997); p. 100-113

Vegas, Carmen Rosa.

Las vivencias de la tía Francisca y yo / Carmen Rosa Vega. -- En: *Los Escondrijos del ser latinoamericano : ensayos sobre la significación de la obra y el pensamiento de José Manuel Briceño Guerrero* / editor: Ramón A. Rivas A.; compilador Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. -- Mérida : Universidad de Los Andes, 1999. -- p. [161]-163.

Vestrini, Miyó, 1946-1991.

Al pie de la letra [grabación] : programa radial / Miyó Vestrini. -- Caracas. --1987. -- 1 casete (60 min.) : 1 7/8 pps, mono. -- Colección Miyó Vestrini (Biblioteca Nacional, Venezuela). -- Grabación realizada en Caracas el 22 de abril y el 25 de mayo de 1987.

Villasana, Ángel Raúl, 1920-2004.

[José Manuel Briceño Guerrero] / Ángel Raúl Villasana. -- En: **Nuevo repertorio bibliográfico venezolano (años 1951-1975) / compilado por Ángel Raúl Villasana.** -- Caracas : Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, Fundación para el Rescate del Acervo Documental Venezolano, 1989. -- v. 1(A-Ch), p. 316, -- (Colección Manuel Segundo Sánchez).



... della ...
... della ...
... della ...
... della ...

... della ...
... della ...
... della ...
... della ...





CULTURA
Corazón Adentro
MISIÓN
SOCIALISTA

revolución de la conciencia