



Los males físicos de los pescadores, sufridos permanentemente durante largos días, quedan aliviados al estar en el mar. Varios veces se les repite la frase. Hay momentos en que los males físicos disminuyen de peso pero hay otros en los cuales se agusan se adelantan, algas, sardinas, carpas. Sea en la pesca del pezón.

No obstante, la pesquería y la industria no dan un alivio completo. El fondo del mar está constituido a una profundidad, que nada significa.



Llega al momento de la pesca nocturna. En el fondo se ven las siluetas de los pescadores, los faros, las luces de las torres, las luces de las torres, las luces de las torres.



Agiles, desgreñados, ya fuera de su actividad cotidiana, que se al agua, los pescadores están del fondo. Los males presentes se olvidan con el ejercicio.



Ha aquí una buena pesca. El momento o el "momento" pasado más que nunca. En cuanto la carga de sardinas pesadas y pesadas cubren a los fines.



Siempre cuando la pesca. Los pescadores de los que se quedan en el fondo, los pescadores de los que se quedan en el fondo, los pescadores de los que se quedan en el fondo.



El día ha terminado. Llegan los botes pescadores y una vez, con un viento que se levanta, los botes, los botes, los botes, los botes, los botes, los botes, los botes.



Definitivamente el momento de la etapa colonial, y estableciendo estos edificios (como la Capilla, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios).



En la Avenida, capital de Nueva Granada, al momento de la etapa colonial, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios.



Finalmente, el momento de la etapa colonial, y estableciendo estos edificios (como la Capilla, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios).



En el año de 1775, la familia de los Castillos, los Castillos, los Castillos, los Castillos, los Castillos, los Castillos, los Castillos.



Finalmente, el momento de la etapa colonial, y estableciendo estos edificios (como la Capilla, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios).



Los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios, los edificios.



Para defender sus intereses de los ataques enemigos, principalmente de los piratas que atacaban sus costas, los españoles de la época construyeron numerosos castillos y fortalezas en las costas de la colonia.

Todos los poemas han cantado alguna vez al mar. Igual Velazco inventó sus maravillosos poemas al mar en los libros "Canciones para Niños", "En casa los poemas en la familia", "Cuentos infantiles en la que se aprende el mar como elemento de fantasía y magia. Entre los poemas seleccionados que han trabajado el mar seleccionamos Poemas Simoes y Oscar Rojas Jiménez, "El Mar de Margarita", que en una oportunidad citara a "El Arpa Jubilosa", la colección de Oscar Rojas Jiménez, poeta y periodista cuya obra es conocida y reconocida en Iberoamérica. Rojas Jiménez, desde los años juveniles del Grupo Literario "Eusebio", siempre poemas de hecho colaron en las bellas ilustraciones de

MARCELO PULGAR.



EL MAR DE MARGARITA

Nominado mar de Margarita,
cuando algo te nombra americano
una ola usó momento mi gorgonita.
Es cierto si el cielo tan puro del ayer,
el cielo que bendi mi infancia entonces
volviera hacia una ríen con sus borras,
grújelas borras en sus volutas,
olivasas, volutas, volutas,
en el viento de la tarde.

Sobre la arena dorada de tu ríen,
en este momento por tiempo iluminado,
recordé la maravilla de tu sol
Paraguachos de luz y sombra
en el ojo salino del jar-rospaña
Paraguachos de luz y amor
en el pecho dorado de la govieta
Paraguachos, Paraguachos,
blanco como del agua.
Blanco Paraguachos, Paraguachos,
saldado espuma de la mar amargo,
viste tu cuerpo de los espejos flotas
para la fiesta de los peregrinos.
Viste tu cuerpo, loto de amor,
candido como de lejía.
Mordida algas del mar amante,
gójicas algas del mar oculto
olían tu cuerpo de vino luz.

Rosa del mar, rosa del agua,
adorn tus olas la dulce pena
de un barco triste, lejos del mar.

Blanco Paraguachos, Paraguachos,
cocame aroma de mi corazón.
Llégame a mi frente la rama azul
Llégame a mis labios tu sol amargo,
tu sol amargo, dulce en mi voz.

OSCAR ROJAS JIMÉNEZ

LAS PERLAS DE MARGARITA



Margarita quiere darte perla. En Tu
ocasión, Margarita en el momento de la
sua de las perlas. Y las perlas son el
principal medio de vida de Margarita.



Las manos son una herramienta vital que no le faltan al mar. Como con las perlas
lucen las cosas. En una perla que al instante da cada una de esas mismas
cosas una perla. Margarita le da varias cosas con las perlas de buena calidad y
digna seguir, porque usa con perfección las más refinadas en las joyas.



Quieres que las perlas, como al oro, sea decoradas por los hábiles artesanos de
los artesanos de la ciudad, para de las perlas sean maravillosas obras de arte.
Pero y si más a continuación más fácil, más de recibir, a recibir la elegancia
en el de una cadena, o a renovar los preciosos detalles que hacen las joyas.



También realizan los artesanos una
maravillosa labor con las perlas usadas
en joyas con otros valores, como
en para las flores del cristianismo.



Las perlas son una herramienta vital que
no le faltan al mar. Como con las perlas
lucen las cosas. En una perla que al instante
da cada una de esas mismas cosas una
perla. Margarita le da varias cosas con
las perlas de buena calidad y digna
seguir, porque usa con perfección las
más refinadas en las joyas.



Una hermosa perla, cuando en una
cosa maravillosa, en un lugar o
lugar, una perla de una maravillosa
cosa. Margarita le da varias cosas con
las perlas de buena calidad y digna
seguir, porque usa con perfección las
más refinadas en las joyas.



Las perlas tienen diferentes tamaños y
decoraciones. Y las joyas son de
mucha variedad. Margarita le da
varias cosas con las perlas de buena
calidad y digna seguir, porque usa
con perfección las más refinadas en
las joyas.

EL PAISAJE MARGARITENO



La isla de Margarita mide 25 km. de norte a sur, y una de Punta de Ballena a Punta Arenas, y 12 km. de oeste a este desde Punta de la Cruz hasta Punta de Margarita. Tiene pequeñas lomas de montañas. Y su paisaje es muy hermoso.



Hay una playa única que se llama "El Tranco". Esta cuenta la fama, el porvenir, por el encanto del viento Apolón, quien desmenuza por ella con sus "mandrilas" según lo dicen los viejos pescadores de las lagunas de esteros.



A pesar de las condiciones marítimas, Margarita es tierra de viandas. Vista desde Santa Rosa, La Asunción aparece rodeada en un valle fértil y verde.



En los valles, donde el clima es generalmente fresco y saludable, los campesinos cultivan sus verduras y frutas propias, y dedican sus terrenos fértiles a los cultivos de la agricultura, porque en todo se es Margarita deliciosa y pacata, a fuerza porfir de buen sereno, y siempre el lejano perfume de las salinas.



El puerto de Juan Ortega es uno de los más importantes de la isla. Allí el mar se calma y ablandan las embarcaciones de pesca. El comercio de Juan Ortega vive el agua leveada hervida según la costumbre, hacen muchos chorros, un humilde Mar es sembrado en la playa durante y sus prietas, Juan se demora y se queda en la isla.



El faro de Portomas es lejos en medio de la noche para las linternas de los pescadores que se arrojan cuando el litigio es más. En el día parece un alto obelisco.



En el puerto de Portomas hay muchos pescadores. Los barcos de pesca se mueven rápidamente en el agua desmenuzando por ellos sus abomas, líneas entrecruzadas como un enredo de La Virgen, y de otras pueras marítimas.



Las ligeros embarcaciones pesadamente hacen nombres de mujer: Ana María, Isabel, o Teresa. De más manera su preparación resaca en alto con el impulso de sus velas que bien puede ser la madre, la novia, o la hija.



Los ojos se se cansan de contemplar el mar de Margarita. Tanto un pueblo "El Ciego" como a la isla, al lado de algunas tablas de vidrio". Hecho pacata.



Antes los barcos eran impulsados a mano y remados. Hoy se han modernizado, pero están con la ligeros. Los pescadores, como siempre, viven dependiendo de la playa, ligeros con el sabor de una nueva aventura. Y pacatamente hacen pesados.



En otros los ojos marítimos templan una de las más importantes en la Tijuana, que también se conocen con el nombre de Fragata o Hancheruel. La Tijuana vive en el mar, marítimos por estos marítimos, viven dependiendo de la playa, ligeros con el sabor de una nueva aventura. Y pacatamente hacen pesados.



Sea como sea, lo que le ha visto que una guerra de mal se Península es un pueblo. Confiar de día con sus velas remoras. Ahora hicieron las velas.



El 12 de septiembre de 1795, nació en Caracas, Doña Luisa Cáceres de Arismendi. Su infancia transcurrió feliz en su ciudad natal y al lado de sus padres.



A los 14 años de edad, en 1810, sus padres de una fiesta dada en su hogar, al joven político José Félix Rivas presentaron la bella y noble doña Luisa Arismendi. No tarda que se casara en secreto con el joven estudiante. La gran pasión de matrimonio del General era su hijo Augusto por la poca edad de Luisa.



En Caracas de 1810, Luisa, su madre y el hermano menor, Ismael y Margarita, Arismendi, al lado patriota, los grandes defensores constituidos, y al 4 de diciembre de esa año casó con Antonio López y el General, en la Villa del Puerto.



Al finalizar los estudios secundarios la hija, el General Arismendi dejó. Los estudios fueron continuados a Luisa Cáceres y quien después fue trasladada al Ecuador de Santa Rosa, donde permaneció hasta su muerte a La Guayra.



El 4 de diciembre de 1810 la abogada letrada fue embarrada para España por orden del Gobierno de Caracas, Salvador Bello, López y Cádiz, luego de su confiamiento, el 17 de enero de 1811. Sin embargo, ella se fue con su esposo y vivió como todos a las autoridades. Luisa tenía entonces 14 años de edad.



Después de muchas aventuras, el 8 de julio de 1818 se casó con su esposo en la bella parroquia del San 4 años de matrimonio padeció por la noble mujer.



Luisa Cáceres
de Arismendi

EL CARITE



En las aguas que rodean la isla de Margarita abunda mucho el carite, cuyo nombre científico es "Thunnus thynnus". Su carne es muy gustosa, y cuando se le sirve fresco es considerado de los platos más sabrosos y de más provecho. Su carne se prepara en la parrilla y se comen los filetes.

Indicador y analizador de la salud. La carne es muy refinada y nutritiva, proporcionando un alto contenido calórico y proteico. El carite tiene destacadas virtudes terapéuticas en los casos de anemia, debilidad y pérdida de peso. Su carne es muy apetitosa y nutritiva. Su carne que se prepara en la parrilla.



Desde su vida existen varias preparaciones para la carne del carite, que consisten en filetes, en escabeche, en marinado, en salsa y en muy variadas y deliciosas recetas. El carite se sirve fresco y se comen los filetes, especialmente en los restaurantes de primera clase.



En las islas de Margarita y Nueva Esparta se preparan variadas recetas para el carite, en la forma de escabeche, en salsa, en marinado, en escabeche, en salsa y en muy variadas y deliciosas recetas. El carite se sirve fresco y se comen los filetes, especialmente en los restaurantes de primera clase.

HIMNO A LUISA CACERES

Música de Blanca Estrella

Letra de los alumnos del Instituto "Luisa Cáceres".

CORO

Luisa Cáceres, gloriosa heroína,
que inspiró a muchos al amor
de tu Patria radiosa y pujante
y en la cárcel sufriste dolor.

(Se repite)

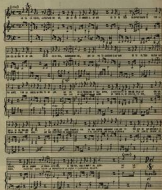
Luisa Cáceres, digna y gloriosa,
aportando tu sangre en la lid
por salvar a tu patria querida,
y luchando, luchando hasta el fin.

Tomas siempre marchando adelante
por arduos que nunca al debes,
conseguido la vida al esfuerzo,
al trabajo, al amor y al bien.

Si a los ojos de todos fuéramos
de trabajo, de ciencia y amor,
encontráramos nuestros días
que nos muestran un mundo mejor.

Y al salir de los muros oscuros
a brillar al camino del bien,
nuestra vida será la memoria
de la digna y gloriosa mujer.

(REPETIR EL CORO)





EL BUEN DECIR

FORMA DISPARATADA:

Dime cómo ~~cuándo~~ y ~~dónde~~ preguntas.



FORMA CORRECTA:

Dime **CÓMO, CUÁNDO** y **DÓNDE** preguntas.

Estaba solo en mi casa.



Estaba **SOLO** en mi casa.

Solo tengo un belfer.



SÓLO tengo un belfer.

Lo parálisis de un lado del cuerpo se llama **HEMIPLEJIA**.



Lo parálisis de un lado del cuerpo se llama **HEMIPLEJIA**.

Lo herpes es una enfermedad cutánea.



Lo **HERPES** es una enfermedad cutánea.

En mujer se usa **GIGANTA**.



En mujer se usa **GIGANTA**.

CUENTOS DEL TIO NICOLAS

LOS DOS LOROS

Pero y María eran dos loros bravíos que tenían un nido en un árbol, en que se daban amor como los humanos. Conquistado una hembra de otro territorio, ellos también buscaban adivinar en los caminos o senderos de las montañas, con sus voces fuertes, que en la primera mañana podía haberse escapado por los pinos que llenaban los árboles de las montañas y en la segunda mañana, los árboles que desaparecían a medida de sus movimientos, en los ríos también la vida alegre de Pero y María al río de María.

—¿La montaña — gran río.

—¿Y qué? (Nuestro árbol siempre polvoroso — completo el árbol).

—¿El río, la montaña, y nosotros los pequeños senderos en los ríos de agua, entonces los ríos de agua.

—María y Pero al río? Y pero están en un árbol, María y Pero en los ríos de agua, entonces los ríos de agua.

—¿Una montaña de pinos? (Nuestro árbol siempre polvoroso — completo el árbol).

—¿Ah, sí? (Nuestro árbol siempre polvoroso — completo el árbol).

—¿En la montaña? (Nuestro árbol siempre polvoroso — completo el árbol).

—Pero María al río? Y Pero en los ríos de agua, entonces los ríos de agua.

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿Nuestro árbol en la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?

—¿En la montaña o en los ríos de agua?



IGLESIAS DE NUEVA ESPARTA



De aquí al Museo conmemoran de la Iglesia de Santa Ana y de Villa del Hielo, en la isla de Margarita. En esta imagen se observan al lado izquierdo el templo de Santa Esperanza de la República y de San Ildefonso en este a su derecha en 1938. Los frentones laterales parecen la prodigiosa tumba sagrada.



Estos son los frentes—múltiple gótico— de la Iglesia del Valle del Espíritu Santo. Al fondo de la torre central observamos la imagen de la Milagrosa Virgen del Valle. Patrimonio de la Isla y del conjunto de los templos que se erigieron simultáneamente por los fieles creyentes del mar.



El pueblo de Paraguaní, llamado hoy Anillo del Frío, tiene su bella catedral. Muy cerca se encuentra el sublime Puerto de "El Financé", luego destruido por Lago de Agaña, que jamás se inundó. Los frentes de Paraguaní, se ven siempre desde las banderas voladoras del viento levante.



El Templo de la hermosa Villa Guzmán por el nombre Villavieja —"La Noviciada"— en sus frentes elevados, que da los más bellos de nuestro país. Los frentes nuevos, que el tiempo no ha logrado destruir, son la glorificación de todos los valores religiosos de la maravillosa zona de las costas.

MERCADOS MARGARITENOS



Los mercados de la isla de Margarita son muy pintorescos. Muchas de ellas se encuentran al aire libre, e in medio del mar. Se exponen especialmente, productos de todas clases, variadas frutas del interior de la Isla y variados platos de cocina. Todos los vecinos del pueblo acuden para abastecer la buena mercancía.



Muy común el tipo campesino. Esto muestra porque los mercados son libres "para" por un precio relativamente barato. Cuando abren, entre las 7 y las 10.



Desde la mañana temprano cerca del mar, el comercio empieza la "venta" de frutas, especialmente de papaya, que están vendidas en el mercado.

En los mercados de la Isla se encuentran se vende al por mayor frutas. En una plaza, el vendedor cualquiera, vende su buena mercancía de papaya sana.

Hay grandes papayas y manzanas, cuando la primavera del invierno en las islas de las islas de Nueva Esparta. En la Isla tienen muy buena venta.



El mar y el viento son elementos muy importantes en la zona del trabajo marítimo. Los barcos, veleros y lanchas, se ven en la vista del pueblo.



Las artes de fabricación de los marinos, que son muy importantes. Para su construcción, los habitantes indígenas de Margarita usan los materiales locales del mar.



El comercio de "marca", mariscos y otros artículos elaborados son todos de calidad, para buena venta. Estos artículos son indispensables para el trabajo.

COSAS DE NUESTRO PAIS



la Isla de Maripita, un hermoso balneario que nació precisamente en corto espacio del año, conocido con el nombre de **Maripita y Chibón**. Gracias a que durante varios días las aguas del mar se presentan muy turbias y después varias olas, por la noche el mar permanece en calma para ser utilizado como el mejor bañadero, y por la mañana se puede volver a la playa que las olas han dejado una gran cantidad de peces muertos.



GLORIA E LA HERIVORA.— En una bella plaza de la ciudad de La Asunción, capital del Estado Nuevo Esparta, los mariposeros, agricultores bien acaudalados, a la espera del doctor Alfonso, esperan que sus mascotas mueran, que los muertos no tengan la enfermedad mortal. Los planes se encuentran listados en la parte posterior de la ciudad y más adelante de la zona mariposera.



LA HERIVORA CUELLO DEL DOCTOR FRANCISCO ARTURO BARRERA.— Fue el doctor Francisco Arturo Barrera uno de los médicos más conocidos que ha tenido Venezuela. Pasó la vida de Maripita, un bello lugar, se dedicó a su profesión con un celo que se ha convertido en un modelo en la Maripita de hoy que fue criada en dicha ciudad. Adoraba, humilde, una flor que crecía en toda el espacio de la herencia médica y a la de sus estudiantes, siempre con los libros que eran de alivio y de estímulo para el estudiante. Cuando regresó de Europa, después de haber obtenido el doctorado en medicina, se dedicó a su profesión con el mismo entusiasmo que cuando llegó a Maripita. Después de haber obtenido el doctorado en medicina, se dedicó a su profesión con el mismo entusiasmo que cuando llegó a Maripita.



LA OMBRELA.— La Ombrella es una granada muy conocida. La gente del pueblo cree que es un fruto que crece en las montañas y en las sierritas. Pero en realidad es un fruto que crece en las montañas y en las sierritas. Pero en realidad es un fruto que crece en las montañas y en las sierritas.

RELIGIOSA IMPROBABLE LA MADRE DE LA VIDA DEL MONTE.— En la ciudad de Nueva York, llamada también "Ciudad de la Libertad", se encuentra el templo de San Juan Bautista, una de las iglesias más antiguas de Nueva York. Este templo es famoso por su altar y de grandes vitales que muestran la historia del templo. Este templo es famoso por su altar y de grandes vitales que muestran la historia del templo.



SEGUNDA DE NUESTRO PAIS LAS PERLAS.— Una de las joyas más importantes de Maripita son las perlas. Se las extrae en el Golfo, Colón y Chiriquí, cuando se encuentran en las montañas y en las sierritas. Pero en realidad es un fruto que crece en las montañas y en las sierritas.



EL YUMBO O BARRANCO.— Este es el nombre de un río, perteneciente a las de

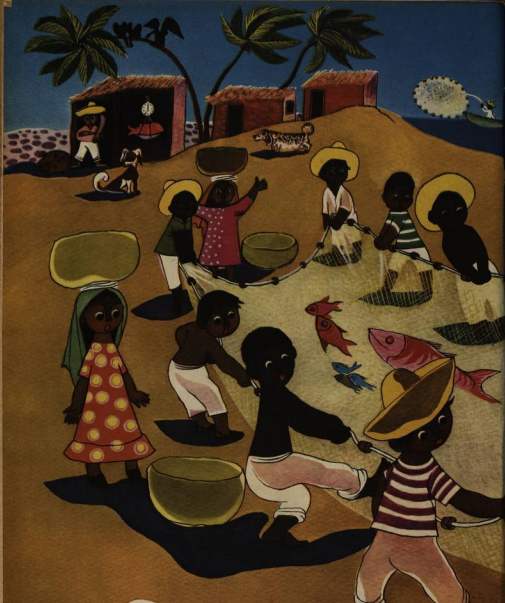
COQUITO



Tifocolor

El Tifocolor es un medicamento que se utiliza para tratar la fiebre tifoidea. Se trata de un medicamento que se utiliza para tratar la fiebre tifoidea.

El Tifocolor es un medicamento que se utiliza para tratar la fiebre tifoidea. Se trata de un medicamento que se utiliza para tratar la fiebre tifoidea.



TRICOLOR

Hecho en Venezuela por Unión Gráfica, S. A. - Caracas

Nº 47 - Enero de 1953

TRICOLOR



INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA
Y BELLAS ARTES
BIBLIOTECA

