



**LA REVISTICA**

**SUMARIO**

Núm. 12.

Monseñor Hurtado,  
*La Reducción.*

B.O. 12 50

Recuerdos de Antaño,  
*Salvador Montes de Oca.*

En las Bodas de José H.  
Salas y Flor de María  
Domínguez,  
*Guillermo de León.*

Sueltos rápidos,  
*Perecito.*

Crónica,  
*La Redacción.*

TIP. DEL COMERCIO

# "LA MARACAIBERA"

casa de mercancías y víveres de  
**FLAVIO HERRERA OROPEZA**



Es sistema invariable de esta casa provista siempre del más completo surtido de los artículos de su ramo : vender a precios verdaderamente liberales lo cual le ha valido el prestigio de una popularidad auténtica.

La casa negocia además en pieles de chivo y frutos del País pagándolos a los precios más subidos de la plaza.

Carora: calles Torres y San Juan

# La Revística

PUBLICACIÓN LITERARIA QUINCENAL.

DIRECTOR  
GABRIEL DE MEDINA

REDACTOR.....  
.....PAQUITO

No se mezcla en absoluto en política lugareña. No acepta billetes de favor para espectáculos públicos. Se canjea. La correspondencia puede enviársele al Sr. Gonzalo González a la Tipografía del Comercio, comisionado especial para eso y para contratar avisos

AÑO 1-CARORA, JULIO 28 DE 1918- MES 6. - N° 12

## Monseñor Hurtado

Es muy grato rendir loores a los muertos que ostentan mérito sobre el silencio imponente de su tumba.

En estos casos la pluma se desliza suave sobre el papel, el pensamiento surge espontáneo y el corazón late feliz.

Al colocar al frente de esta nota el nombre benemérito de Monseñor Hurtado, no nos proponemos describir todos los nobles rasgos de su vida meritísima, que tal empeño corresponde a pensadores.

Queremos únicamente evocar en este suelto el nombre de un sacerdote ejemplar, cuyo recuerdo es para los viejos hogares caroreños motivo de la más cariñosa veneración.

Monseñor Hurtado con ser el Levita que encierra con merecida prestancia la dignidad de protonotario, era el humilde Cura que tenía siempre de par en par las puertas de su casa para propios y extraños, donde encontraban todos, cariño franco, oportunos socorros y generosos consejos.

Monseñor Hurtado por otra parte fué un civilizador, él no solo predicó elocuentemente desde el púlpito sino que lo hizo desde los estradas de la prensa, desde las tribunas populares y su palabra autorizada trató siempre de enrumbar a Carora -su patria chica- por caminos de civilización y de cultura.

En medio de su carácter grave y respetable por sobre su presencia reveladora de superioridad, que corrían parejas con su ilustración y exquisito don de gente, el Dr. Hurtado fué humilde en la expresión más amplia del concepto.

Vivió bien porque cumplió estrictamente con sus deberes ministeriales, porque su generosidad no le privó en lo más mínimo de disfrutar una existencia grata y porque su mano se alargó a toda hora para llevar una limosna a donde la hubiera menester.

Estuvo en Roma y besó la sandalia santa de León XIII.

Fue Jefe de la Iglesia barquisimetana en su carácter de Provisor de la Diócesis y supo honrar y darle lustre a su cargo.

Murió en Carora, pobre, muy pobre y sobre su tumba caen el recuerdo y la gratitud en forma de rosas y de lágrimas.

---

**RECUERDOS DE ANTAÑO**  
A los niños caroreños.

---

SALVADOR MONTES DE OCA  
SEMINARISTA

Ya a fines de mayo, y durante todo el mes de junio, se sienten en Carora, y en todos los puntos situados en la misma posición topográfica, fuertes brisas, que todo buen caroreño conoce con el simpático nombre de *vientos de San Juan*.

En otro tiempo nos imaginábamos los chicos en nuestra bendita ignorancia, que

dichas brisas nos las enviaba nuestro santo Patrono, hasta tal punto que niños, que para este tiempo, se encontraron alguna vez en otros pueblos, se explicaron la calma atmosférica con el objeto de no ser Patrono de dichas poblaciones San Juan Bautista.

Y con qué objeto excitaba el manso Precursor las iras de los vientos? Pues sencillamente, para que nosotros pudiésemos cómodamente elevar nuestros hermosos *papagallos*. Dios se lo pague al bendito Bautista, que tan buenos ratos nos hacía pasar!

En efecto, no bien salíamos de la escuela de la tarde, gran parte de los chicos de la población, de diez y once a diecisiete y dieciocho años, nos dirigíamos, en alegre caravana, hacia *la playa de las cuerdas*; el uno llevaba una elegante cometa en figura de ángel, el otro sostenía con orgullo una hermosa estrella, de larga cauda, y los más con su modesto *papagallo de barrilete* que, por ser el de más fácil fabricación, era también el tipo que más abundaba. Allí pasábamos alegremente las horas de la tarde, hasta que nos veíamos en el triste caso de *enrollar la pita*, porque ya las sombras de la noche querían cubrirlo todo.

Ah! pícara noche, que de tanto solaz nos privaba!

Pero ni la noche era obstáculo a nuestros juegos, pues si bien no podíamos elevar nuestras cometas, nos reuníamos entonces los chicos del vecindario, y jugábamos *al toro, a la guerra o al escondedero*, hasta que sonaban, pausadamente, en la torre las campanadas de las ocho, hora triste de regresar a nuestras casas, porque si no: *reguño de la mamá y sonoros concorrones del papá*. Ahí, después de rezar, soñolientos y perezosos, el santo rosario, nos entregábamos al sueño que, como sueño de niños, era siempre altamente reparador.

Cuando, en otros meses, no teníamos *un santo tan bueno* que, como el Bautista, nos regalase ventarrones, dedicábamos las tardes de los días de trabajo y buena parte de los domingos y días de fiesta a jugar al *trompo, a las carretas, o al holiche*.

La pasábamos así muy contentos, sin pensar en otra cosa que, como en horrible pesadilla, en Lucio Montesdeoca y en Don Manuel Torrealba, Maestros de escuela entonces; y, como en verdadero paraíso, en las tardes de junio y en los días festivos de todo el año.

Más... cuánto ha cambiado nuestra ciu-

dad en tan poco tiempo ! Ya no se ve en las tardes de junio, la bulliciosa caravana dirigirse a la *playa de las cuerdas*; ni se oye en el vecindario la algarabía de los chicos que, en las noches de luna, juegan *al toro*, *a la guerra* o *al escondido*; ni se usa el *trompo*, ni los *sartales de carreta*, en una palabra: ya nuestros niños no juegan.

I si no juegan, qué hacen ? *Piensen en cosas de mayor importancia !* Se ven en las esquinas niños de apenas doce o trece años, pantalón largo, hablar de política, de bellezas femeninas, etc. etc.; en vez de ponerse a resolver el *árduo problema* de construir un *papagallo* con la miseria de tela «que me regaló mi padrino», o de ingeniar el modo de «pedirle a mi tío medio real» para comprar un trompo de aquellos tan *grandotes* y bonitos que trajeron los Arispe.

Y filosofando un poco sobre estas pequeñeces, digo yo: , sera éste un signo de civilización y progreso, o por el contrario de atraso, para nuestra vetusta ciudad ? Yo creo que de lo segundo. Y entre muchas razones que tengo para pensar así, escribo una que me parece la mas poderosa. Y es que, por el hecho de querer el niño ser prematuramente hombre, se despiertan en él, naturalmente, las pasiones del adulto; y si al hombre, ya íntegro en sus



energías y en el desarrollo de sus facultades, se le hace tan difícil resistir a estas *pasiones adultas*, y ser bueno ante la sociedad y ante su conciencia, qué será a un niño, quien por su edad tiene que ser todavía débil e inexperto? Fácilmente será vencido y llevado a la degradación y a la miseria moral.

En centros tan civilizados como la capital de Italia vi yo, con suma complacencia, niños de quince a dieciocho años, pantalón corto, corretear alegres, detrás de sus *aros*, por las hermosas avenidas del Pincio y de la Villa Borghesse, paseos favoritos de los chicos romanos. Por qué no ser lo mismo entre nosotros? Indudablemente que los padres de familia y los educadores de nuestros niños, pueden conseguirlo todo en este particular, nada más que con un *poco* de trabajo y un *mucho* de buena voluntad.

Y a vosotros simpáticos *caroreñitos*, os digo para terminar, con todo el cariño que me inspira vuestra edad: sed niños todo lo más posible; jugad un poco al *papagallo*, que es tan agradable, ensayaos en el juego del *toro*, de la *guerra* y del *escudeiro*; y no uséis pantaloncitos largos hasta que no tengáis siquiera diecisiete años. Es tan hermosa la niñez; ! son tan dulces los juegos de la infancia ! — Carora: julio de 1918.

**En las BODAS de José H. SALAS  
i For de María DOMINGUEZ.**

A DOÑA CAROLINA DE DOMINGUEZ Y DOÑA EMILIANA DE SALAS.

Soy feliz, cuanto puedo serlo, ante la felicidad cuasi absoluta, i, ¿por qué no absoluta?, de José Hilario y Flor de María. ¡ En el minuto de la vida en que son uno el hombre y la mujer, su felicidad es absoluta! Sí! ¡ Soí relativamente feliz ante la felicidad absoluta de José Hilario y Flor de María, almas selectas a quienes ha entregado mi cariño el cetro de su soberanía! ¡ I si en los momentos que corren ellos ven pero no miran, y oyen. pero no escuchan, es, porque fundidos, como dioses, en la gloria de la unidad, solo pueden disfrutar en esta hora suprema de la contemplación de sí mismos.

Hace dos años, próximamente, que al rumor de los dos ríos que bajan del Mediodía para lavarle los pies a esta pintoresca Urbe; que bajo la comba de este cielo, casi siempre azul, dulcemente adormecida por el arrullo de las palomas i los besos de la brisa, adelantándose a la hora, cantó las glorias de esa unión la tosca Musa mía en estos versos:

Loado sea Dios en esta casa!  
Ría Amor! Cante Amor! ¡Sueñe la Vida;  
i cuaje la ventura presentida:  
en bucles de color castaño pasa!

Caliente el aire el fuego en esta casa!  
Arda en su seno el fuego de la Vida!  
¡Acendre miel la alcoba presentida,  
sabrosa dulce piña y uva pasa!

Sea el mundo entero vuestra propia casa!  
¡Pasad soñado el sueño de la vida!  
de una en otra ventura presentida!

El Altar y el Cielo sea en la casa!  
Qué no ha de ser la dicha presentida  
fuera de esta Tebaida de la vida!

Ah! Mañana, cuando cuaje la ventura  
en bucles de color castaño pasa; cuando  
de una en otra ventura presentida, de la  
celebración del primer diente, asomado en  
el alvéolo como gotita de leche sobre un  
pétalo de rosa, se pase a la celebración  
del primer paso, a la del primer lauro  
escolar, al primer triunfo en las artes o  
las Ciencias, ave de paso por esta encan-  
tada region, yo estaré lejos de aquí i tal-  
vez no exista! ¡Pero mañana y siempre  
mi espíritu se posará en los ensortijados  
cabellos con que soñara mi Musa, como en  
las cuerdas de oro del Harpa que la Vida  
y el Amor suspenden el día de hoy de un

inefable embeleso!

I ahora se impone soberanamente esta interrogación en mi alma: ¿Debo yo congratularme con los jóvenes desposados o aprestarme a recibir en virtud de sus desposorios los parabienes de mis amigos?

GUILLERMO DE LEÓN.

Río-Tocuyo: 11 de julio de 1918.

✻ ————— ✻  
**SUeltos RAPIDOS** ✻  
✻ ————— ✻

—El Dr. Asuaje se inicia muy bien: fomenta retretas, problema mendigos soluciona presto; confiado esperamos en que nos hará el mejor gobierno.

—Medida marrano sin duda que es cruel, pero de otro modo no puede acabarse la plaga de cerdos que presenta aspecto de bastante atraso y es un espectáculo sumamente feo.

Pero es de sentirlo por sus pobres dueños, que por capital sólo tienen eso.

—Se aproximan ya las Bodas de Plata del Dr. Andrade.

—Hoy empiezan retretas en la plaza.

—Los aguardientosos o alcoholizados se curan de bola con dos o tres meses en el calabozo.

Y si reincidieren no obstante el tigrito, hay otro remedio, seguro, infalible.

Armados de escobas todas las mañanas llevadlos que barran, que barran la plaza

Guerra al aguardiente a diestra y siniestra, no pueden negarse, fué el mejor detalle gobierno de Oberto.

—Teófilo de maestro escuela de los pobres templo San Dionisio más de 5 años, es benefactor de esta Sociedad.

Labora en silencio, sin ostentaciones, sin bombos ni aplausos, sembrando una chispa de luz en cerebros que ya la ignorancia no hará naufragar.

Para ese maestro de los *leñateros* de pobres sirvientes de muy baja escala, tengo el más honrado y espontáneo aplauso.

—Costumbre muy mala y muy criticable es la que se observa aquí en los bailes, bailan una pieza y a pasear se ha dicho y en todo los bailes es la misma lata.

Y no consideran que las pobres damas quieren descansar

—Regalos artísticos, regalos de tono, solo se consiguen en "La Rosa de Oro".

—El monsieur placeró le advierto que la avenida a la espalda de Torres, hacia la parte izquierda, está llena de abrojos.

PERECITO.

CRONICA

**Nuevo Gobernador**

Por renuncia del General Miguel Oberto, se ha encargado en propiedad de dicho cargo el culto y apreciable caballero Dr. Juan Antonio Asuaje, elemento político y social de valía en el Estado.

Lo saludamos.

**Obito**

Falleció en esta ciudad Doña Teodora de Mascareno, a la cual adornaron las más bellas virtudes.

Paz para su alma, nuestro pésame a sus deudos.

## Las retretas

Hoy se iniciarán las retretas en la Plaza Bolívar.

Nos informan que en las noches sin luna, se harán por la tarde como lo iniciamos en ediciones pasadas.

A propósito: damos las gracias a "Labor" y "Haz de Vida" por haber acogido nuestra idea a ese respecto.

## "El Propio Esfuerzo"

Así se titula un nuevo vocero de la prensa y órgano de la acreditada "Botica San Rafael" que ha empezado a circular bajo la Dirección y Redacción del inteligente Sr. Br. R. Lozada dueño de aquel establecimiento. Correspondemos al saludo en que nos comprende y retribuimosle el cange, deseándole larga vida.

## "La Revística"

"Hemos recibido el número extraordinario de esta simpática publicación de Carora. El texto es, como siempre, selecto. Muy gratamente nos ha llamado la atención el trabajo tipográfico de *La Revística*, por lo original de los detalles, por lo artístico del conjunto, dentro de la más sobria sencillez. Es un paso notable que en el ramo exhibe aquella ciudad, comercial y laboriosa."

*El Herald* -- Barquisimeto.

## Agustín Crespo & Ca.

Es la casa que vende artículos y frutos mejores, y a precios más módicos.

Frente a la «Botica del Carmen».

# BOTICA DEL CARMEN

—DE—

RAFAEL ZUBILLAGA & Ca

Gran almacén de medicinas  
y drogas importadas directa-  
mente de Europa y Estados  
Unidos.

Escrupulosa conciencia en  
el despacho de fórmulas mé-  
dicas. Surtido constantemen-  
te renovado.

GUARDIAS NOCTURNAS

Precios sumamente baratos.  
Orden, atención, seriedad.

Carora: esquina de San Dionisio

# **"LA AMERICANA"**

de **JACOBO J. CURIEL**



Antiguo y muy acreditado establecimiento de farmacia provista siempre de un surtido completo de medicinas y drogas frescas y legitimamente garantizadas.

Se observa el más escrupuloso cuidado en el despacho de fórmulas médicas.

Los precios de la casa son muy módicos para todos.

Atención, orden y seriedad.

Carora, calle Torres.